



CLASSIQUES
GARNIER

HEIDMANN (Ute), ADAM (Jean-Michel), « Index des textes et des écrivains », *Textualité et intertextualité des contes. Perrault, Apulée, La Fontaine, Lhéritier...* , p. 391-393

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4521-7.p.0391](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4521-7.p.0391)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2010. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES TEXTES ET DES ÉCRIVAINS

- ANDERSEN : 17-18, 21, 369-370
- APULÉE : 34-36, 40, 42-44, 50, 52, 54-66, 69, 81-86, 92-94, 113-119, 122-126, 129-132, 134, 145-146, 200, 208, 274, 368-369
Les Métamorphoses («fabella» de *Psyché*) : 35-36, 39-40, 42-44, 54-66, 81-86, 91-94, 113-119, 122-126, 129-132, 134, 145, 200, 202, 208, 272, 302, 368-369
- ARIOSTO : 36, 100
- AULNOY (D') : 20, 24, 26-27, 37, 43, 48-53, 76, 118, 201, 203-205, 236, 274, 369-370
Finette Cendron : 48, 50, 272
L'histoire d'Hypolite, Comte de Douglas : 203
*Nouvelles espagnoles, par Madame D** : 236
Contes des Fées : 27, 49-50, 178, 203, 236, 369
Contes nouveaux ou Les Fées à la Mode : 203-204, 236
- BATAUT (de) : 216
- BASILE : 20, 35, 39-40, 42-45, 48-50, 52-53, 92, 103, 118-119, 126, 159, 190, 193, 329, 368-370
Cagliuso (II.4) : 45
Lo cunto de li cunti : 35, 40, 42, 53, 118
Le doie pizzelle (Les deux petites pizzas, IV.7) : 45
La gatta Cenerentola (La chatte des cendres, I.6) : 48
Ninmillo e Nennella (V.8) : 49
Sapia Liccarda (Liccarda-la-sage III.4) : 48, 103
Sole, Luna e Talia (Soleil, Lune et Talia, V.5) : 42, 159, 278, 329
Le tre corone (Les trois couronnes IV.6) : 118-119
Le tre fate (Les trois fées III.10) : 45
- BERNARD : 45-49, 162-163, 190, 201, 273-274, 309-313, 336
Inès de Cordoue. Nouvelle espagnole : 46-48, 273, 309-313
Le Prince Rosier : 49, 274
Riquet à la Houpe : 49, 273-274, 309-313, 336
- BOCCACCIO : 35-36, 40-42, 100, 127, 193, 236, 312, 358
- BOILEAU : 39, 65, 71-72, 116-117, 132, 140, 142-147, 195
Art poétique : 116-117, 132, 140
*Dialogue ou Satire X du sieur D**** : 39, 71, 142-147
Dissertation sur Joconde : 132
- BRUGIÈRE DE BARANTE : 113, 116, 122, 125, 202
- Cabinet des Fées* : 27-28, 59, 77, 101-102, 108, 110-111, 203, 227
- CALVINO : 369
- CAMUS (J.-P.) : 130
- CERVANTES : 44, 141, 362-363
Coloquio de los perros : 44, 362-363
Don Quijote : 44
- CORNEILLE : 36, 150, 179
- ESCHYLE : 98
- FÉNELON : 19, 37, 44, 86-87, 143, 159, 162-163, 188-190, 201, 273-274, 318, 353-364
De l'éducation des filles : 19, 86-87, 143
Histoire d'une jeune princesse : 159, 188-190, 273
Le loup et le jeune mouton : 353-364
- FURETIÈRE : 195, 203, 291, 350, 357
- GRACQ : 170-171

