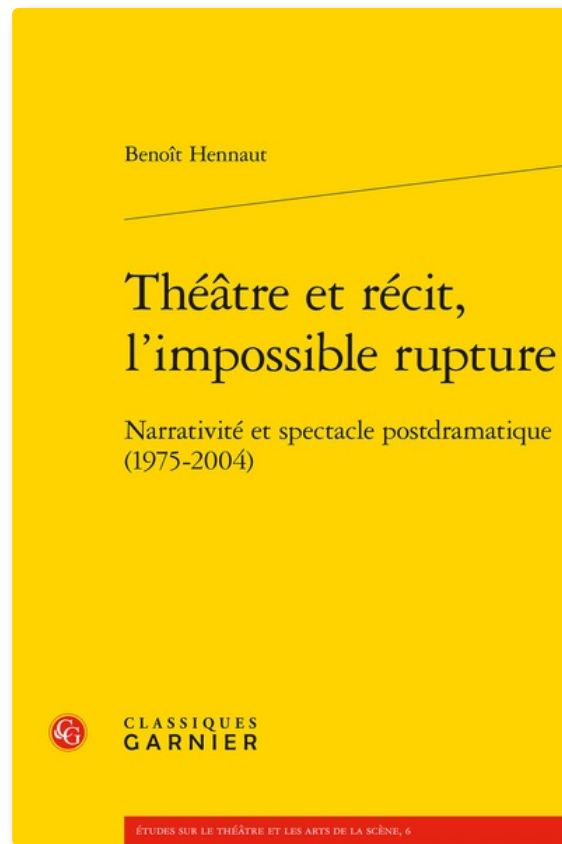




La narrativisation en tant qu'archive et mémoire

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Théâtre et récit, l'impossible rupture. Narrativité et spectacle postdramatique \(1975-2004\)](#)

Pages : 341 à 370

Collection : [Études sur le théâtre et les arts de la scène](#), n° 6

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406060093

ISBN : 978-2-406-06009-3

ISSN : 2275-2978

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06009-3.p.0341

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/10/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)