

Classiques Garnier



Théâtre de poche

Type de publication: Ouvrage

Auteur littéraire: Gautier (Théophile)

Éditeur scientifique: Bara (Olivier)

Résumé: Le *Théâtre de poche* publié en 1855 offre le plus bel échantillon de la production scénique de Théophile Gautier. Nostalgiques d'une langue théâtrale plus pure, rétives à toute compromission avec le prosaïsme moderne, les pièces recueillies cultivent avec délice l'archaïsme comme la parodie et le pastiche. D'*Une larme du diable* au *Tricorne enchanté* se déploie l'imaginaire complet de Gautier.

Nombre de pages: 438

Année d'édition: 2011

Collection: Bibliothèque du XIX^e siècle, n° 12

ISBN: 978-2-8124-0318-7

ISSN: 2103-4877

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-4513-2

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 09/11/2011

Langue: Français

Mots-clés: Littérature, littérature française du XIX^e siècle, romantisme, théâtre

[Afficher en ligne](#)