



Humanisme et scolastique

Quelques réflexions sur le problème de l'exemplarité à la fin de la Renaissance

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Théories critiques et littérature de la Renaissance. Mélanges offerts à Lawrence Kritzman](#)

Auteur : Rigolot (François)

Résumé : « Tout exemple cloche ». En remettant en question la notion d'exemplarité Montaigne ouvre la voie à une crise épistémologique. Devant l'imprévisibilité des actions humaines dans le « grand livre de l'Histoire », comment choisir le modèle sur lequel façonner sa conduite morale ? Au-delà de l'expression désabusée d'un illustre sceptique on se demandera dans quelle mesure cette déclaration sous-tend un questionnement plus large à la fin de la Renaissance.

Pages : 49 à 58

Collection : [Rencontres](#), n° 486

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 113

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406109211

ISBN : 978-2-406-10921-1

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10921-1.p.0049

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/02/2021

Langue : Français

Mots-clés : Exemplarité, humanisme, libre arbitre, Machiavel, Montaigne, Renaissance, scholastique

[Afficher en ligne](#)