



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de EVAIN (Aurore), GETHNER (Perry), GOLDWYN (Henriette), KULESSA (Rotraud von), PLAGNOL-DIÉVAL (Marie-Emmanuelle), SIMONIN (Charlotte), VERDIER (Gabrielle), « Table des matières », *Théâtre de femmes de l'Ancien Régime*, Tome IV, XVIII^e siècle, p. 487-489

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4749-5.p.0487](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4749-5.p.0487)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2015. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	9
--------------------	---

MADemoiselle MONICAULT

(après 1668 – vers 1740 ou 1750)

NOTICE	31
--------------	----

LE DÉDAIN AFFECTÉ	33
-------------------------	----

HÉLÈNE-VIRGINIE BALLETTI RICCOBONI

(1686-1771)

NOTICE	83
--------------	----

LE NAUFRAGE	87
-------------------	----

MADAME DE STAAL-DELAUNAY

(1684-1750)

NOTICE	155
--------------	-----

L'ENGOUEMENT	159
--------------------	-----

ANNE-MARIE DU BOCCAGE

(1710-1802)

NOTICE	205
LES AMAZONES	209

FRANÇOISE DE GRAFFIGNY

(1695-1758)

NOTICE	279
ZIMAN ET ZENISE / PHAZA	283
Ziman et Zenise	288
Phaza	304
CÉNIE	327

MADAME DE MONTESSON

(1738-1806)

NOTICE	377
MARIANNE OU L'ORPHELINE	381

FRANÇOISE-ALBINE BENOIST

(1731-1808 ?)

NOTICE	443
LA SUPERCHERIE RÉCIPROQUE	447
GLOSSAIRE	477
COMPLÉMENT BIBLIOGRAPHIQUE	479
INDEX	483