



***L'Alixandre le Grant* de Michel Le Noir**

De la tradition manuscrite à l'imprimé

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Traductions imprimées, traductions pour l'imprimé \(1470-1550\)](#)

Auteur : Benenati (Stefano)

Résumé : Le *Roman d'Alexandre en prose* est un ouvrage inspiré du mythe d'Alexandre le Grand qui fut composé vers la fin du XIII^e siècle. Il est transmis par dix-huit manuscrits et par quatorze éditions. La plus ancienne connue a été imprimée par Michel Le Noir à Paris le 21 septembre 1506 et est illustrée par trente gravures sur bois. Le projet conçu par l'éditeur parisien s'avère être dépendant d'une famille spécifique de manuscrits du point de vue du texte, de la mise en page et des illustrations.

Pages : 121 à 136

Collection : [Rencontres](#), n° 618

Série : Civilisation médiévale, n° 58

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406164593

ISBN : 978-2-406-16459-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16459-3.p.0121

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 26/06/2024

Langue : Français

Mots-clés : Michel Le Noir, édition illustrée, bois de réemploi, roman chevaleresque, du manuscrit à l'imprimé

[Afficher en ligne](#)