



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de GERMAIN (François), « Table des matières », *Stello suivi de Daphné*, VIGNY (Alfred de), p. 451-453

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-1649-1.p.0519](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1649-1.p.0519)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

<i>Sommaire biographique.</i>	I
<i>Introduction.</i>	IX
<i>Bibliographie.</i>	LXV

LES CONSULTATIONS DU DOCTEUR NOIR

PREMIÈRE CONSULTATION : STELLO

I	Caractère du malade.	3
II	Symptômes.	5
III	Conséquences des Diabes bleus.	8
IV	Histoire d'une puce enragée	11
V	Interruption	14
VI	Continuation de l'histoire que fit le Docteur Noir.	15
VII	Un credo.	17
VIII	Demi-folie	19
IX	Suite de l'histoire de la puce enragée	25
X	Amélioration.	31
XI	Un grabat	32
XII	Une distraction.	34
XIII	Une idée pour une autre.	36
XIV	Histoire de Kitty Bell	38
XV	Une lettre anglaise	43
XVI	Où le drame est interrompu par l'érudition d'une manière déplorable aux yeux de quelques dignes lecteurs.	50
XVII	Suite de l'histoire de Kitty Bell.	57
XVIII	Un escalier.	66
XIX	Tristesse et pitié.	71

XX	Une histoire de la Terreur.	78
XXI	Un bon canonnier.	87
XXII	D'un honnête vieillard.	90
XXIII	Sur les hiéroglyphes du bon canonnier.	96
XXIV	La maison Lazare.	100
XXV	Une jeune mère.	104
XXVI	Une chaise de paille.	109
XXVII	Une femme est toujours un enfant	113
XXVIII	Le réfectoire :	117
XXIX	Le caisson	134
XXX	La maison de M. de Robespierre, avocat en Parlement.	137
XXXI	Un législateur.	144
XXXII	Sur la substitution des souffrances expia- toires	147
XXXIII	La promenade croisée	152
XXXIV	Un petit divertissement	155
XXXV	Un soir d'été	167
XXXVI	Un tour de roue.	174
XXXVII	De l'ostracisme perpétuel	187
XXXVIII	Le ciel d'Homère	189
XXXIX	Un mensonge social.	196
XL	Ordonnance du Docteur Noir.	205
XLI	Effets de la consultation	209
XLII	Fin.	210

SECONDE CONSULTATION DU DOCTEUR NOIR :
DAPHNÉ

<i>Introduction.</i>	213
------------------------------	-----

DAPHNÉ

Qu'est-ce que Daphné?	275
I La foule	277
II Les livres	283
III Le Pays latin	289
Première lettre	302
Deuxième lettre.	367

TABLE DES MATIÈRES 453

Troisième lettre.	369
Quatrième lettre	370
Fin de Daphné.	381

DOCUMENTS ANNEXES

STELLO

1 Corrections et états du texte	389
2 Sources et influences.	394
3 Réalités et fictions.	399
4 Notes	406

DAPHNÉ

1 Corrections et états du texte	425
2 Sources et influences.	432
3 Réalités et fictions.	434
4 Notes	436
<i>Table des illustrations.</i>	447