



CLASSIQUES
GARNIER

CROUZET (Michel), « Bibliographie », *Stendhal et le désenchantement du monde. Stendhal et l'Amérique II*, p. 703-710

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4367-1.p.0703](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4367-1.p.0703)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2011. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

TEXTES DE STENDHAL

DANS LA BIBLIOTHÈQUE DE LA PLÉIADE

- Correspondance*, préface par V. del Litto, édition établie et annotée par H. Martineau et V. del Litto, 3 vol. 1960, 1967 et 1968. (Abréviation, Cor).
Œuvres intimes, édition établie par V. del Litto, T. I et II, 1981 et 1982. (Abréviation : OI).
Voyages en Italie, textes établis, présentés et annotés par V. del Litto, 1973. (Abréviation : VI).
Voyages en France, textes établis, présentés et annotés par V. del Litto, 1992 (Abréviation VF).

DANS LES ŒUVRES COMPLÈTES, CERCLE DU BIBLIOPHILE, GENÈVE, 1971

- Chroniques Italiennes*, T. I et II (Abréviation : ChIt).
De l'Amour, T I et II (Abréviation : Del'A).
Histoire de la Peinture en Italie, T. I et II (Abréviation : HP).
Journal Littéraire, T. I, II, III (Abréviation : JL).
Lamiel (Abréviation : L).
Lucien Leuwen (Abréviation LL I-IV)
Mélanges T. I, II, III, IV, V (Abréviation : Mél).
Mémoires sur Napoléon (Abréviation : MN).
Racine et Shakespeare (Abréviation : RetS).
Théâtre (Abréviation : Th).
Vie de Napoléon (Abréviation : VN).
Vie de Rossini, T. I et II (Abréviation : VR).
Vies de Haydn, Mozart et Métastase (Abréviation : VHMM).

DANS LES ŒUVRES COMPLÈTES, ÉDITION DU DIVAN

- Courrier anglais*, 5 vol. (Abréviation : CA).
Écoles italiennes de peinture (Abréviation : EIP).
Idées italiennes sur quelques tableaux célèbres (Abréviation : Idées).
Mélanges d'Art (abréviation : MA).
Mélanges de littérature, 3 vol.
Mélanges Intimes et Marginalia, T. I et II (Abréviation : Marg.).
Mélanges de Politique et d'histoire, 2 vol. (Abréviation : MPH).
Pensées. Filosofia nova, 2 vol (Abréviation : FN).

AUTRES ÉDITIONS DE RÉFÉRENCE

- A-imagination, Une position sociale, Le Juif* dans Stendhal, *Romans abandonnés*, présentés et annotés par Michel Crouzet, Union Générale d'Édition, 1968.
- Armance*, édition présentée, établie et annotée par J-J Labia, Garnier-Flammarion, 1994 (Abréviation : Ar).
- La Chartreuse de Parme*, édition critique par Michel Crouzet, Paradigme, 2007 (Abréviation : ChdeP).
- Chroniques pour l'Angleterre*, Textes choisis et commentés par K.G Mc Watters. Traduction et annotation par Renée Denier, T. I-VII, Ellug, 1980-1995 (Abréviation : ChA).
- D'un nouveau complot contre les industriels, suivi de Stendhal et la querelle de l'industrialisme*, édition établie, annotée et présentée par Michel Crouzet, La Chasse au Snark, 2001.
- Féder*, cité d'après *Romans et Nouvelles*, éd. d'Henri Martineau, T.II, Gallimard, 1968 (Abréviation : Pl).
- Lucien Leuwen, texte établi, présenté et annoté par Michel Crouzet*, Livre de poche classique, 2007 (Abréviation : LL).
- Le Rose et le Vert, Mina de Vanghel, suivis de Tamira Wangben*, texte établi, introduction et notes par J-J Labia, Garnier-Flammarion, 1998 (Abréviation : RetV).
- Le Rouge et le Noir*, édition de P-G. Castex, Garnier, 1973 (Abréviation : RetN).

