



CLASSIQUES
GARNIER

ALLEN-PAISANT (Jason), « Index des pièces de Walcott et de Césaire », *Théâtre dialectique postcolonial. Aimé Césaire et Derek Walcott*, p. 263-263

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-06261-5.p.0263](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06261-5.p.0263)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2017. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES PIÈCES DE WALCOTT ET DE CÉSAIRE

- Dream on Monkey Mountain* : 54, 56, 57, 67, 73, 75, 77, 80, 148, 150, 153, 162, 171, 187, 188, 189, 191, 195, 197, 225, 240, 247, 266
- Drums and Colours* : 33, 35, 54, 56, 80, 94-95, 97-98, 101-103, 108, 137, 148-149, 151, 153-154, 159-161, 196-197, 231
- Et les chiens se taisaient* : 30, 33, 35, 37-38, 47, 55, 57, 58, 93, 102-108, 111-118, 120-121, 124-125, 129, 131-132, 134-135, 137, 142-143, 160, 199, 201-203, 206-207, 209-211, 215, 222-224, 227-229, 239, 252-253, 255, 265
- La tragédie du roi Christophe* : 16, 33, 55, 64-65, 67-68, 70-71, 74, 77-78, 80, 84, 199, 202-204, 206, 210-211, 214-215, 218, 220-222, 225, 227-229, 239, 251, 256
- Pantomime* : 28, 33-34, 54, 57, 90, 148, 172, 175, 179, 181-183, 189, 192, 196-197, 240
- Ti-Jean and His Brothers* : 47, 77, 80, 89-92, 188, 225, 240, 242
- Une Tempête* : 54, 64, 93-96, 103, 174, 225