

Classiques Garnier



Stendhal, la liberté et les héroïnes mal aimées

Type de publication: Ouvrage

Auteur universitaire: Scott (Maria C.)

Résumé: Cette étude conteste certaines idées reçues sur les rôles accordés aux femmes dans les fictions de Stendhal. Mina de Vanghel, Vanina Vanini, Mathilde de La Mole et Lamiel, souvent dédaignées par la critique, sont ici revalorisées comme héroïnes autonomes, maîtresses de leur destin.

Nombre de pages: 198

ISBN: 978-2-8124-3450-1

ISSN: 2103-4672

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-3452-5

Éditeur: Classiques Garnier

Collection: [Études romantiques et dix-neuviémistes](#), n° 49

Série: Stendhal, n° 5

Date de parution: 30/04/2015

Année d'édition: 2015

Langue: Français

Mots-clés: Littérature du xixe siècle, Stendhal, études de genre, réception, héroïnes, liberté

[Afficher en ligne](#)