- GOETHE : 109
 GRIMM : 17-18, 21-22, 27, 43-45, 48-49, 52-53, 59, 77, 107-111, 116, 159, 162-163, 305-307, 332-333, 361, 369-370
Kinder- und Hausmärchen : 22, 27, 43, 52-53, 59, 107-111
Aschenputtel : 48
Die Erbsenprobe : 17
Das Blau Licht : 21
Blaubart : 116, 305-307
Dornröschen : 332-333
Rothkäppchen : 22, 107-111, 361
 HETZEL : 27, 58, 109, 160, 192
 HUET : 54
 HOFFMANN : 44
 LA FAYETTE : 203, 254-256, 313
La Princesse de Montpensier : 203, 254-256, 313
 LA FONTAINE : 36, 39-41, 43-44, 50, 52, 54, 63-64, 65-69, 83, 90-102, 119-122, 128-130, 162-163, 190, 201, 203, 205, 212, 215, 275, 296, 300, 312, 318, 330, 336, 341, 353-361, 369
Les Amours de Psyché et de Cupidon : 36, 40, 43, 54, 64-69, 83, 90-94, 119-122, 128-130, 146, 302, 330
Contes et nouvelles en vers : 36, 41, 95, 100
La Clochette : 94-102, 163, 180, 353-361
Comment l'esprit vient aux filles : 312, 336
Fables
 Le Berger et le Roi : 203
 Le Loup devenu berger : 300, 354
 Le Loup et les bergers : 354, 360
 Le Loup, la chèvre et le chevreau : 354
 Le Loup, la mère et l'enfant : 354
 Le Pâtre et le Lion : 215
 Le Rat de ville et le Rat des champs : 359
 Le Renard et les Mûres : 341
Joconde : 275
La Matrone d'Ephèse : 36
 LEIRIS : 240-241
 LHÉRITIER DE VILLANDON : 20, 24, 26-27, 36, 44, 46-48, 50-53, 69-80, 87-91, 102-107, 110-111, 149-152, 162, 169-170, 190, 193, 201, 203, 214, 227, 240, 262, 275, 309, 344, 369-370
Œuvres meslées (Nouvelles) : 27, 46-47, 72, 77, 90, 214
L'Adroite Princesse ou Les Aventures de Finette : 47, 50-51, 77, 79, 80, 90-91, 102-107, 110-111, 149-152, 227, 342, 344
Artaud ou l'Avare puny : 47
Les Enchantemens de l'Eloquence : 47, 72, 169-170, 275-276, 309
Marmoisan ou l'Innocente Tromperie : 47, 73-80, 151
 LULLY : 36
 MAILLY (DE) : 235
 MAYER (DE) : 77, 101-102, 203
 MOLIÈRE : 36
 MONTALVO (DE) : 273
 MURAT (DE) : 37, 49, 51-53, 76, 87, 106, 201, 203-204, 369
Contes de Fées : 51, 203-204, 369
Histoires sublimes et allégoriques : 51-52, 369
Nouveaux contes de Fées : 203
 OVIDE : 98-100, 308-309
 PERRAULT : 15, 17, 19-20, 22-27, 33, 35-37, 40-42, 47-65, 68-80, 84-103, 107-152, 155-365, 367-370
L'Apologie des Femmes : 19, 65, 71, 77, 87, 132, 144-146, 169
Cabiers de Mézeray : 174
Contes de ma Mere L'Oye : 27, 48, 60, 70, 92, 157, 201-202, 221-222
Dialogue de l'Amour et de l'Amitié : 335-336
Griselidis : 41, 74, 161, 206, 220, 227-228, 236, 252, 276, 329, 362
Histoires ou Contes du temps passé : 19, 27, 45, 52-53, 56-65, 77, 107, 123, 155-365
 La Belle au bois dormant : 27, 42-44, 49, 91-92, 113, 119, 146, 157-161, 169, 180-190, 199-200, 204,

