



The Tragedy of Chabot, Admiral of France / La Tragédie de Chabot, amiral de France

Type de publication : Ouvrage

Auteurs : Chapman (George), Shirley (James)

Éditeur scientifique : Bertheau (Gilles)

Résumé : Avec *La Tragédie de Chabot* (1639), George Chapman s'emparait d'un épisode du règne de François I^{er} qui lui permettait d'interroger à nouveau les rapports entre monarque et favori, dans un contexte où l'absolutisme se traduisait par des procès guidés par l'arbitraire de la raison d'État.

Nombre de pages : 395

Parution : 17/08/2016

Collection : [Textes de la Renaissance](#), n° 200

Série : Perspectives européennes, n° 2

Thème CLIL : 3439 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moderne (<1799)

EAN : 9782812435935

ISBN : 978-2-8124-3593-5

ISSN : 2105-9950

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3595-9

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/06/2016

Langue : Français

Mots-clés : George Chapman, James Shirley, théâtre anglais, Renaissance, absolutisme, France du xvie siècle, François Ier, Philippe Chabot

[Afficher en ligne](#)