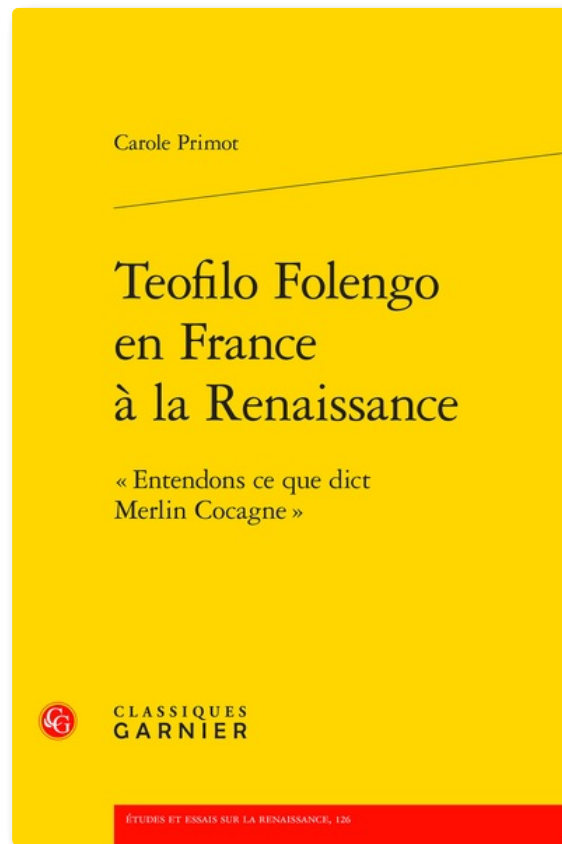




Teofilo Folengo en France à la Renaissance

« Entendons ce que dict Merlin Cocagne »

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Primot (Carole)

Résumé : Du corpus des textes macaroniques français à la traduction anonyme du *Baldus*, l'*Histoire macaronique*, en passant par le poète Bérenger de la Tour ou des recueils de facéties, cet ouvrage explore des lectures qui permettent de saisir la diversité de la réception des *Macaronées* de Teofilo Folengo.

Nombre de pages : 293

Parution : 20/10/2021

Collection : [Études et essais sur la Renaissance](#), n° 126

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406121770

ISBN : 978-2-406-12177-0

ISSN : 2105-8814

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12179-4

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/10/2021

Langue : Français

Mots-clés : Littérature de la Renaissance, langue de la Renaissance, Italie, hybridité, intertextualité, satire

[Afficher en ligne](#)