AUTRES RÉFÉRENCES UTILISÉES

- En marge des manuscrits de Stendhal. Compléments et fragments inédits 1803-1820*, par V. del Litto, PUF 1955 (Abréviation : Compléments).
- FÉLIX-FAURE, Jacques, *Stendhal lecteur de Mme de Staël, Marginalia inédits sur un exemplaire des « Considérations sur les principaux événements de la Révolution française »*, Éditions du Grand Chêne, Aran, 1974 (Abréviation : Marginales Staël).

ABRÉVIATIONS UTILISÉES POUR DES REVUES

- S-C, pour *Stendhal-Club*.
- HB, pour HB, *Revue internationale d'études stendhaliennes*.

OUVRAGES CONCERNANT L'AMÉRIQUE ET SES RELATIONS AVEC LA FRANCE

- AMPÈRE, Jean-Jacques, *Promenades en Amérique*, précédé d'une étude sur J-J. Ampère par Sainte-Beuve, nouvelle édition illustrée, M. Lévy 1874 (première édition en 1855, sous le titre, « *Promenades en Amérique : États-Unis, Cuba, Mexique* »).
- BEAUJOUR, Félix de, *Aperçu des États-Unis au commencement du XIX^e siècle, depuis 1800 jusqu'à 1810*, par le chevalier Félix de Beaujour, ancien membre du Parlement de Paris, Paris 1814.
- BEAUMONT, Gustave de, *Marie ou l'esclavage aux États-Unis. Tableau de mœurs américain*, 1835.
- BEAUMONT, Gustave de, *Lettres d'Amérique, 1831-1832*, texte établi et annoté par A. Jardin et Georges W. Pierson, PUF, 1973.
- BIRKBECK, Morris, *Lettres sur les nouveaux établissements qui se forment dans les parties occidentales des États-Unis d'Amérique*, Paris, 1819.
- BLOOM, Allan, *L'âme désarmée*, Julliard, 1987.

