



CLASSIQUES
GARNIER

STIBLER (Lola), « [Épigraphe] », *Style et psychologie dans le roman français (1870-1900)*, p. 7-7

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14774-9.p.0007](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14774-9.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

Écrire – L'encrier, cristal comme une
conscience, avec sa goutte, au fond, de
ténèbres relative à ce que quelque chose
soit : puis, écarte la lampe.
Stéphane MALLARMÉ, *Divagations*.