



Canonisation et hagiographie

Réflexions sur une relation circulaire à partir de la « légende hagiographique » d'Ignace de Loyola

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Sources hagiographiques et procès de canonisation. Les circulations textuelles autour du culte des saints \(XVIe-XXe siècle\)](#)

Auteur : Guillausseau (Axelle)

Résumé : Malgré les interdits pontificaux, les imprimés consacrés à Ignace de Loyola se multiplient avant sa canonisation. Les scripteurs s'appuient sur les documents produits par les autorités ecclésiastiques, les considérant comme des sources et comme des références sur le plan méthodologique. La canonisation devient alors un passage obligé des *Vies* du saint et, dans une logique circulaire, les hagiographes se voient assigner une fonction d'illustration mais aussi de défense du centralisme romain.

Pages : 135 à 146

Collection : [POLEN - Pouvoirs, lettres, normes](#), n° 30

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406131694

ISBN : 978-2-406-13169-4

ISSN : 2492-0150

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-13169-4.p.0135

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/09/2022

Langue : Français

Mots-clés : Compagnie de Jésus, consistoire, miracle, réserve pontificale, Pedro de Ribadeneyra

[Afficher en ligne](#)