- CHASLES, Philarète, *Études sur la littérature et les mœurs des Anglo-Américains du XIX^e siècle*, Paris, 1851.
- CHATEAUBRIAND, *Œuvres romanesques et voyages*, T. I, Pléiade, Gallimard, 1969.
- CHEVALIER, Michel, *Lettres sur l'Amérique du Nord*, 1836, 2 vol.
- DICKENS, Charles, *Voyage en Amérique*, Phébus, 1994 (première édition sous le titre de *American Notes for General Circulation* en 1842)
- DICKENS, Charles, *Esquisses de Boz. Martin Chuzzlewit*, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1986.
- FRANKLIN, Benjamin, *Mémoires*, Aubier-Montaigne, 1955.
- HALL, Basil, *Travels in North America, in the years 1827 and 1828*, Edinburgh, 1829, 2 vol.
- JACQUEMONT, Victor, *Correspondance avec sa famille et plusieurs de ses amis pendant son voyage dans l'Inde, 1828-1832*, nouvelle édition, Paris, 1841, 2 vol.
- JACQUEMONT, Victor, *Correspondance avec sa famille et ses amis pendant son voyage dans l'Inde, 1828-1832*, précédée d'une étude sur V. Jacquemont par Cuvillier-Fleury, Paris, Michel Lévy, 1863.
- JACQUEMONT, Victor, *Correspondance inédite avec sa famille et ses amis, 1824-1832*, précédée d'une notice biographique par V. Jacquemont, neveu, et d'une introduction par Prosper Mérimée, Paris, Michel Lévy, 1867, 2 vol.
- JACQUEMONT, Victor, *Lettres à Jean de Charpentier, 1822-1828*, avec une introduction de L. Bultingaire et des notes de P. Maes, Paris, 1933.
- JACQUEMONT, Victor, *Letters to A. Chaper. Intimate Sketches of Life among's Stendhal's Coterie*, pub. par J. F. Marshall, The American Philosophical Society, Philadelphia, 1960.
- LA ROCHEFOUCAULD-LIANCOURT, *Des prisons de Philadelphie*, par un Européen, 4^e éd., 1819.
- MAES, Pierre, *Un ami de Stendhal, Victor Jacquemont*, Paris, Desclée de Brouwer, s.d.
- MARMIER, Xavier, *Lettres sur l'Amérique. Canada, États-Unis, Havane, Rio de la Plata*, Paris 1851, 2 vol.
- MARTINEAU, Miss Harriett, *De la société américaine*, 2 vol., Paris, 1838.
- MERLIN, Maria de Los Mercedes de Jaruco, *La Havane*, Paris, 1844 (3 vol. ; sur les États-Unis, voir le T. I).
- MICHEL, François, « Stendhal et Jacquemont », dans *Études stendhaliennes*, deuxième édition augmentée, présentée par V. del Litto, Mercure de France, 1972.
- MILL, John Stuart, *Essais sur Tocqueville et la société américaine*, Vrin, 1994.
- MONTULÉ, Ed. de, *Voyage en Amérique, en Italie, et en Égypte, pendant les années 1816, 1817, 1818 et 1819*, Paris, 1821, 2 vol. (compte-rendu de Stendhal dans ChA V, 269-273).
- MURAT, Achille, *Lettres sur les États-Unis à un de ses amis d'Europe*, Paris, 1830.
- MURAT, Achille, *Esquisse morale et politique des États-Unis de l'Amérique du Nord*, Paris (l'ouvrage reproduit en partie le précédent).
- MURAT, Achille, *Exposition des principes du gouvernement républicain tel qu'il a été perfectionné en Amérique*, Paris, 1833.
- PAVIE, Théodore, *Souvenirs atlantiques. Voyage aux États-Unis et au Canada*, Paris, 1833, 2 vol.
- RÉMOND, René, *Les États-Unis devant l'opinion française. 1815-1852*, A. Colin, 1962, 2 vol.
- ROQUEFEUIL, Camille de, *Journal d'un voyage autour du monde, pendant les années 1816, 1817, 1818 et 1819*, Paris, 1823, 2 vol (c-r. de Stendhal dans ChA, I, 103).
- SAINTE JOHN CRÈVECŒUR, Jean Hector, *Lettres d'un cultivateur américain, adressées à Wm S... on, Esq. depuis l'année 1770 jusqu'à 1786*, Paris 1787.
- SAINTE-VICTOR, Jacques Maximilien Benjamin Bins de, *Lettres sur les États-Unis d'Amérique, écrites en 1832 et 1833 et adressées à M. le comte O'Maboney*, Paris 1835, 2 vol.
- TOCQUEVILLE, Alexis de, *Œuvres*, Pléiade, T. I, *Voyages, Ecrits politiques et académiques*, éd. publiée sous la direction d'André Jardin, avec pour ce volume la collaboration de Françoise Mélonio et Lise Queffélec, Gallimard, 1991 (Abréviation : *Voyages*).
- TOCQUEVILLE, Alexis de, *Œuvres*, Pléiade, T. II, *De la Démocratie en Amérique*, édition publiée sous la direction d'André Jardin, avec pour ce volume la collaboration de Jean-Claude Lamberti et James T. Schleifer, Gallimard, 1992 (Abréviation : DA).

- TOCQUEVILLE, Alexis de, Œuvres Complètes, Gallimard, pour la *Correspondance*, soit T. VI (1954, 1991, 2003, 3 volumes), VII (1986), VIII (1967), IX (1959), XIII (1977).
- TROLLOPE MRS, *Mœurs domestiques des Américains*, Paris 1833, 2 vol. L'édition anglaise des *Domestic manners of the Americans* a paru à Londres en 1831.
- VOLNEY, *Tableau du climat et du sol des États-Unis*, 1803, 2 vol. (nous utilisons la réédition dans les Œuvres complètes de 1823).
- WRIGHT (miss Frances), *Voyage aux États-Unis d'Amérique, ou observations sur la société, les mœurs, les usages, et le gouvernement de ce pays, recueillies en 1818, 1819 et 1820*, Traduit de l'anglais sur la seconde édition, Paris, 1822, 2 vol.

