



CLASSIQUES  
GARNIER

MULLER (Jil), « Bibliographie », *Soigner l'humain. Péchés et remèdes chez Montaigne et Descartes*, p. 451-488

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-13029-1.p.0451](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-13029-1.p.0451)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2022. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

# BIBLIOGRAPHIE

## MANUSCRITS

### ŒUVRES DE MONTAIGNE

- MONTAIGNE, Michel de, *Les Essais* (1580-1588), éd. Villey-Saulnier, Paris, Presses Universitaires de France, 1965 ; rééd. en un volume, coll. Quadrige, 2004.
- MONTAIGNE, Michel de, *Les Essais* (1595), éd. J. Balsamo, M. Magnien, C. Magnien-Simonin et A. Legros, Paris, Gallimard, impr. 2007, 2011.
- MONTAIGNE, Michel de, *Essais* (1595), éd. D. Bjaï, B. Boudou, J. Céard et I. Pantin, 3 livres, Paris, Livre de Poche, LGF, 1972, 2<sup>e</sup> éd., 2002.
- MONTAIGNE, Michel de, *Essais I,56, « Des prières »*, éd. et comm. par Alain Legros, Genève, Librairie Droz, 2003.
- MONTAIGNE, Michel de, *Journal de voyage de Michel de Montaigne en Italie, par la Suisse et l'Allemagne en 1580 et 1581*, Nouvelle édition avec des notes par le prof. Alexandre d'Ancona, Città di Castello, S. Lapi, 1889, (consulté sur le site Gallica BnF).
- MONTAIGNE, Michel de, *Journal de voyage* (1580 et 1581), éd. Claude Pinganaud, Paris, Arléa, 1998.
- MONTAIGNE, Michel de, *Journal de voyage*, éd. Fausta Garavini, Paris, Gallimard, Coll. Folio classique, 1983.

### ŒUVRES DE DESCARTES

#### *Œuvres complètes*

- DESCARTES, René, *Œuvres de Descartes*, éd. Ch. Adam et P. Tannery, nouvelle présentation, 13 vol., Paris, Vrin-CNRS, 1964-1974.
- DESCARTES, René, *Œuvres philosophiques*, éd. par F. Alquié, 3 vol., Paris, Garnier, 1963-1973 ; rééd., Classiques Garnier, par D. Moreau, 2010.
- DESCARTES, René, *Œuvres complètes*, éd. J.-M. Beyssade et D. Kambouchner, Paris, Gallimard, coll. « Collection Tel » :

- vol. I : *Premiers écrits – Règles pour la direction de l'esprit*, 2016  
 vol. III : *Discours de la Méthode et Essais*, 2009  
 vol. IV 1-2 : *Méditations métaphysiques, Objections et Réponses*, 2019  
 vol. VIII-1 et 2 : *Correspondance*, éd. par J.-R. Armogathe, 2013.  
 DESCARTES, René, *Correspondance*, éd. Ch. Adam et G. Milhaud, 8 vol., Paris, Presses Universitaires de France, 1936-1963.

### *Éditions séparées*

#### – *Discours de la méthode et Essais* (1637 ; AT VI)

- DESCARTES, René, *Discours de la méthode*. Texte et commentaire par É. Gilson, Paris, J. Vrin, 1925, 3<sup>e</sup> éd. 1962.  
 DESCARTES, René, *Le Discours de la méthode*, éd. J.-M. Fataud, Nancy, Bordas, coll. « Les petits classiques Bordas », 1965.  
 DESCARTES, René, *Discours de la méthode*, éd. G. Rodis-Lewis, Paris, Garnier-Flammarion, 1966.  
 DESCARTES, René, *Discours de la méthode et Essais*, réimpr. anastatique de l'édition de 1637, notice par J.-R. Armogathe et G. Belgioioso, Lecce, Conte Editore, 1987.  
 DESCARTES, René, *Discours de la méthode, Dioptrique*, éd. F. de Buzon, Paris, Folio Essais, 1991, 2<sup>e</sup> éd. 1997.  
 DESCARTES, René, *Discours de la méthode*, éd. L. Renault, Paris, GF Flammarion, 2000.  
 DESCARTES, René, *Discours de la méthode*, éd. D. Moreau, Paris, Le Livre de Poche, 2000.

#### – *Meditationes de Prima Philosophia* (1641-1642 ; AT VII)

*Méditations métaphysiques* (trad. du duc de Luynes  
 et de Clerselier, 1647 ; AT IX)

- DESCARTES, René, *Méditations métaphysiques*, éd. bilingue, éd. G. Rodis-Lewis, Paris, J. Vrin, 1951 ; 2<sup>e</sup> éd. 1978.  
 DESCARTES, René, *Méditations métaphysiques, Objections et Réponses*, éd. bilingue, éd. M. et J.-M. Beyssade, Paris, GF Flammarion, 1979, rééd. 2011.  
 DESCARTES, René, *Méditations métaphysiques*, éd. bilingue (texte français de 1647 et traduction nouvelle par M. Beyssade), éd. M. Beyssade, Paris, Le Livre de poche, coll. « Les Classiques de la Philosophie », 1990.  
 DESCARTES, René, *Meditationes de Prima Philosophia*, réimpr. anastatique de l'édition de 1642, notice par J.-R. Armogathe et G. Belgioioso, Lecce, Conte Editore, 1992.

