



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de MOUREAU (François), « Table des matières », *Thérèse philosophe. Ou Mémoires pour servir à l'histoire du Père Dirrag et de Mademoiselle Eradice*, p. 154-157

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-13657-6.p.0154](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-13657-6.p.0154)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2000. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

Première partie

Réflexions de Thérèse sur l'origine des passions humaines	34
Thérèse donne une idée de la conduite de ses père et mère	35
Effet du tempérament de Thérèse à l'âge de sept ans. Sa mère la surprend	36
Suite de l'effet du tempérament de Thérèse à l'âge de neuf ans dans ses	
jeux avec d'autres filles et garçons du même âge	37
Thérèse est mise au couvent à onze ans et y fait sa première confession	37
Singulières leçons qu'elle y reçoit d'un capucin, son confesseur. Elle	
devient d'une vertu exemplaire	38
Réflexions de Thérèse sur deux passions qui l'agitaient à la fois : l'amour	
de Dieu et le plaisir de la chair	40
Apostrophe aux théologiens sur la liberté de l'homme	41
Thérèse sort de son couvent à l'âge de vingt-cinq ans, presque mourante	
par les efforts qu'elle y fait pour résister à son tempérament	45
Elle se met sous la direction du Père Dirrag à Volnot, et y devient l'amie	
et la confidente de Mademoiselle Éradice	45
Mademoiselle Éradice enferme Thérèse dans un cabinet qui a vue sur	
sa chambre, afin de rendre celle-ci témoin oculaire de ses exercices avec	
le R.P. Dirrag	47
Le Père Dirrag visite le stigmaté placé au-dessous du téton gauche	
d'Éradice	47
Démonstration physique du Père Dirrag pour déterminer Éradice à	
souffrir la fustigation sans se plaindre	48
Le Père Dirrag annonce à Éradice qu'il la fera jouir d'un torrent de	
délices au moyen d'un morceau du cordon de saint François (dont il est	
porteur)	49
Éradice met ses fesses à découvert pour recevoir la discipline du Père	
Dirrag	49
Le Père Dirrag la fouette en récitant quelques versets	49
Il sort le prétendu cordon de saint François	50
Il est embarrassé sur le choix des deux embouchures qu'Éradice lui pré-	
sente. La prudence le détermine et l'emporte sur le goût	52
Il l'enfile. Description exacte de ses mouvements, de ses attitudes, etc.	
Éradice et le Père Dirrag se pâment de plaisir. Cette fille croit jouir d'un	
bonheur purement céleste	52

Thérèse fait des réflexions sur l'abus qui se fait des choses les plus respectables	57
Thérèse donne un abrégé de l'histoire de Mademoiselle Éradice et de celle du Père Dirrag	57
Elle donne une description circonstanciée des moyens dont le Père Dirrag s'est servi pour séduire et tromper Mademoiselle Éradice, et pour opérer les fameux stigmates	60
Un moine démasque le Père Dirrag à Mademoiselle Éradice. Il la dédommage, et ils se déterminent à perdre le Père Dirrag	61
Thérèse se procure machinalement des plaisirs charnels	62
Sa mère la réconcilie avec Mme C... et M. l'abbé T... ..	64
Thérèse rend compte à Mme C... de ce qu'elle a vu chez Mademoiselle Éradice, des plaisirs qu'elle a goûtés à son retour et de la douleur qui lui en reste	66
Ce que c'est que Mme C... et M. l'abbé T... ..	68
Mme C... envoie Thérèse à confesse auprès de M. l'abbé T... ..	69
Conseils salutaires que ce confesseur donne à Thérèse	70
Thérèse fait une heureuse découverte en se baignant la partie qui distingue son sexe	71
Thérèse se cache dans un bosquet, d'où elle découvre les amours de Mme C... avec l'abbé T... ..	74
Définition du ridicule de la jalousie	76
Pratique de l'abbé T., dont il conseille l'usage aux hommes sensés ...	78
Instructions pour les femmes, les filles et les hommes qui veulent se pousser sans danger à travers les écueils des plaisirs	78
Mme C... procure des plaisirs désintéressés à M. l'abbé T... ..	80
M. l'abbé T... prouve que les plaisirs de la petite oie sont licites à tous égards	82
Définition de ce que l'on doit entendre par le mot de <i>Nature</i>	83
Pourquoi les méchants doivent être punis	84
L'abbé T. procure à son tour à Mme C.. des plaisirs désintéressés ...	86
Thérèse franchit la barrière et perd sa virginité, en oubliant les défenses de son directeur	88
Examen des religions par les lumières naturelles	90
Origine des religions	95
Origine de l'honneur	95
La vie de l'homme est comparée à un coup de dés	96
Mme C... entreprend de persuader à l'abbé T... que, pour le bonheur de la société, il doit communiquer ses lumières au public	97