OUVRAGES GÉNÉRAUX

- ALBÉRÈS, Francine Marill, *Le Naturel chez Stendhal*, Nizet, 1956.
- ALCIATORE, Jules C., *Stendhal et Helvétius. Les sources de la philosophie de Stendhal*, Droz et Giard, Genève et Lille, 1952.
- ANTOINE, Agnès, *L'Impensé de la démocratie, Tocqueville, la citoyenneté et la religion*, Fayard, 2003.
- ARENDRY, Hannah, *Condition de l'homme moderne*, Agora, Calmann-Lévy, 2006.
- ARENDRY, Hannah, *La crise de la culture*, Folio Essais, 1993.
- AUDARD, Catherine, *Anthologie historique et critique de l'utilitarisme*, 3 volumes, T. I, *Bentham et ses précurseurs (1711-1832)*, PUF, 1999.
- AUDI, Paul, *Rousseau, éthique et passion*, PUF, 1997.
- AUDI, Paul, *Rousseau, une philosophie de l'âme*, éd. Verdier/poche 2008.
- AUDI, Paul, *L'Ivresse de l'art. Nietzsche et l'esthétique*, Livre de poche, 2003.
- AUDI, Paul, *Michel Henry. Une trajectoire philosophique*, Les Belles lettres, 2006.
- BAERT DUHOLANT, baron de, *Tableau de la Grande-Bretagne, de l'Irlande et des possessions anglaises dans les autre parties du monde*, Paris, an VIII (1800), 4 vol. 2^e édition en 1802.
- BAUDRILLARD, Jean, *Le Système des objets*, Gallimard, 1968.
- BAUDRILLARD, Jean, *La Société de consommation*, Gallimard, 1970.
- BAUDRILLARD, Jean, *Pour une critique de l'économie politique du signe*, Gallimard, 1972.
- BEAUFRET, Jean, *Dialogue avec Heidegger II, Philosophie moderne*, éd. de Minuit, 1983.
- BÉNÉTON, Philippe, *Histoire des mots « culture » et « civilisation »*, Presses de la Fondation Nationale des Sciences politiques, 1975.
- BENTHAM, Jeremy, *Traité de législation civile et pénale*, publiés en France par E. Dumont de Genève d'après les manuscrits confiés par l'auteur, 3 volumes, Paris, an X, 1802.
- BENTHAM, Jeremy, *Théorie des peines et des récompenses*, rédigée en français par E. Dumont de Genève, 2 volumes, Londres 1811.
- BENTHAM, Jeremy, *Tactique des assemblées délibérantes suivie d'un Traité des Sophismes*, ouvrage extrait des manuscrits de J. Bentham par Étienne Dumont, traduit de l'anglais, Paris, 1816.
- BENTHAM, Jeremy, *Fragments sur le gouvernement, suivi du Manuel des sophismes politiques*, trad. de J-P. Cléro, LGDJ, 1996.
- BENTHAM, Jeremy, *De l'ontologie et autres textes sur les fictions*, texte anglais établi par P. Schofield. Traduction et commentaires par J-P Cléro et Ch. Laval, Seuil, 1997.
- BINOCHE, Bertrand, et CLÉRO, Jean-Pierre, *Bentham contre les Droits de l'Homme*, PUF, 2007.
- BIRAULT, Henri, *Heidegger et l'expérience de la pensée*, Gallimard, 1978.
- BLIN, Georges, *Stendhal et les Problèmes du roman*, J. Corti, 1958 (nombreuses rééditions).
- BLIN, Georges, *Stendhal et les problèmes de la personnalité*, nouvelle édition. J. Corti, 2001.

