



Penser, dicter, écrire : Pour une histoire des pratiques de composition

Ouvrage : [Théorie et linguistique de l'écriture. Des manuscrits aux processus scripturaux \(1983-2018\)](#)

Array

Array

Nombre de pages : 471

ISBN : 978-2-406-09341-1

ISSN : 2271-7013

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09341-1.p.0133

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)

