



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de GERMAIN (François),  
« Bibliographie », *Stello suivi de Daphné*, VIGNY  
(Alfred de), p. LXV-LXV

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-1649-1.p.0071](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1649-1.p.0071)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via  
Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées  
hormis dans un cadre privé.*

© 2014. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## BIBLIOGRAPHIE

Livres à consulter :

*Sur Vigny :*

- P.-G. CASTEX : *Vigny. L'homme et l'œuvre*. Boivin, 1952.  
P. VIALLANEIX : *Vigny par lui-même*. Le Seuil, 1964.  
B. DE LA SALLE : *A. de Vigny*. Fayard, 1963.  
P. FLOTTES : *La Pensée politique et sociale d'A. de Vigny*.  
Les Belles-Lettres, 1927.  
G. BONNEFOY : *La Pensée religieuse et morale d'A. de Vigny*.  
Hachette, 1944.  
F. GERMAIN : *L'Imagination d'A. de Vigny*. José Corti, 1962.

*Sur Stello et Daphné :*

- M. CITOLEUX : *A. de Vigny. Persistances classiques et affinités  
étrangères*. Champion, 1924.  
P. MOREAU : *A. de Vigny. Stello, Daphné, Chatterton*. Tour-  
nier et Constans, 1949.  
CH. GUIGNEBET : *En lisant Daphné*. Grande-Revue, 1914.  
R. P. LAGRANGE : *À propos de Daphné*. Le Correspondant,  
1914.  
P.-G. CASTEX : *Stello. Servitude et grandeur militaires*. C. D. U.,  
1963.