- BLIN, Georges, *Armance*, avec une introduction et des notes par Georges Blin, Éditions de la revue Fontaine, 1946.
- CAILLÉ, Alain, *Critique de la raison utilitaire*. Manifeste du MAUSS, La Découverte, 1989 et 2002.
- CAILLÉ, Alain, LAZZERI, C. et SENNELART, M., *Histoire raisonnée de philosophie morale et politique, bonheur et utilité*, La Découverte, 2001 et 2007, Flammarion, en 2 volumes.
- CANGUILHEM, Georges, *La Connaissance de la vie*, Vrin, 1975.
- CHABOT, Pascal, *La Philosophie de Simondon*, Vrin, 2003.
- CHABOT, Pascal et HOTTOIS, Gilbert, *Les Philosophes et la technique*, Vrin 2003.
- CLÉRO, Jean-Pierre, *Bentham. Philosophie de l'utilité*, Ellipses, 2006.
- CONSTANT, Benjamin, *Œuvres*, Texte présenté et annoté par Alfred Roulin, Pléiade, 1957.
- CONSTANT, Benjamin, *De la liberté chez les modernes, écrits politiques*, Textes choisis, présentés, annotés par Marcel Gauchet, Livre de poche, Pluriel, 1980.
- CROUZET, Michel, *Stendhal et l'Amérique. L'Amérique et la modernité*, Éditions de Fallois, 2008.
- CROUZET, Michel, *Regards de Stendhal sur le monde moderne*, Kimé, 2010.
- CROUZET, Michel, « Le banquier stendhalien », dans HB, *Revue internationale d'études stendhaliennes*, 2011.
- DEL LITTO, Vittorio, *La Vie intellectuelle de Stendhal, Genèse et évolution de ses idées (1802-1821)*, PUF, 1959, rééd. en 1962.
- DELÉCLUZE, Étienne, *Journal (1824-1828)*, Texte publié avec une Introduction et des notes par Robert Baschet, Grasset, 1948.
- DESTUTT DE TRACY, *Traité de la volonté et de ses effets. De l'amour*, Fayard, 1994.
- DESTUTT DE TRACY, *De l'amour*, introduit, édité et annoté par Cl. Jolly, Vrin, 2006.
- DESTUTT DE TRACY, *Commentaire sur l'Esprit des lois de Montesquieu* suivi d'un Mémoire sur cette question : *quels sont les moyens de fonder la morale d'un peuple*, 1819, reprints Slatkine 1970.
- DOMENECH, Jacques, *L'Éthique des lumières. Les fondements de la morale des philosophes français au XVIII^e siècle*, Vrin, 1989.
- DUMONT, Louis, *Essai sur l'individualisme. Une perspective anthropologique sur l'individu moderne*, Seuil 1983.
- DUMONT, Louis, *Homo aequalis, I. Genèse et épanouissement de l'idéologie économique*, Gallimard, 1985.
- DUNOYER, Charles, *L'industrie et la morale considérées dans leurs rapports avec la liberté*, 1825 (compte rendu de Stendhal dans ChA, V, 375).
- ÉLIAS, Norbert, *La Civilisation des mœurs*, Presses Pocket, Agora, 1989.
- ELLUL, Jacques, *La technique ou l'enjeu du siècle*, A. Colin, 1954 (puis Economica, 1990)
- ELLUL, Jacques, *Le Système technicien*, Cherche-Midi, 2004.
- FERGUSON, Adam, *Essai sur l'histoire de la société civile*, Paris, 1783, et traduction révisée, annotée et introduite par Claude Gautier, PUF, 1992.
- FERRY, Luc, *Homo aestheticus. L'invention du goût à l'âge démocratique*, Grasset, 1990.
- FERRY, Luc et RENAUT, Alain, *Philosophie politique*, 2 volumes, PUF 1984 (rééditions 1986, 1992, 2007)
- FERRY, Luc et RENAUT, Alain, *Itinéraires de l'individu*, Gallimard, 1987.
- FERRY, Luc et RENAUT, Alain, *Système et Critique. Essais sur la critique de la raison dans la philosophie contemporaine*, Ousia, 1992.
- FOLSCHNEID, Dominique, *Le Sexe mécanique. La crise contemporaine de la sexualité*, La Table Ronde, 2002.
- GOUHIER, Henri, *La jeunesse d'Auguste Comte, et la formation du positivisme*, 3 volumes, Vrin, 1970.
- GRANIER, Jean, *Le problème de la vérité dans la philosophie de Nietzsche*, Seuil, 1966.
- GRÜN, Ruth, « Hommes-copies », « dandies », und « fausses passions », *Ein Betrag zu Stendhals Kritik an der Gesellschaft*, Droz, Genève, Minard, Paris, 1967.
- GUILLOIS, A., *Le salon de Mme Helvétius*, 1894.
- GUSDORF, Georges, *Les sciences humaines et la pensée occidentale. De l'histoire des sciences à l'histoire de la pensée*, I, Payot, 1966.
- GUSDORF, Georges, *Les Origines des sciences humaines*, II, Payot, 1967.

