



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de EVAÏN (Aurore), GETHNER (Perry), GOLDWYN (Henriette), CONROY (Derval), GENIEYS-KIRK (Séverine), MONTOYA (Alicia C.), « Table des matières », *Théâtre de femmes de l'Ancien Régime*, Tome III, xvii<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> siècles, p. 599-601

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12965-3.p.0599](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12965-3.p.0599)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2022. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION .....	7
--------------------	---

### CATHERINE BERNARD

(1663-1712)

NOTICE .....	31
LAODAMIE, REINE D'ÉPIRE .....	35
BRUTUS .....	101

### MADAME ULRICH

(vers 1665 – après 1707)

NOTICE .....	177
LA FOLLE ENCHÈRE .....	181

## CATHERINE DURAND

( ? – 1736 ? )

NOTICE . . . . .	241
COMÉDIES EN PROVERBES . . . . .	243

## LOUISE-GENEVIÈVE DE SAINCTONGE

(1650-1718)

NOTICE . . . . .	291
GRISELDE, OU LA PRINCESSE DE SALUCES . . . . .	293

## MARIE-ANNE BARBIER

(1664-1745 ?)

NOTICE . . . . .	353
ARRIE ET PÉTUS . . . . .	357
LE FAUCON . . . . .	431

MADELEINE-ANGÉLIQUE DE GOMEZ  
(1684-1770)

NOTICE . . . . .	469
HABIS . . . . .	471
MARSIDIE, REINE DES CIMBRES . . . . .	535
GLOSSAIRE . . . . .	589
COMPLÉMENT BIBLIOGRAPHIQUE . . . . .	593
INDEX DES NOMS . . . . .	597