



CLASSIQUES
GARNIER

« Abréviations », *The Balzac Review / Revue Balzac*, n° 4, 2021, *L'édition / Publishing*, p. 13-13

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12115-2.p.0013](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12115-2.p.0013)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2021. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

ABRÉVIATIONS / ABBREVIATIONS

- Lov* Bibliothèque Lovenjoul. Exemple : *Lov. A. 231, f° 19 v°*, Bibliothèque Lovenjoul, armoire A, cote 231, folio 19 verso
- CH* *La Comédie humaine*, édition publiée sous la direction de Pierre-Georges Castex, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1976-1981, 12 vol.
- OD* *Œuvres diverses*, édition publiée sous la direction de Pierre-Georges Castex, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1990-1996, 2 vol.
- PR* *Premiers romans*, édition établie par André Lorant, Paris, Robert Laffont, « Bouquins », 1999, 2 vol.
- NC* *Nouvelles et contes*, édition établie, présentée et annotée par Isabelle Tournier, Paris, Gallimard, « Quarto », 2005-2006, 2 vol.
- CHH* *Œuvres complètes*, édition nouvelle établie par la Société des Études balzaciennes [sous la direction de Maurice Bardèche], Paris, Club de l'Honnête Homme, 1955-1963, 28 vol.
- BO* *Œuvres complètes illustrées*, édition inachevée, publiée sous la direction de Jean-A. Ducourneau, Paris, Les Bibliophiles de l'Originale, 1965-1976, 26 vol.
- Corr.* *Correspondance*, édition établie, présentée et annotée par Roger Pierrot et Hervé Yon, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 2006-2017, 3 vol.
- LH* *Lettres à Madame Hanska*, édition établie par Roger Pierrot, Paris, Laffont, « Bouquins », 1990, 2 vol.
- AB* et millésime *L'Année balzacienne*. Revue annuelle du Groupe d'Études Balzaciennes. Garnier (1960-1982); PUF (1983-).