- GUSDORF, Georges, *La Révolution galiléenne*, III, 2 vol. Payot, 1969.
- GUSDORF, Georges, *L'Avènement des Sciences Humaines au siècle des Lumières*, VI Payot, 1973.
- GUSDORF, Georges, *Naissance de la conscience romantique au siècle des Lumières*, VII, Payot, 1976.
- GUSDORF, Georges, *La Conscience révolutionnaire : les Idéologues*, VIII, Payot, 1978.
- GUYAU, Jean-Marie, *Les Utilitaires. Première partie. La morale d'Épicure et ses rapports avec les doctrines contemporaines*, première édition 1878, réédition avec une étude de G. Romeyer-Dherbey, encre marine, 2002 (abréviation : J-M Guyau I).
- GUYAU, Jean-Marie, *La Morale anglaise contemporaine, morale de l'utilité et de l'évolution*, 1879. (abréviation : Jean-Marie Guyau II)
- HAAR, Michel, *Le Chant de la terre. Heidegger et les assises de l'histoire et de l'être*, éd. de l'Herne, 1987.
- HAAR, Michel, *Heidegger et l'essence de l'homme*, Jérôme Milon, Grenoble, 1990.
- HAAR, Michel, *La Fracture de l'histoire. Douze essais sur Heidegger*, Jérôme Milon, Grenoble, 1994.
- HAAR, Michel, *Nietzsche et la métaphysique*, Gallimard, 1996.
- HAAR, Michel, *Par-delà le nihilisme. Nouveaux essais sur Nietzsche*, PUF, 1998.
- HALÉVY, Élie, *La Formation du radicalisme philosophique*, 3 vol. 1901-1904, réédition aux PUF, 1995, dirigée par Monique Canto-Sperber, postface de J-P. Dupuy, P. Bouretz, Ph. Mongin, traduction des textes anglais et latins par J-P. Cléro, références aux œuvres de Bentham révisées par Mary Sokol, annotation revue par Sophie Jallais.
- HEIDEGGER, Martin, *Chemins qui ne mènent nulle part*, Gallimard, 1980.
- HEIDEGGER, Martin, *Essais et conférences*, Gallimard, Tel, 2001.
- HEIDEGGER, Martin, *Le Principe de raison*, Gallimard, Tel.
- HEIDEGGER, Martin, *Introduction à la métaphysique*, Gallimard, Tel, 2003.
- HEIDEGGER, Martin, *Nietzsche*, I et II, Gallimard 1990 et 2002.
- HELVÉTIUS, *De l'Esprit*, Paris, 1768, réédition Fayard, 1988 (Abréviation : E)
- HELVÉTIUS, *De l'Homme, de ses facultés intellectuelles et de son éducation*, 1773, Fayard, 2 volumes, 1989. (abréviation : H)
- HELVÉTIUS, *Œuvres Complètes*, Hildesheim, G. Olms, Préface d'Yvon Belaval, 7 volumes, 1967-69.
- HIRSCHMANN, Albert. O., *Les passions et les intérêts*, Seuil, 1984.
- HOROWITZ, I. L. *Helvetius, a philosopher of Democracy and enlightenment*, New York 1954.
- HOTTOIS, Gilbert, *Le signe et la technique. La philosophie à l'épreuve de la technique*, Aubier, 1984.
- HENRY, Michel, *Marx*. T. I, *Une philosophie de la réalité*; T. II, *Une philosophie de l'économie*, Gallimard, 1976 et 1991.
- HENRY, Michel, *Généalogie de la psychanalyse. Le commencement perdu*, PUF, 1985.
- HENRY, Michel, *La Barbarie*, Grasset, 1987, réédition PUF 2001.
- HENRY, Michel, *Du communisme au capitalisme. Théorie d'une catastrophe*, Odile Jacob, 1990.
- HENRY, Michel, *Autodonation. Entretiens et conférences*, Paris/Montpellier, Prétentaine, 2002.
- IMBERT, H.-F., *Stendhal et la tentation janséniste*, Droz, 1970.
- JACOBI, *Lettre sur le nihilisme et autres textes*, Présentation, traduction et notes par Ives Radrizzani, Garnier-Flammarion, 2009.
- JANICAUD, Dominique, *La métaphysique à la limite : cinq études sur Heidegger*, PUF 1983.
- JANICAUD, Dominique, *La puissance du rationnel*, Gallimard, 1985.
- JANKÉLÉVITCH, Vladimir, *L'Aventure, l'ennui, le sérieux*, Aubier-Montaigne, 1963.
- KEIM, A., *Helvétius, sa vie, son œuvre d'après ses ouvrages, des écrits en vers et des documents inédits*, 1907.
- LACORNE, Denis, *L'invention de la république : le modèle américain*, Hachette, Pluriel, 1991.
- LAFOND, Jean, *L'Homme et son image. Morales et littérature de Montaigne à Mandeville*, Champion, 1996.
- LARMOR, Charles, *Modernité et morale*, PUF, 1993.
- LARRÈRE, Catherine, *L'invention de l'économie au XVIII^e siècle*, PUF, 1992.
- LASCH, Christopher, *La Culture du Narcissisme, La vie américaine à un âge de déclin des espérances*, 1979, Éditions Flammarion, 2006.
- LASCH, Christopher, *Le Moi assiégé. Essai sur l'érosion de la personnalité*, 1984, Climats, 2008.
- LAURENT, Alain, *L'Individu et ses ennemis*, Hachette, Pluriel, 1987.

