



Théâtre de femmes de l'Ancien Régime. Tome II

XVII^e siècle

Voir aussi : [Tome I](#) - [Tome III](#) - [Tome IV](#)

Type de publication : Ouvrage

Éditeurs scientifiques : Evain (Aurore), Gethner (Perry), Goldwyn (Henriette)

Éditeurs scientifiques adjoint : Cherbuliez (Juliette), Scott (Paul), Steinberger (Deborah)

Résumé : Le théâtre des femmes prend son essor dans la deuxième moitié du XVII^e siècle. Les neuf pièces rassemblées ici relèvent de tous les genres alors pratiqués. Elles sont l'œuvre de Françoise Pascal, de Mme de Villedieu, de la sœur de La Chapelle, d'Anne de La Roche-Guilhen et de Mme Deshoulières.

Nombre de pages : 604

Parution : 09/03/2016

Collection : [Bibliothèque du XVII^e siècle](#), n° 23

Série : Théâtre, n° 4

Thème CLIL : 3439 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moderne (<1799)

EAN : 9782812447440

ISBN : 978-2-8124-4744-0

ISSN : 2105-9527

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4746-4

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/01/2016

Langue : Français

Mots-clés : Théâtre classique, théâtre des femmes, littérature du xvii^e siècle, théâtre baroque, histoire du théâtre, histoire des femmes

[Afficher en ligne](#)