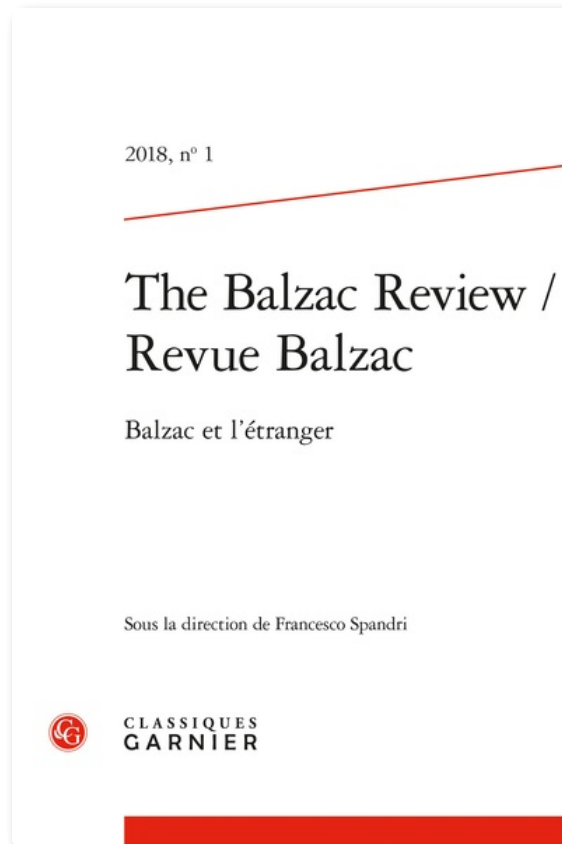




L'étranger absolu

Type de publication : Article de revue

Revue : [The Balzac Review / Revue Balzac](#)
[2018, n° 1. Balzac et l'étranger](#)

Auteur : Berthier (Philippe)

Résumé : Cette contribution propose d'étudier comment, à propos de Louis Lambert, Balzac décline tous les modes – physiques et intellectuels – de la séparation, jusqu'à la séparation indépassable qu'il est convenu d'appeler « folie », pour illustrer l'idée, fondamentale chez lui, de la pensée comme élection et surtout malédiction. Le bénéficiaire, ou plutôt la victime de cette pensée, paie d'un véritable martyr le don qui lui a été accordé de découvrir des lois inconnues de l'Esprit.

Pages : 139 à 150

Revue : [Revue Balzac](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406082620

ISBN : 978-2-406-08262-0

ISSN : 2649-2571

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08262-0.p.0139

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/07/2018

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Collège, folie, mysticisme, pensée, séparation

[Afficher en ligne](#)