- 207-209, 217-219, 221-231, 237-238, 244-246, 248, 251-253, 263-264, 278, 283, 290, 292-295, 305, 319-320, 323-333, 362, 370
- Le Petit Chaperon rouge : 20-25, 27, 42-43, 47-48, 65, 79, 80, 81-111, 113, 121-122, 126, 138, 150-151, 159, 163, 175, 208-209, 213, 221-227, 231-233, 238, 243, 245-248, 251-254, 262, 276-277, 280, 283, 287, 289, 291-292, 297-302, 305-306, 318-319, 325, 328-329, 341-365
- La Barbe bleüe : 20, 36, 39, 42-43, 47-48, 65, 79, 80, 90, 113-152, 159, 169, 206, 209-210, 218-219, 221-228, 232, 233, 236, 238, 244-248, 252-253, 257, 261-263, 272, 277, 283, 288, 290, 292, 302-308, 307, 315, 325, 328-329, 337, 342, 362
- Le Maître Chat ou le Chat Botté : 42, 45, 169, 171-174, 208, 225-227, 232-233, 236, 238-239, 242, 245-248, 251-253, 260, 263, 269-270, 279, 283, 287-288, 304, 315, 319, 325, 328-329, 361-362
- Les Fées : 42, 45, 47, 107, 164-172, 175-178, 206, 221-228, 232, 239-240, 244-246, 248-253, 256-261, 263, 264-267, 272, 284-287, 305, 309, 319, 328-329, 338-339, 362
- Cendrillon ou la petite pantoufle de verre : 45, 48, 50, 192, 206-208, 223-228, 232-233, 239-240, 243, 245-246, 248, 251-254, 262, 272, 276-278, 280, 283, 287, 319, 328-329, 361-362, 364, 370
- Riquet à la Houppe : 45, 48-49, 190, 206, 208, 216-217, 223-228, 232-233, 239, 244-246, 248, 250-253, 260, 262, 278-279, 283, 287, 292, 308-313, 320-321, 323, 328-329, 333-336
- Le Petit Poucet : 45, 49, 119, 166, 173, 175, 208, 227-234, 240, 242, 245-246, 248, 251-253, 263, 264, 267-269, 272, 276-277, 279-281, 283, 287, 289-290, 296, 304, 313-315, 319, 325, 328-329, 336-339, 361-362
- Hommes illustres* : 67-68
- Labyrinthe de Versailles* : 212-214, 344
- Mémoires de ma vie* : 139
- Les Murs de Troie* : 139-142
- Parallèle des Anciens et des Modernes* : 54, 133, 138-139, 340-341
- Peau d'Asne* : 41-42, 55, 69-72, 78-80, 161, 206, 208, 216, 220-221, 227-228, 237, 243, 252-254, 270, 272, 277, 321, 329, 339-341, 362, 370
- Les Souhaits ridicules* : 41-42, 160-161, 220-221, 227, 237, 243, 252, 276-277, 321, 328-329, 362
- PALATINE : 50
- PETRARCA : 40-42, 236
- PRÉCHAC (DE) : 235
- POURRAT : 369
- PROUST : 365
- RABELAIS : 240
- RACINE : 179, 254, 260
- ROSSET (DE) : 130
- SAINT-SIMON : 179
- SCARRON : 39, 44, 139-142
- Le Virgile travesty* : 39, 139-142
- SÉVIGNÉ (DE) : 202-203
- SCUDÉRY : 19, 73
- SOREL : 254, 275
- STRAPAROLA : 35, 39-40, 43-45, 50-52, 119, 126-128, 190, 193, 272, 274-275, 368-370
- Le Piacevoli Notti (Les facétieuses nuits)* : 40, 51-52, 272
- Constantino Fortunato (XI.3)* : 45
- Histoire de Blanchebelle (Blanchebelle III.3)* : 45
- La chatte blanche ou Constantin le fortuné* : 272, 274
- Re porco (Le Roi porc)* : 126-128
- TIECK : 44, 109
- Leben und Tod des kleinen Rotkäppchens. Eine Tragödie* : 109
- VILLIERS (DE) : 72, 215-216
- VIRGILE : 39, 44, 82-83, 130-142, 145, 150, 301, 307
- Bucoliques* : 301
- L'Énéide* : 39, 82-83, 130-142, 145, 150, 307