



CLASSIQUES
GARNIER

« Table des matières », *Système linguistique et changement linguistique*, p. 257-258

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-06470-1.p.0257](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06470-1.p.0257)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2016. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION CRITIQUE	VII
Une « somme théorique »	IX
Un ouvrage préglossématique	XXXI
<i>Du rapport son/sens à la commutation</i>	XXXII
<i>Schéma/norme/usage/exercice du langage : l'abstraction hjeltslevienne</i>	XLIII
<i>Synchronie/diachronie : entité et organicisme</i>	LI
SYSTÈME LINGUISTIQUE ET CHANGEMENT LINGUISTIQUE	1
Conventions	2
Avant-propos des éditeurs [danois].....	3
Introduction	7
I. <i>[Première conférence]</i>	7
II. <i>[Deuxième conférence]</i>	21
III. <i>[Troisième conférence]</i>	35
Le système grammatical.....	49
IV. <i>[Quatrième conférence]</i>	49
V. <i>[Cinquième conférence]</i>	64
VI. <i>[Sixième conférence]</i>	77
VII. <i>[Septième conférence]</i>	87
VIII. <i>[Huitième conférence]</i>	102
IX. <i>[Neuvième conférence]</i>	117
Le système phonématique	133
X. <i>[Dixième conférence]</i>	133
Le système sémantique	149
XI. <i>[Onzième conférence]</i>	149
Conclusion	167
XII. <i>[Douzième conférence]</i>	167
INDICES	183
Index nominum	183

Index rerum	184
Index des langues citées	187
BIBLIOGRAPHIE	189
TABLE DES MATIÈRES	193