



CLASSIQUES
GARNIER

ESCOFFIER (Georges), « Index des noms de personnes », *Tambours, théâtre et Te Deum. Pour une socio-économie de la musique à l'âge des Lumières*, p. 589-595

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09889-8.p.0589](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09889-8.p.0589)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2020. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES NOMS DE PERSONNES

- AIGUILLON, Emmanuel-Armand, duc d' : 270, 565
- ALBANÈSE, Antoine, compositeur : 267
- ALIROL, consul, marchand-boucher : 263
- ANFRIC D'HUNIÈRE, André-Philibert, écuyer : 179
- ARCHIMBAUD, Louis, organiste : 466
- ARNAUD, Jacques, maître de musique : 76, 93, 476-478, 509
- ARNAUD, Jean-André-Michel, médecin : 34, 39, 66, 77, 148, 221, 375, 382-383, 575
- ASSEZAT, notaire, directeur du Concert : 92, 145, 331, 340
- ASTORG, Jean-Charles, marquis d' : 146-147
- ASTRANDY, chanteuse, comédienne : 258
- AUBER, Jacques, compositeur : 543
- AUDIFFREN, Jean, compositeur : 552
- AULANIER, Pierre, chorier et organiste : 444-446
- BACHELIER, Louis, maître de musique : 375
- BADIOU, Jean-André, sous-chorier : 340, 474, 491
- BADIOU, Jean-Claude, maître de musique, haute-contre : 360, 474, 495, 546, 548
- BADON, comédien : 263
- BAINS, baronne de : 163
- BARBÈS, collecteur de taille (Albi) : 111
- BARTHÉLÉMY, procureur fiscal : 68
- BAUMANN, Michel, musicien : 156, 158
- BEAUMONT, de, chanoine : 351
- BECK, Franz, compositeur : 453, 552
- BELISSEN, Laurent, maître de musique, compositeur : 538
- BELLIDENTIS DE BAINS, François-Girard, baron de, greffier des États du Velay : 151, 487
- BENOS, serpent : 428
- BÉRARD, consul : 85, 244
- BERGER, Antoine-Joseph, organiste : 454, 465
- BERGER, Louis-Marie, organiste : 465
- BERNIER, Nicolas, compositeur : 488, 525-526, 540-541, 543, 547, 550, 552
- BERTHAUME, Isidore, violoniste : 261, 570
- BERTHON, procureur : 122
- BERTRAND, syndic du chapitre : 49, 379, 450
- BÉTHUNE, Armand de, évêque : 288, 440-441
- BILLON, épouse LAPUISET, puis PAPIA, organiste : 456
- BIRON, maréchal de : 248
- BLACHON, Étienne, sous-chorier : 352
- BLANC, consul : 227
- BLANCHARD, Esprit, compositeur : 490, 545, 550, 552
- BOISMORTIER, Joseph BODIN DE, compositeur : 544
- BOIVIN, éditeur : 532
- BOMÉNIL, (ou BEAUMÉNIL), comédien : 68, 207-209
- BONNEFOUX, Jésuite : 166
- BONNEVILLE, de, sacristain : 375
- BOUCHET, Charles (?), maître de musique : 261

