



## [Introduction de la troisième partie]

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Tambours, théâtre et Te Deum. Pour une socio-économie de la musique à l'âge des Lumières](#)

Pages : 281 à 281

Collection : [Musicologie](#), n° 10

Thème CLIL : 3936 -- ARTS ET BEAUX LIVRES -- Arts majeurs -- Musique -- Histoire de la musique

EAN : 9782406098898

ISBN : 978-2-406-09889-8

ISSN : 2495-7771

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09889-8.p.0281

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/12/2020

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)