– *Principa Philosophiae* (AT VIII)

*Les Principes de la philosophie* (trad. de l'abbé Picot, AT IXb)

DESCARTES, René, *Lettre-préface des Principes de la philosophie*, éd. D. Moreau, Paris, GF-Flammarion, 1996.

DESCARTES, René, *Les Principes de la philosophie*, première partie, sélection d'articles des parties 2, 3, 4 et *Lettre préface*, éd. bilingue, éd. par D. Moreau et X. Kieft, Paris, J. Vrin, 2009.

– *Les Passions de l'âme* (AT XI)

DESCARTES, René, *Les Passions de l'âme*, éd. G. Rodis-Lewis, Paris, J. Vrin, 1955 ; nouvelle prés. par D. Kambouchner, Paris, J. Vrin, 2010.

DESCARTES, René, *Les Passions de l'âme*, réimpr. anastatique de l'édition Guignard (1650), intro. par J.-R. Armogathe et G. Belgioioso, Lecce, Editore Conte, 1997.

– *Regulae ad directionem ingenii*

(*Règles pour la direction de l'esprit*, AT X)

DESCARTES, René, *Règles pour la direction de l'esprit*, avertissement, trad. et notes par J. Brunschwig, dans Descartes, *Œuvres philosophiques*, éd. F. Alquié, t. I, p. 69-204 ; rééd. avec préface, dossier et glossaire par K. S. Ong-Van-Cung, Paris, LGF – Le livre de poche, 2002.

– *Le Monde, l'Homme* (AT XI)

DESCARTES, René, *L'homme de René Descartes et La formation du fœtus* (1644 ; éd. 1677), éd. Clerselier, reprod. par Hachette Livre, BnF, 2013.

DESCARTES, René, *L'Homme*, éd D. Kolesnik, Paris, GF Flammarion, 2014.

– *Entretien avec Burman* (ATV)

DESCARTES, René, *Entretien avec Burman*, éd., trad. et commentaire par J.-M. Beyssade, Paris, Presses Universitaires de France, 1981.

DESCARTES, René, *Manuscrit de Göttingen*, trad. Ch. Adam, éd. Th. Barrier, Paris, Éditions Manucius, 2013.

– *Correspondance* (AT I-V)

- DESCARTES, René, *Correspondance avec Arnauld et Morus*, éd. par G. Rodis-Lewis, Paris, J. Vrin, 1953.
- DESCARTES, René et SCHOOCK, Martin, *La querelle d'Utrecht*, éd., trad. et annoté par T. Verbeek, Paris, Les Impressions nouvelles, 1988.
- DESCARTES, René, *Correspondance avec Élisabeth et autres lettres* (1637-1649), éd. M. et J.-M. Beyssade, Paris, GF Flammarion, 1989.
- DESCARTES, René, *Lettres de M. Descartes*, édition de C. Clerielier (3<sup>e</sup> éd., 1666-1667), exemplaire annoté de l'Institut de France, reproduction numérique présentée par J.-R. Armogathe et G. Belgioioso, Lecce, Editore Conte, 2005, 3 vol. et appendices.
- DESCARTES, René et CHANUT, Pierre, *Lettres sur l'amour*, avant-propos, éd., notes et postface par D. Kambouchner, Paris, Mille et une nuits, 2013.
- DESCARTES, René, *The correspondence between Princess Elisabeth of Bohemia and René Descartes*, trad. L. Shapiro, Chicago, University of Chicago Press, 2007.

