



Sus la mar de l'istòri

Lectures et réceptions de l'œuvre de Frédéric Mistral

Type de publication : Collectif

Directeurs d'ouvrage : Casanova (Jean-Yves), Courouau (Jean-François), Martel (Philippe)

Résumé : Loin des clichés qui la réduit à la simple exaltation d'une Provence mythifiée, l'œuvre de Frédéric Mistral, à la fois singulière et universelle, mérite d'être réexaminée dans sa diversité et d'être replacée dans le contexte littéraire qui l'a vue naître et évoluer, à la croisée du romantisme et du symbolisme.

Nombre de pages : 347

Parution : 14/11/2018

Collection : [Études et textes occitans](#), n° 6

Thème CLIL : 4029 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Langues régionales

EAN : 9782406080374

ISBN : 978-2-406-08037-4

ISSN : 2557-3160

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08039-8

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 12/11/2018

Langues : Français, Occitan

Mots-clés : Littérature occitane, Frédéric Mistral, xixe siècle, poésie, lexicographie, idées politiques, Provence

[Afficher en ligne](#)