



CLASSIQUES
GARNIER

ADAM (Jean-Michel), « Index des principaux écrivains, peintres, illustrateurs, cinéastes, éditeurs et traducteurs cités », *Souvent textes varient. Génétique, intertextualité, édition et traduction*, p. 589-592

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-07347-5.p.0589](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-07347-5.p.0589)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2018. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES PRINCIPAUX ÉCRIVAINS, PEINTRES, ILLUSTRATEURS, CINÉASTES, ÉDITEURS ET TRADUCTEURS CITÉS

- Abeling : 452, 458, 461, 471, 473-474, 478
 Alarcón, de : 453, 456, 460, 470, 473-474, 476, 478
 Ancelle : 339, 345
 Apollinaire : 51, 243, 248
 Apulée : 62, 293, 448-449
 Aragon : 32, 51, 53, 72, 108
 Artaud : 10, 16, 65, 429, 517-534, 541, 551
 Asselineau : 64, 332, 335, 351
 Aulnoy, d', Marie-Catherine : 278, 283
- Bach : 23-24, 26, 84
 Balzac : 34, 48-49, 72, 329, 349, 380, 435
 Banville : 64, 332, 335, 351
 Barbin : 56, 278-279
 Basile : 62, 278
 Baudelaire : 10, 16, 18, 46, 57-58, 64, 323-324, 332-333, 335-369, 371, 376, 379-380, 383, 404, 428, 486, 492, 516, 520, 524, 533, 550-551
 Beck : 16, 64, 305-315, 541, 551
 Becker : 469
 Beckett : 429
 Ben Jelloun : 57
 Bernard, Catherine : 23, 64, 277-300, 550
 Bernard, Suzanne : 372, 386, 395, 409, 417-418, 421, 432
 Berrichon : 384, 395
 Bertrand : 340, 348
- Billmann : 451, 456, 460, 466-467, 474, 476, 478
 Blanchot : 78, 184-185, 190
 Boccace : 277-278, 290
 Bonaparte, Marie : 474
 Bonnefoy : 373, 428, 485, 505
 Borges : 9-10, 16, 20-21, 28-31, 38-39, 65, 323-324, 330, 333, 427-428, 437, 439-441, 443, 445-448, 451, 453, 456-457, 485-516, 541, 543-544
 Boudin : 363-364, 367
 Bouillane de Lacoste : 372-373, 375, 379
 Bourdin : 339, 343
 Braque : 49, 259-260, 267
 Breton : 64, 217-223, 227, 241, 420, 448, 550-551
 Briu : 450, 457, 460, 467-468, 473, 476, 478
 Brod : 332, 468
 Brunel : 386
- Caillois : 30, 333, 487-488, 490, 494, 497-498, 500, 504-505, 508-510, 514
 Calvino : 27, 428
 Camus, Albert : 46, 63, 74, 77, 101-332, 444, 549-550
 Carone : 451, 457, 461, 471, 474, 478, 484
 Carroll : 65, 309, 429, 517-533, 551
 Carruthers : 451, 458, 461, 471, 473-474, 478
 Céline : 103, 109

- Cellard : 45§, 456, 460, 466-467, 474, 476
 Cendrars : 16-17, 46, 64, 241-259, 265, 408, 550
 Cervantès : 29, 278, 330, 441
 Chamoiseau : 9, 20, 538
 Char : 64, 259-276
 Charpentier : 335, 342-343, 345
 Claudel : 35, 347
 Clouzier : 285
 Colette : 51, 53
 Corneille : 23
 Cruz : 452, 454, 456, 471, 474, 478
 David : 444, 450, 455, 458, 460, 463-467, 473, 476, 478, 480
 Decroix : 380, 386, 395, 397
 Defoe : 20
 Delahaye : 376, 384, 395
 Desnos : 16, 64, 225-239, 550-551
 Dos Passos : 174
 Doré : 56-57, 285
 Ducasse : voir *Lautréamont*
 Duras : 16, 18, 37-38, 63, 74, 77, 159-203, 392, 509, 541, 548, 550
 Eaubonne, d' : 402
 Farrère : 108
 Faulkner : 165, 174, 427
 Fénéon : 332, 373, 375
 Flaubert : 70, 103, 419, 433, 435, 545
 Forestier : 386, 394-395, 397
 Freud : 423, 463, 474
 Gallimard : 102, 109
 Gasco : 452, 458, 461, 471, 473, 478
 Giono : 108, 429
 Gracq : 207, 209-210
 Grandmont : 431, 542, 571
 Grenier : 101, 103
 Grimm : 14, 56, 59, 62, 64, 297, 301, 305-307, 309-311, 313, 315, 550-551
 Guerne : 305-306, 310, 312-315
 Guimarães : 451-452, 456, 471, 473-474, 478
 Guyaux : 371-372, 374, 376-379, 381, 385-386, 390, 394-396, 403
 Haulica : 487, 495, 554
 Hetzel : 56, 58, 85, 329, 335-336, 339, 343, 350
 Hofmann : 452, 457, 460, 469, 473-474, 476, 478
 Holbein : 80, 98
 Hölderlin : 429
 Homère : 30, 254, 429, 441, 449, 489, 506
 Houssaye : 336-337, 340-344, 346, 348-350
 Hugo : 16, 63, 74, 76-77, 79-100, 230-231, 239, 337, 339, 349-350, 363, 379, 411, 550
 Hurley : 486, 506
 Ionesco : 75
 Ionescu : 487
 Jaccottet : 429
 Jacquot : 63, 162, 175-177, 180, 185, 188-190, 193
 Kafka : 10, 16, 46-47, 65, 321, 324, 332-333, 427-428, 435, 437, 441, 443-484, 486, 490, 541, 546
 Kahn : 373
 Karmitz : 162, 164
 Koestler : 142
 Kopp : 336, 346, 353
 La Bruyère : 22, 49
 La Fayette, de : 278
 La Fontaine : 22, 44, 62, 64, 279-281, 285, 289-294, 299-300, 302, 550
 Lautréamont (Ducasse) : 32, 51, 53, 64, 214, 217-219, 222-223, 239
 Le Dantec : 353
 Lévy : 335
 Lichtenstein : 22

