



Introduction

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Spectres de Dostoïevski](#)

Auteurs : Aude (Nicolas), Feuillebois (Victoire), Haddad (Karen)

Résumé : Des spectres présents chez l'écrivain aux traces qu'il a laissées dans la littérature mondiale, cet ouvrage se penche sur l'imaginaire et les représentations littéraires du fantôme chez Dostoïevski, afin de mieux comprendre la nature spécifique de sa réception transnationale.

Pages : 7 à 21

Collection : [Perspectives comparatistes](#), n° 140

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406158141

ISBN : 978-2-406-15814-1

ISSN : 2261-5709

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15814-1.p.0007

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 31/01/2024

Langue : Français

Mots-clés : Russie, Dostoïevski, transnational, réception, fantastique, intertextualité

[Afficher en ligne](#)