- LAVAL, Christian, *L'homme économique. Essai sur les racines du néolibéralisme*, Gallimard, 2007.
- LAVAL, Christian, *Jérémy Bentham. Les artifices du capitalisme*, PUF, 1994.
- Le Dernier Stendhal (1837-1842)*, Actes du colloque international organisé par *HB* revue internationale d'études stendhaliennes, Université de Paris-Sorbonne, (3-4 décembre 1999), Texte réunis par Michel Arrous, Eurédit, 2000.
- LEFORT, Claude, *L'Invention démocratique*, Fayard, 1994.
- LEGROS, Robert, *L'idée d'humanité. Introduction à la phénoménologie*, Grasset, 1990.
- LEROY, Maxime, *Histoires des Idées sociales en France*, 3 volumes, Gallimard, 1946, 1950, 1954.
- Les matérialistes français du XVIII^e siècle*, sous la direction de Sophie Audidière, Jean-Claude Bourdin, Jean-Marie Lardic, Préface de Yves-charles Zarka, PUF, 2006.
- LIPOVETSKY, Gilles, *L'Ère du vide. Essais sur l'individualisme contemporain*, Gallimard, 1983.
- MAC INTYRE, Alasdair, *Après la vertu*, PUF, 1997.
- MACPHERSON, C.B., *La Théorie politique de l'individualisme possessif de Hobbes à Locke*, Gallimard, 1971.
- MALTHUS, *Essai sur le principe de population*, Genève, 1809, 3 volumes (édition courante en Garnier-Flammarion).
- MANENT, Pierre, *La Cité de l'homme*, Fayard, 1994.
- MANENT, Pierre, *Cours familier de science politique*, Gallimard 2004
- MARION, Jean-Luc, *Le Phénomène érotique*, Grasset, 2003.
- MARSHALL, James Fred, *Stendhal and America*, Urbana, Illinois, 1948.
- MATHIOT, Jean, *Adam Smith. Philosophie et économie*, PUF, 1990.
- MAUZI, Robert, *L'idée de bonheur au XVIII^e siècle*, Armand Colin 1960, puis reprints Satkine, Genève 1976, et Albin Michel, 1994.
- MÉLONIO, Françoise, *Tocqueville et les Français*, Aubier, 1993.
- MILL, John Stuart, *Essais sur Tocqueville et la société américaine*, Vrin, 1994.
- MUMFORD, Lewis, *Technique et civilisation*, Seuil, 1950.
- NIETZSCHE, *Le Nihilisme européen*, traduction, introduction, « Que signifie le nihilisme ? », notes par Angèle Kremer-Marietti, coll. 10/18, 1976.
- NISBET, Robert A., *La tradition sociologique*, PUF, 1984 et 1993.
- NOIRAY, Jacques, *Le Romancier et la machine. L'image de la machine dans le roman français (1850-1900)*, Corti, 1981, 2 volumes.
- PÉGUY, Charles, *Œuvres en prose complètes*, Pléiade, édition présentée, établie et annotée par R. Burac, 3 volumes, 1987-1992.
- Phénoménologie et technique(s)*, sous la direction de Pierre-Étienne Schmit et Pierre-Antoine Chardel, Le Cercle Herméneutique, Vrin, 2008.
- Politiques de l'intérêt*, édité par Christian Lazzeri et Dominique Reynié, Annales Littéraires de l'Université de Franche-Comté, Presses Universitaires Franc-Comtoises, 1998.
- RAYNAUD, Philippe, *Max Weber et les dilemmes de la raison moderne*, PUF, 1987.
- REBOUL, Pierre, *Le Mythe anglais dans la littérature française sous la Restauration*, Bibliothèque Universitaire de Lille, ex. dactylographié, 1962.
- Regards sur Bentham et l'utilitarisme*, pub. par K. Mulligan et R. Roth, Recherches et rencontres, Publications de la Faculté des Lettres de Genève, Droz, 1993.
- RENAUT, Alain, *L'Ère de l'individu. Contribution à une histoire de la subjectivité*, Gallimard, 1989.
- ROSANVALLON, Pierre, *Le Capitalisme utopique. Critique de l'idéologie économique*, Seuil, 1979.
- ROSANVALLON, Pierre, *Le Peuple introuvable. Histoire de la représentation en France*, Gallimard, 1988.
- ROUSSEAU, Jean-Jacques, *Œuvres Complètes*, Pléiade, T. I-V, 1959-1995.
- RUDE, Fernand, *Stendhal et la pensée sociale de son temps*, Plon, 1967, nouvelle édition augmentée en 1983, Imago mundi, Saint-Pierre-de-Salême, G. Monfort.
- SAY, Jean-Baptiste, *De l'Angleterre et des Anglais*, Paris et Londres, 1815 ;
- SAY, Jean-Baptiste, *Olbie ou essai sur les moyens de réformer les mœurs d'une nation*, an VIII, réédition avec une Introduction et des notes de J-P. Frick, Presses Universitaires de Nancy, 1985.
- SAY, Jean-Baptiste, *Traité d'économie politique ou simple exposition de la manière dont se forment, se distribuent et se consomment les richesses*, Paris an XI, 1803, 2 vol.

