



« ***As resoun*** »

Sociabilité molle ou philosophie relativiste chez Frédéric Mistral

Collectif : [Sus la mar de l'istòri. Lectures et réceptions de l'œuvre de Frédéric Mistral](#)

Array

Array

Résumé : L'image de Frédéric Mistral véhiculée par la critique met souvent en évidence une espèce de bonhomie sereine qui le pousse à dire à chacun qu'il a raison, *as resoun*. Il s'agit là d'un élément de sociabilité, mais limité à des sujets peu dignes d'intérêt. Dans les cas plus sérieux, on voit Mistral défendre philosophiquement une réflexion relativiste. Son catholicisme, par exemple, est une notion plus politique que religieuse.

Nombre de pages : 347

ISBN : 978-2-406-08039-8

ISSN : 2430-8269

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08039-8.p.0251

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)