- BOUDIER, trésorier des Pénitents du Puy : 92
- BOUDON, ou BOUDOU, Joseph, maître de musique, compositeur : 471, 474, 480-484, 491, 500, 505, 525-528, 530, 535-541, 545, 547-550, 552, 555, 558
- BRION, Jean-Claude, sous-chorier : 375, 422
- BRISSON, comédien, directeur de troupe : 260
- BRUNEL DE POURTALET, Jean-Pierre, sous-chorier : 329, 333, 342
- BRUNET, comédien, directeur de troupe : 240
- CABASSOL, maître de musique : 484
- CALINET, Joseph, facteur d'orgues : 441-442
- CAMPRA, André, compositeur : 490, 526-527, 533-534, 540-541, 547, 550, 552-553
- CARROUGE, vice-recteur des pénitents d'Avignon : 91
- CASSANEA DE MONDONVILLE, Jean-Joseph, compositeur : 150, 488, 490, 547, 550, 552
- CASTANET, Antoine-Étienne, sous-chorier : 316, 413-414
- CHABALLIER, consul : 107, 163
- CHABERT, maître de musique : 91
- CHALBOS, Jean-Sébastien, sous-chorier : 459
- CHAMBON, Claude, valet de ville : 129
- CHARPET, valet de ville : 108
- CHASTEL, Jean-Antoine, enfant de chœur : 379
- CHATT, Michel-Charles, organiste : 453
- CHAUMONT, comédien : 244
- CHER, chanteuse : 257
- CHEVALIER, comédien : 225, 244
- CHONCQ : voir *Schonck, organiste*
- CLAINVILLE, comédien : 245-249
- CLAVIS, Jean, maître de musique, compositeur : 538, 552
- CLÉRET, Antoine, colporteur : 175
- CLET, Antoine, imprimeur, auteur et consul : 165-166, 176, 207, 289, 331, 585
- COLBERT DE CROISSY, Charles-Joachim, évêque : 144
- COMBOURIEU, trompette de ville : 120
- CORBIÉ, régisseur des droits de subvention : 75
- CORBIN, comédien : 221, 259
- CORMAIL, Claude-Donat, sous-chorier : 413-414
- CORRETTE, Michel, compositeur : 172, 568
- COSSET, François, maître de musique, compositeur : 537
- COUPERIN, François, compositeur : 466
- COURBOIS, Philippe, compositeur : 543
- COURTIAL, consul : 139
- CUMIGNAT, (ou CUMINIAC) de, chanoine : 380-381, 416, 499
- DALAYRAC, compositeur : 273
- DALBARICY, danseur : 269
- DAMBRUN, comédien : 211, 268
- DANCOURT, comédien (voir *Heurteaux*) : 267
- DANGEVILLE, chanteur et danseur : 257-258
- DANSON, Vital, boulanger : 75
- DARGIS, comédien : 226, 249-250, 265
- DAUBERCOURT, comédien et directeur de troupe : 162, 231, 241
- DAVID, violon : 111
- DEBEGET, Armand, doyen du chapitre : 144
- DE BELLEMENT, comédien, directeur de troupe : 213
- DECLUNI, recteur des Pénitents d'Avignon : 91
- DEFROY, Jacques, musicien : 156
- DEGLAVERRAS, capiscol : 408
- DE LAGARDE, Pierre, compositeur : 543
- DELANCE, valet de ville : 108

- DELETTRE, comédien : 195-196, 242-243, 245-246, 248-250, 258
- DELHORME, comédien : 196, 236, 258, 265, 274
- DELORMET, syndic du chapitre : 80, 85, 317, 323-324, 352, 355, 375, 381, 410, 419, 500, 511, 529, 539
- DE MARCY, comédien, directeur de troupe : 236, 254, 259
- DE RAINVILLE, comédien (voir *Rainville*) : 259
- DÉSIRÉ, comédien : 246
- DESSAULX, chanteur : 257
- DESTOUCHES : voir *Poncet, comédienne*
- DETERVILLE, comédien : 262
- DEVAL, maître de danse : 164
- DEZÈDE, compositeur : 270
- DIDEROT, Denis, auteur : 426
- DORVAL, basse-taille : 257
- DUBOIS, marionnettiste : 204-205
- DU BOYS, consul : 85
- DU BUISSON, opérateur : 201-202
- DU COUDRAY, Angélique, sage-femme : 44
- DUEL DE NEUVILLE, comédien : 248-249
- DU GAI, opérateur : 201
- DUHAMEL, épouse VIDOLY, comédienne : 271-272
- DUNI, compositeur : 267, 270-271
- DUPERROY, intendant de troupe : 236
- DUPUY, comédien : 246, 248
- ERNEVAL, comédien : 258
- ESMINGER, violon : 263
- ESTIENNE, François, compositeur : 552
- EUSTACHE, Jean, facteur d'orgues : 440, 442-444, 446, 448
- EXBRAYAT, Pierre-François, négociant, consul : 213, 221
- EYRAUD, Étienne, chorier : 321
- EYRAUD, Joseph, colporteur : 175
- FABRI, ou FABRY, Pierre, organiste et maître de musique : 431
- FALY, comédienne : 244, 252
- FAUCHIER, Georges, maître de musique : 477, 526, 533, 538, 553
- FOURNIER, Gaspard, fifre : 129
- FOURNIER, maître de grammaire : 379
- FRANÇOIS, Guy, peintre : 285
- FRANÇOIS, Jean, peintre : 285
- FROIDOUR, Louis de, subdélégué : 46
- FROMEU, comédien : 258
- GAINVILLE, comédien : 258
- GALARD DE TERRAUBE, Marie-Joseph, évêque : 42, 44, 302-303
- GALARD-TERRAUBE, François-Saturnin, marquis de : 292
- GAMBON, propriétaire de salle : 241, 250
- GARNIER, Joseph, compositeur : 406, 547
- GAUZARGUES, Charles, compositeur : 547
- GAUZY, chorier : 514
- GIBAUD, Jacques, chorier, syndic de la musique : 292, 299, 365
- GILLES, Jean, compositeur : 298, 484, 490, 521, 526-527, 533, 540-541, 547, 550, 552-553
- GINHOUX, Jean-Baptiste, sous-chorier, organiste : 451
- GIRARDIN, consul, négociant : 218-219, 227
- GIRAUD, Jean-André-Barthélémy, chorier, maître de musique : 335, 341, 343, 371, 391, 436, 459, 491-493, 504
- GLUCK, Christoph-Willibald, compositeur : 220, 453
- GRÉMIO, chanteuse : 570
- GRÉNON, Louis-Charles, maître de musique, compositeur : 149, 151-152, 323, 348-349, 355, 357, 360, 367, 369-370, 378-379, 389, 409, 435, 457, 461, 471, 474, 477, 480-491, 495, 499-503, 505-508, 510-511, 513, 515-517, 519, 527, 529-532, 535-542, 544-546, 548-551, 555, 578, 580-581, 584
- GRÉTRY, André, compositeur : 198, 263-264, 270, 273-274