- SCHOPENHAUER, *Le Monde comme volonté et comme représentation*, traduction d'A. Burdeau, nouvelle édition revue et corrigée par Richard Roos, PUF, 1966.
- SÉRIS, Jean-Pierre, *Qu'est-ce que la division du travail ?*, Vrin, 1994.
- SÈVE, René, « L'utilitarisme en France au XVIII^e siècle », dans *L'État moderne (1715-1848)*, Études réunies par Simone Goyard-Fabre, Vrin 2000.
- SIMONDON, Gilbert, *Du mode d'existence des objets techniques*, Aubier 1989.
- SMITH, Adam, *Recherches sur la nature et les causes des richesses des nations*, traduction nouvelle avec des notes et des observations par Germain Garnier, Paris, an X-1802, 4 volumes (édition moderne dans Garnier-Flammarion, 2 vol.)
- SMITH, D.W. Helvetius, *A Study in persecution*, Oxford, 1965.
- SOUCHE-DAGUES, Denise, *Nililismes*, PUF, 1996.
- STAROBINSKI, Jean, *Le remède dans le mal* (« Le mot civilisation »), Gallimard, 1989.
- Stendhal et l'État*, Textes réunis par Béatrice Didier, C.R.I.V.I. Moncalieri, 2002.
- TEILHAC, Ernest, *L'Œuvre économique de Jean-Baptiste Say*, 1927.
- VEBLEN, Thorstein, *Théorie de la classe de loisir*, Gallimard, 1970.
- WEBER, Max, *L'Éthique protestante et l'esprit du capitalisme*, Plon 1964.
- WOTLING, Patrick, *Nietzsche et le problème de la civilisation*, PUF, 1996.