



Sous le signe de la colère

Henri Michaux et Louis-Ferdinand Céline

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Hachette (Pauline)

Résumé : Passion outrée et volontiers opposée au *logos*, la colère dévoile en réalité nombre de ses qualités lorsqu'on la saisit en tant que processus de signification passionnelle. Les styles de colère de Céline et Michaux, aussi ostentatoires qu'antinomiques, en constituent de puissantes manifestations.

Nombre de pages : 614

Parution : 16/03/2022

Collection : [Études de littérature des xx^e et XXI^e siècles](#), n° 107

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406126683

ISBN : 978-2-406-12668-3

ISSN : 2100-3335

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12670-6

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/03/2022

Langue : Français

Mots-clés : Littérature du XXe siècle, roman, poésie, (théories des) émotions, formalismes, histoire culturelle, poétique, styles

[Afficher en ligne](#)