- Laredo : 320
 Lorenzo : 453, 457, 470, 474, 476, 478
 Lortholary : 449-450, 457, 461, 467-468, 473
 Losada : 427, 445-446, 453
 Lucrèce : 24, 27
 Lugones : 486, 512

 Malraux : 49
 Mallarmé : 276, 324, 408, 421
 Manguel : 488-489, 492
 Marguerite de Navarre : 278
 Marinetti : 252-254
 Marty : 474
 Matthieu : 79, 87
 Maupassant : 35-38, 74, 483
 Mc Cain : 102
 Melville : 427, 429
 Mendès : 340
 Mercier : 349
 Mermoud : 24-25, 33
 Meschonnic : 11, 13-14, 18, 40, 178-179, 229, 264, 319, 322, 427-430, 435-436, 440, 444, 454-455, 458, 462, 509, 551
 Michaux : 427
 Millet : 22, 80
 Millet, Catherine : 303
 Molière : 327-328
 Monet : 22, 25, 39
 Montaigne : 42, 44
 Monteverdi : 260, 266, 268
 Morand : 108
 Mourier-Casile : 375, 386, 395
 Muço : 469
 Muir : 452, 457, 469, 474, 476, 478
 Murger : 346

 Nerval : 380, 428, 524
 Nothomb : 302-303
 Nyssens : 202

 Ocampo : 427-428, 485
 Ortega y Gasset : 445, 453

 Osmond : 379, 387, 418
 Ovide : 446, 448-449

 Paoli : 451, 456, 468, 473, 478
 Parisot : 518-519, 521-524, 529
 Pasley : 452-453, 458, 461, 469, 473-474, 476, 478
 Péguy : 179
 Perrault : 10, 14, 16, 23, 46, 49, 56-58, 62, 64, 277-303
 Picasso : 21-22, 39
 Pichois : 336, 353
 Plutarque : 504, 516
 Poe : 350, 428, 521
 Ponge : 18, 24-28, 30-31, 38-39, 59, 217, 236, 275, 548
 Porte : 170-173, 175, 177, 180-181, 183, 186, 188-189, 193, 197
 Pourrat : 57, 297-298
 Proust : 10, 16, 51, 429, 431-435, 551
 Py : 402, 412, 417, 420

 Queneau : 23, 26, 108-109, 492, 548
 Quevedo : 493-498, 501, 504-506, 510-511, 516
 Quignard : 332

 Racine : 23, 428, 433
 Ramuz : 18, 33-34, 39, 72
 Rebelo : 456, 471, 473-474, 478
 Reid : 447-448
 Rho : 451, 456, 468, 474, 478
 Riccini : 469
 Rimbaud : 10, 16, 46, 64, 254, 323-324, 332-333, 345, 371-423, 486, 541, 550
 Risset : 24
 Rivera-Garretas : 439
 Robert : 306, 312, 444-445, 484
 Ronsard : 44
 Rousseau : 340, 349
 Rudent : 450, 457, 461, 465-466, 473, 476, 478
 Ruskin : 429, 433

- Saint-John Perse : 20
 Sallager : 443, 451, 453, 458, 464, 476, 478
 Sand : 79-80, 98-99
 Sartre : 46, 137, 174, 192
 Scarano : 487
 Schiavoni : 451, 456, 468, 474, 478
 Schwob : 238
 Shakespeare : 34, 75, 323-324, 428, 493-496, 498, 501, 504-505, 507, 510-511, 514-516
 Simon : 490, 551
 Skira : 24
 Smith : 320-321
 Solar, del : 453, 457-458, 461, 470, 473-474, 476, 478
 Sorel : 44
 Starke : 453, 475
 Steinbeck : 103
 Stentella : 469
 Steinmetz : 338-339, 343, 350, 354, 357, 367, 372, 379, 386, 395
 Suétone : 504, 506, 508, 516

 Tournier : 20

 Ungaretti : 428-429
 Urfé (d') : 44-45

 Valéry : 38, 548
 Van Gogh : 22
 Vanier : 332, 373, 375, 378, 384-385, 388, 395, 397
 Velasquez : 22
 Vergne-Cain : 450, 457, 461, 465-566, 473, 476, 478
 Verlaine : 332, 372-373, 376, 379, 402, 412, 418
 Vianna Baptista : 487
 Vialatte : 47, 333, 444, 446, 448, 450, 455, 458, 463-469, 472-473, 476, 478
 Vigny : 350
 Vinci : 27, 42
 Virgile : 489, 512

 Ward, Matthew : 320-321
 Ward, Patricia : 80, 84
 Warrin : 519, 523
 Woolf : 160, 427, 429, 439

 Yourcenar : 429

 Zavriew : 489
 Ziegler : 450, 455, 465-466, 473, 476, 478
 Zissmann : 371-372, 374-375, 381, 395