Raison qu'apporte l'abbé T. pour s'en dispenser	97
Thérèse part pour Paris avec sa mère, qui y meurt de chagrin	98
Thérèse se lie d'amitié avec Mme Bois-Laurier, ancienne courtisane retirée du service	99
Utilité des bidets	102
Thérèse est conduite par la Bois-Laurier dans une petite maison où elle échappe d'être violée par un financier	102

Seconde partie

Histoire de Mme Bois-Laurier	110
Première aventure qu'elle eut avec le président de	112
La Bois-Laurier est présentée successivement à plus de cinq cents personnes qui échouent à recueillir les prémices de son pucelage	115
La solidité du pucelage de la Bois-Laurier et les épreuves font du bruit à la police	115
La Bois-Laurier y fait connaissance avec une baronne qui lui procure pour amant un riche Américain	116
Goût bizarre de cet Américain dans ses plaisirs libidineux	117
Effets singuliers de la musique	117
Attitude originale où l'amant d'une troisième sœur de la baronne place la Bois-Laurier pour restaurer sa vigueur	118
La Bois-Laurier est présentée à un prélat dont on est obligé de matelasser l'appartement, et pourquoi	120
Elle est envoyée chez un homme de considération qui a, dans ses plaisirs, une manie particulière	120
Autre goût bizarre d'un homme chez qui elle est introduite	122
Un vieux médecin se fait fouetter par la Bois-Laurier, remède souverain pour la génération	122
Manie d'un courtisan usé de débauches	122
Aventure de trois capucins en partie fine avec la Bois-Laurier	126
Dissertation sur le goût des amateurs du péché <i>anti-physique</i> , où l'on prouve qu'ils ne sont ni à plaindre, ni à blâmer	132
Camouflet donné par la Bois-Laurier à un de ces amateurs	134
Thérèse fait connaissance à l'Opéra avec M. le comte de.... aujourd'hui son amant	137
Mme Bois-Laurier achève son histoire et informe Thérèse de la manière dont elle s'est retirée de la vie libertine	138

<i>Table des matières</i>	157
Suite de l'histoire de Thérèse	140
Le comte de... propose à Thérèse de l'entretenir et de la conduire dans ses terres	140
Définition du plaisir et du bonheur : ils dépendent l'un et l'autre de la conformation des sensations	141
L'homme, pour vivre heureux, doit être attentif à contribuer au bonheur des autres. Il doit être honnête homme	141
Thérèse se livre au comte de... en qualité d'amie et part avec lui pour ses terres	142
Elle réduit le comte aux plaisirs de la petite oie	142
Démonstration sur l'amour-propre : c'est lui qui décide de toutes les actions de notre vie	143
Démonstration sur l'impuissance où est l'âme d'agir ou de penser de telle et telle manière	144
Réflexions sur ce que c'est que l'esprit	146
Gageure du comte avec Thérèse	146
Effets de la peinture et de la lecture	148
Le comte gagne sa gageure et jouit enfin de Thérèse	149
Curieuse réflexion de Thérèse pour prouver que les principes renfermés dans son livre doivent contribuer au bonheur des humains	150
Elle donne un résumé de tout ce qu'il renferme	150