Sur la poésie moderne

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Mazzoni (Guido)

Résumé : Entre la deuxième moitié du XVIIIe siècle et la première moitié du XIXe siècle, la poésie occidentale se transforme. Guido Mazzoni reconstruit les étapes de cette métamorphose et les interprète comme les symptômes de mutations historiques profondes.

Nombre de pages : 258

Parution : 27/11/2014

Collection : Études romantiques et dix-neuviémistes, n° 46

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812431197

ISBN : 978-2-8124-3119-7

ISSN : 2103-4672

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3121-0

Éditeur : Classiques Garnier

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/01/2015

Langue : Français

Mots-clés : Littérature, poésie, poésie du xixe siècle, poésie du xxe siècle, poésie moderne, poésie contemporaine, théorie littéraire, théorie poétique, poésie lyrique

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier