



## Conclusion

Publication type: Book chapter

Book: [The Renaissance portrait in France and England . A Comparative Study](#)

Pages: 207 to 216

Reprint of the edition of: 2004

Collection: [Studies and Essays on the Renaissance](#), n° 61

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage --  
Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812453052

ISBN: 978-2-8124-5305-2

ISSN: 2114-1096

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-5305-2.p.0202

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 11-25-2006

Language: English

[Display online](#)