



Sur la poésie moderne

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Mazzoni (Guido)

Résumé : Entre la deuxième moitié du XVIII^e siècle et la première moitié du XIX^e siècle, la poésie occidentale se transforme. Guido Mazzoni reconstruit les étapes de cette métamorphose et les interprète comme les symptômes de mutations historiques profondes.

Nombre de pages : 258

Parution : 27/11/2014

Collection : [Études romantiques et dix-neuviémistes](#), n° 46

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812431197

ISBN : 978-2-8124-3119-7

ISSN : 2103-4672

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3121-0

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/01/2015

Langue : Français

Mots-clés : Littérature, poésie, poésie du xixe siècle, poésie du xxe siècle, poésie moderne, poésie contemporaine, théorie littéraire, théorie poétique, poésie lyrique

[Afficher en ligne](#)