



Montaigne, théoricien de la monstruosité

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Théories critiques et littérature de la Renaissance. Mélanges offerts à Lawrence Kritzman](#)

Auteur : Long (Kathleen P.)

Résumé : Dans ses *Essais*, Michel de Montaigne nous présente une théorie systématique de la monstruosité qui comprend une dénonciation de la présomption intellectuelle des hommes et suggère que nos conceptions du monstrueux révèlent les limites de la connaissance humaine. Ses idées de l'épistémologie du monstrueux font penser à l'analyse du monstre chez Michel Foucault et Georges Canguilhem, analyses liées à la nature problématique de la connaissance de la vie.

Pages : 207 à 221

Collection : [Rencontres](#), n° 486

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 113

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406109211

ISBN : 978-2-406-10921-1

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10921-1.p.0207

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/02/2021

Langue : Français

Mots-clés : Épistémologie, connaissance, monstre, monstrueux, monstruosité, pathologie, médecine, différence

[Afficher en ligne](#)