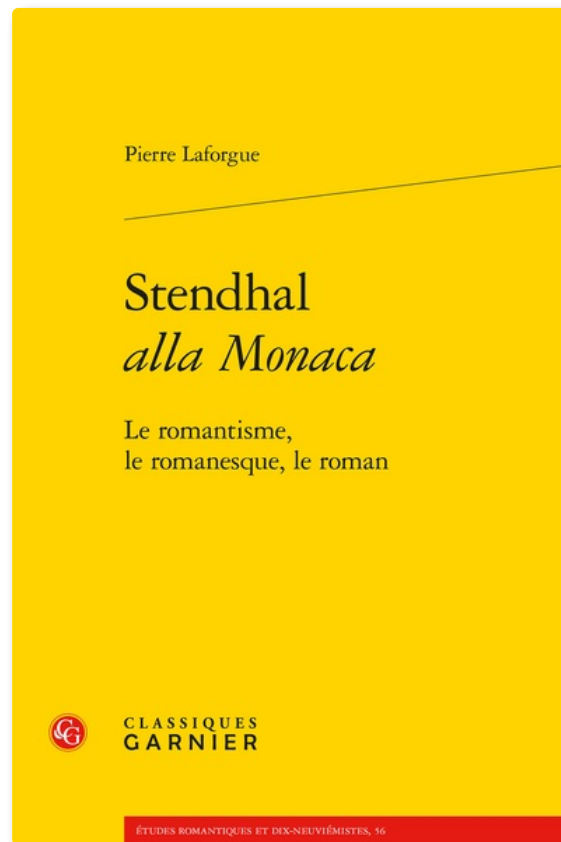




« **Ma grande, mon unique, ma primitive passion** »

Images, signes et écriture dans *La Chartreuse de Parme*

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Stendhal *alla Monaca*. Le romantisme, le romanesque, le roman](#)

Pages : 309 à 322

Collection : [Études romantiques et dix-neuviémistes](#), n° 56

Série : Stendhal, n° 6

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812446481

ISBN : 978-2-8124-4648-1

ISSN : 2258-4943

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4648-1.p.0309

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/08/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)