



## Splendeurs et misères des courtisanes

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Balzac (Honoré de)

Éditeur scientifique : Adam (Antoine)

Préfacier : Ménard (Maurice)

Résumé : Lucien de Rubempré continue son ascension sociale sous la direction de Vautrin. Le style virtuose de Balzac structure le fantastique social dans les cadres du roman populaire le plus efficace. Mais il en dépasse les codes en élevant Paris, lieu de toutes les passions et de tous les crimes, au rang de mythe.

Nombre de pages : LIII-11 p. de pl.-753

Parution : 12/07/2023

Réimpression de l'édition de : 1987

Collection : [Classiques Jaunes](#), n° 444

Série : Littératures francophones

Thème CLIL : 3436 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques

EAN : 9782812412332

ISBN : 978-2-8124-1233-2

ISSN : 2417-6400

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1445-9

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/04/2014

Langue : Français

Mots-clés : La Comédie humaine, Romantisme, roman-feuilleton, roman populaire, roman de mœurs, réalisme balzacien, types, Scènes de la vie parisienne, XIXe siècle

[Afficher en ligne](#)