- GUICHET, chorier, organiste : 445-449, 470, 479, 539, 558
- GUINABERT, dit GUIGNEBERT, Jean-Pierre, enfant de chœur : 357-358, 380-381
- HARDOUIN, Henri, maître de musique, compositeur : 152
- HEBRARD, chanoine : 529
- HEDDE, Philippe, négociant : 221
- HEURTEAUX, Louis, dit DANCOURT, comédien : 267
- HOLLINIER, Jean-Jacques, maître de danse : 161
- HUGUES, Antoine, maître de musique, compositeur : 474, 547
- HUSS, comédienne : 224, 264
- IRAIL, curé de l'hôpital : 166
- ISNARD, famille, facteur d'orgues : 291, 441-442, 450-451, 455, 458, 463, 482, 548
- JACOTIN, Antoine, archiviste : 138, 149, 156, 158-159, 310, 582
- JEAN, Barthélémy, concierge et tambour : 136, 139, 343, 492
- JEAN-JEAN, violon : 113
- JERPHAGNON, Jean, syndic des états du Velay : 76, 381, 468
- LABADIE, Jean-Henri, organiste : 359
- LA BAUME, François, chevalier de, consul de Grenoble : 112
- LABAUME DE MONTREVEL, comte de : 234, 263, 565, 580
- LAFONT, Alexandre, chorier : 401
- LAINES, Charles, organiste : 461
- LALANDE, Michel-Richard de, compositeur : 479, 488, 515, 525-527, 531-533, 538, 540-541, 543, 546-549, 551-553, 561, 580
- LAMOIGNON DE BASVILLE, Nicolas, intendant du Languedoc : 43, 58
- LANTOULI, Barthélémy, enfant de chœur : 337
- LARGIER, Antoine, fifre : 139
- LA ROCHE-AYMON, Claude de, évêque : 109, 114, 300
- LASHERMES, Jacques-Alexis, chorier, maître de musique, compositeur : 336, 355, 360, 405, 422, 447, 477-481, 491-492, 509, 526-528, 531, 533-537, 539-541, 545-547, 549-550
- LATOUR, Jean-François, musicien : 20, 558
- LAUBERAUD (voir *Lobereau*) : 509, 547
- LAUDIN, Jean, professeur de musique : 159
- LAURENT, abbé : 145, 223, 307
- LAVAL, Antoine, sous-chorier : 321
- LAVAL, juge-mage : 122
- LE NEVEU, comédien : 192, 224, 244, 246, 248
- LEFRANC DE POMPIGNAN, Jean-Georges, évêque : 68, 204, 207, 536
- LEKIN, comédien : 251
- LEMPES, marquis de, gouverneur militaire du Vivarais : 121, 210
- LESCANE, Jérôme, opérateur : 199
- LEVENS, Charles, maître de musique, compositeur : 538, 547
- LOBEREAU, ou LAUBERAUD, maître de musique, organiste : 509, 547
- LOBEYRAC, consul : 82, 100, 183
- LOCATELLI, Pietro, compositeur : 150
- MALESCOT, Jean-André, imprimeur : 122
- MALLET, André, maître de musique, compositeur : 526-527, 531, 533, 538, 540, 552-554
- MARAIS, Marin, compositeur : 477
- MARCHET, Pierre, violon : 159
- MARIE, Vital, chorier, maître de musique : 491-492
- MARIVAUX, Pierre CARLET DE CHAMBLAIN de, auteur : 168, 198, 272
- MARSILLAC, maître de musique : 253
- MARTELLANGE, Étienne, architecte : 286, 576

