



Faire genre

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Style\(s\) de \(la\) bande dessinée](#)

Auteurs : Bréan (Simon), Caraco (Benjamin), Dahan (Léopold), Kohn (Jessica), Lesage (Sylvain), Martin (Côme)

Résumé : Loin d'être uniquement la propriété intrinsèque d'un auteur, le style se déploie bien au-delà du temps de la « création » proprement dite. Car élaborer un style, c'est aussi s'assurer les moyens de son identification, la possibilité d'une reconnaissance, l'éventualité d'une diffusion ; c'est, en un mot, chercher à « faire style ». Le double prisme du genre, entendu ici comme sexuel, là comme éditorial, permettra ici de questionner l'existence de styles reconnaissables et partagés.

Pages : 295 à 343

Collection : [Perspectives comparatistes](#), n° 84

Série : Inter-médias, n° 2

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406069638

ISBN : 978-2-406-06963-8

ISSN : 2261-5709

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06963-8.p.0295

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/07/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)