



CLASSIQUES
GARNIER

« Sommaire », *The Balzac Review / Revue Balzac*, n° 1, 2018, *Balzac et l'étranger*, p. 7-8

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08262-0.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08262-0.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2018. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SOMMAIRE

DOSSIER

BALZAC ET L'ÉTRANGER

Abréviations	11
Francesco SPANDRI Introduction. Balzac, La France, l'étranger	13
Thomas PAVEL Historicism and Beyond. Balzac Seen by a Foreign Critic, Ernst Robert Curtius	25
Andrew WATTS Balzac British Style. Avarice, Austerity, and the Tight Spaces of Rex Tucker's <i>Eugénie Grandet</i> (BBC 2, 1965–1966)	37
Roland LE HUENEN Balzac, voyages et impressions de Russie, de Pologne et d'Ukraine (1843, 1847-1850)	55
Misha AVREKH Balzac's Forecasts. Familiarity, Predictability and Numbers	71
Dorian BELL If Fossils Could Talk. Balzac, Napoleon, and North Africa	87
Takao KASHIWAGI La Chine dans <i>L'Interdiction</i> de Balzac	99

Aude DÉRUELLE	
La France et l'étranger. Les articles de politique extérieure	121
Bibliographie sélective	135

VARIA

Philippe BERTHIER	
L'étranger absolu	139
Mariolina BERTINI	
Désirs, indices, secrets.	
La lanterne magique de la princesse de Cadignan	151
Peter BROOKS	
Balzac et l'honorable député	169

RUBRIQUES

Éric BORDAS	
Recherches balzaciennes. Soutenances de thèses	179
Susi PIETRI	
Archives. William Butler Yeats, <i>Louis Lambert</i>	193
Résumés/Abstracts	205