- MARTIN, Charles-Étienne, maître de musique : 366, 379, 524
- MARTINI, Giovanni-Battista, compositeur : 150, 270
- MASSON, Louis, organiste : 420, 448, 450-451, 464
- MAURICE, Jean-François, sous-chorier : 419, 421
- MERCIER, Jean-Michel, organiste : 558
- MEYERIN, Suzanne, épouse BAUMANN : 158
- MIALON, Jean-Dominique, magistrat : 67-68, 97-99, 122, 133-134, 147-148, 161, 167-168, 175, 184, 186-187, 199-200, 289-290, 295-297, 416, 564, 584
- MICHEL, Mathieu, sous-chorier, organiste : 460
- MIRMANDE, maître de danse : 160
- MONCAN, Jean-Baptiste, comte de, commandant du Languedoc : 45, 251
- MONCHAN, violon : 113
- MONDOT, Claude, chorier : 416, 421
- MONNET, Jean, comédien, directeur de troupe : 250, 252, 260, 277, 584
- MONSIGNY, Pierre-Alexandre, compositeur : 270, 551
- MONTYREMAR, Claude-Michel, marchand et consul : 67
- MONTREVEL, Melchior, comte de, gouverneur de Bresse : 234, 263, 565, 580
- MOREAU, chanoine hebdomadier : 412, 415
- MOREL, Antoine-Dominique, négociant, consul : 221
- MORIN, Jean-Baptiste, compositeur : 544
- MORISOT, Emmanuel-François, maître de danse : 161
- MOUCHEREL, Christophe, facteur d'orgues : 446, 448, 584
- MOULIN, comédien : 225, 246-247, 264-265, 270
- MOURET, Jean-Joseph, compositeur : 543
- NICETÉ, comédien : 246
- NICOLAS, Jean, chorier et serpent : 340, 356, 358, 539
- OLIVIER, Martin, maître de musique : 159
- ORIOU, Vincens, sous-chorier : 323, 328, 546
- PAGANI, Alfonso, compositeur : 543
- PALLU, Bertrand-René, intendant : 144
- PASCHAL, Ignace, concierge, tambour : 120
- PÉLISSIER, sacristain : 355, 422
- PÉRIGORD, comte de : 246
- PHILIDOR, André, DANICAN, compositeur : 267, 270, 544
- PHILIPOT, Claude, colporteur : 175
- PICCINNI, Niccolo, compositeur : 150
- PICHOT, Pierre, sous-chorier : 319, 389
- PINA, Dominique, de, vicaire général, doyen : 147, 458
- POITEVIN, Guillaume, maître de musique : 484
- POLIGNAC, famille, de : 36, 64, 68, 98, 100, 104, 110, 119, 123, 143, 149, 183, 296-297, 303, 582
- PONCET, Michelle, épouse LOBREAU, dite DESTOUCHES, comédienne, directrice de troupe : 260
- PONS, maître de musique : 519
- PORTAL, subdélégué : 39, 78
- PORTAL, Jean-Claude, architecte : 221, 223, 285, 440
- POUSSONEL, Gabriel, Jésuite : 295
- PRAT, Jean-Louis-Pierre, bourgeois à Grenoble : 235
- RABASTE, pâtissier : 388
- RABINY, famille, facteur d'orgues : 442
- RAINVILLE, de, comédien : 208, 257, 259
- RAMEAU, Jean-Philippe, compositeur : 277, 447, 466, 477, 480, 531, 536, 544, 546, 551

- RASPAIL, enfant de chœur : 400
 RÉGIS, Jean-François, prédicateur : 295
 REYNAUD, Jean-Antoine, chorier, maître de musique : 387, 490-491, 495
 RIBALLIER, Pierre-Jean-François, organiste, maître de musique : 430
 RICHARD, vice-recteur des pénitents d'Avignon : 91, 95
 RICHER, Pierre-Julien, prévôt de la cathédrale : 402
 RICHTER, Franz-Xavier, compositeur : 357, 453, 493, 547
 RIGAUD, tambour-major : 138
 RING, Mathias, musicien : 156
 ROCHE, Jacques, chorier, maître de musique : 149-150, 289, 310, 352, 355, 360, 481-482, 485, 489-490, 495-496, 499, 507, 509, 514-515, 530, 532, 545-546, 550, 579
 ROCHIER, Christophe, sous-chorier : 402
 ROCVILLE, de, comédien et chanteur : 257-258
 RODOLPHE, compositeur : 267
 ROLLAND, comédien : 219
 ROMAINVILLE, comédien, directeur de troupe : 237
 ROME, chanoine : 56
 ROMEUF, Charles, chorier, maître de musique : 93, 475-476, 478, 514
 RONZIER, Julien, enfant de chœur : 150, 318, 360, 546
 ROQUEPLAN, Jean-Claude, tambour : 136
 ROQUEPLAN, Jean-Raymond, concierge, huche : 119, 131, 135-137
 ROUSSEAU, Jean-Jacques, philosophe, compositeur : 25, 112, 138, 183, 256, 358, 546, 585
 SABY, Joseph, chorier, maître de musique, compositeur : 340, 355, 357-358, 360, 422, 468, 477-478, 480-481, 485, 491, 509, 513, 527-529, 531, 534-536, 546, 551, 599
 SAHUC, Augustin, enfant de chœur : 324
 SAHUC, consul : 200, 336
 SAHUC, Paul, prêtre capucin : 99, 325
 SAINT-MARTIN, Jacques de, maître de danse : 161
 SAINT-PAUL, Marie, comtesse de : 157-158, 388-389
 SALLARD, ou SALARD, Alexis, organiste : 450-451, 460, 463, 470
 SAMMARTINI, Giovanni-Battista, compositeur : 150
 SARLATON, Charles, musicien : 156
 SARNY, comédienne : 268-269
 SARNY, Jean-Baptiste, comédien, directeur de troupe : 268-269
 SAUVAGE, Antoine-Dominique, organiste : 447-449, 465, 468, 470
 SAUVAGE, Gilbert, organiste, maître de musique : 420, 446, 448-450, 539
 SAVEL, André, sous-chorier, serpent : 360, 493, 514, 546
 SCHAFFNER, musicien : 263
 SCHERRER, Samson, facteur d'orgues : 453
 SCHNEIDER, dit CHENÈDRE, Antoine, musicien : 158
 SCHONCK, Henri-Pierre, organiste : 454
 SCHONCK, ou CHONCQ, CHONCK, CHOUNQ, François-Pierre, organiste : 451-461, 463, 465, 467, 470
 SIMON, Louis, musicien, étaminier : 98
 SKLÉNARD, Dominique, maître de danse : 96, 162
 SKLÉNARD, Jean, musicien, maître de danse : 94-96, 162, 436, 468, 493, 551, 558
 SOUBEYRE, Claude, concierge : 136-137
 SOUCHON, Louis, chorier : 340, 496, 531
 SOUFFLOT, architecte : 223
 STABORT, dit SOLDE, Joseph, musicien, maître de danse, cafetier : 158
 STAMITZ, Johann, compositeur : 150, 544
 STUCK, Jean-Baptiste, compositeur : 544
 SURVILLE, Joseph, comédien : 192, 214, 216, 219-220, 226, 252, 259, 269

- TAUBERIN, Suzanne, épouse SCHNEIDER : 158
- TERRASSE, Barthélemy, sous-chorier, serpent : 531
- THOLANCE (Pierre ?), enfant de chœur : 388
- THOMAS, Jean-Philippe, chorier : 325, 327, 335
- THOMASSAINT, comédien, directeur de troupe : 218
- THOMASSIN, comédienne : 218
- TOSCAN, opérateur : 199
- TREVEYS, avocat : 97
- VALENTIN, chanoine trésorier : 425, 435
- VALLIÈRE Jean-Baptiste, maître de musique, organiste : 517
- VANCALE, sacristain : 376
- VANEAU, Pierre, sculpteur : 440-441, 576
- VAUDECOUR, chanteuse : 257
- VAUX, Barthélémy, tambour : 120
- VAUX, Jacques du, violon : 159
- VERSEIL, ou VERSET, Jean-Marc, enfant de chœur : 381
- VERTEUIL, François, musicien : 159
- VIALLET, sous-chorier : 421
- VIDAL, maître de grammaire : 351-352
- VIDAL, organiste : 462
- VIDAL, trompette de ville : 114
- VIDOLY François, comédien : 243, 271-275
- VILLARS, Claude-Louis-Hector, duc de, maréchal de France : 82
- VIVALDI, Antonio, compositeur : 233, 583
- ZULMAR, Philippe, maître de musique : 158