## ŒUVRES D'AUTRES AUTEURS

- AUGUSTIN (saint), *Confessiones* (397-401), *Confessions*, Paris, Inst. d'Études Augustiniennes, coll. « Bibliothèque Augustinienne », 2 vol., série 13 et 14, 1962, 2<sup>e</sup> éd. 1992, 1998.  
Édition utilisée : éd. A. Mandouze, trad. L. de Mondadon (pour l'édition Pierre Horay), Paris, Éditions du Seuil, 1982.
- AUGUSTIN (saint), *De peccatorum meritis et remissione* (415), *Œuvres de Saint Augustin*, trad. M. Moreau et C. Ingremeau, Paris, Inst. d'Études Augustiniennes, coll. « Bibliothèque Augustinienne », série 20A, 2013.
- AUGUSTIN (saint), *De Civitate Dei contra paganos* (413-426), *La cité de Dieu*, Paris, Inst. d'Études Augustiniennes, coll. « Bibliothèque Augustinienne », 5 vol., série 33-37, 1959, 1960, 1960, 2<sup>e</sup> éd. 2015.  
Édition utilisée : éd. J.-C. Eslin, trad. L. Moreau (1846), Paris, Éditions du Seuil, 3 vol., 1994.
- BOURDEILLES, Pierre de, seigneur de Brantôme, *Œuvres complètes du seigneur de Brantôme. Vies des Dames Galantes* (1722), *Œuvres accompagnées de remarques historiques, Nouvelle édition*, Tome VII, Paris, Foucault, Libraire rue de Sorbonne, 1822.
- BURTON, Robert, *The anatomy of melancholy* (1621), Oxford, Clarendon Press, éd. de 1932-2000, *L'anatomie de la mélancolie*, trad. Gisèle Venet, Paris, Éditions Gallimard, coll. « Folio classique », 2005.
- COÛFFETEAU, Nicolas, *Tableau des passions humaines, de leurs causes et de leurs effets* (1620), Paris, Thomas Lozet, 1648.

- DUPLEIX, Scipion, *La logique ou art de discourir et raisonner* (1603), Paris, Fayard, coll. « Corpus des œuvres de philosophie en langue française », 1984.
- DUPLEIX, Scipion, *L'éthique, ou, Philosophie morale* (1610), éd. de 1645, Paris, Fayard, coll. « Corpus des œuvres de philosophie en langue française », 1994.
- DUPLEIX, Scipion, *La métaphysique ou Science supernaturelle* (1610), Paris, Fayard, coll. « Corpus des œuvres de philosophie en langue française », 1992.
- MERSENNE, Marin, *Correspondance du P. Marin Mersenne religieux Minime* (1617-1645), publ. par Marie Tannery et le CNRS, éd. C. de Waard et al., Paris, Presses Universitaires de France, 17 vol., 1932-1988.
- PARÉ, Ambroise, *Les Œuvres d'Ambroise Paré, conseiller et premier chirurgien du Roy. Divisees en vingt huit livres, avec les figures & portraicts, tant de l'Anatomie, que des instruments de chirurgie, & de plusieurs monstres, reveuës & augmentees par l'Autheur*, Paris, Gabriel Buon, 1585.
- PICO DELLA MIRANDOLA, Giovanni, *Oratio de hominis dignitate* (1496), *De la dignité de l'homme*, Paris, Éditions de l'éclat, 1993, éd. revue 2016.
- SENAULT, Jean-François, *Paraphrase sur Job* (1637), Rouen, éd. J. Boulle, 9<sup>e</sup> éd. 1647.
- SENAULT, Jean-François, *De l'usage des passions* (1641), éd. C. Frémont, Paris, Fayard, coll. « Corpus des œuvres de philosophie en langue française », 1987.
- SENAULT, Jean-François, *L'Homme criminel, ou la Corruption de la nature par le péché, selon les sentimens de s. Augustin* (Paris, 1644), Amsterdam, éd. P. Le Grand, 1665.
- SENAULT, Jean-François, *L'Homme chrestien ou la réparation de la nature par la grâce* (Paris, 1648), Amsterdam, éd. P. Le Grand, 1665.
- SÉNÈQUE, *De brevitate vitae* (49 ap. J.-Chr.), *De la briveté de la vie*, dans *Dialogues tome second*, éd. A. Bourgery, Paris, Les Belles Lettres, collection des universités de France, 1923.
- TERTULLIEN, *Le scorpiâque, antidote contre la morsure des scorpions*, Livre I, traduit par E.-A. de Genoude, consultation internet le 05.01.2021.
- THOMAS D'AQUIN (saint), *Summa theologica* (1266-1273), *Somme théologique. 1a-2ae, Questions 71-78. Le Péché. Tome premier*, trad. R. Bernard, Paris, Société Saint Jean L'Évangéliste : Desclée & Cie, coll. « Éditions de la revue des jeunes », 1951.
- THOMAS D'AQUIN (saint), *Somme théologique. 1a-2ae, Questions 79-89. Le péché. Tome deuxième*, trad. R. Bernard, Paris, Société Saint Jean l'Évangéliste : Desclée & Cie, coll. « Éditions de la revue des jeunes », 1931.
- WEBER, Max, *L'éthique protestante et l'esprit du capitalisme*, Archiv für Sozialwissenschaft und Sozialpolitik, 1904.

## LITTÉRATURE CRITIQUE

- ADAM, Charles, *Vie et œuvre de Descartes. Étude historique*, Paris, Cerf, 1910.
- AGOSTINI, Igor, « La démonstration de l'infinité de Dieu et le principe de la limitation de l'acte par la puissance chez Thomas d'Aquin », *Les Études philosophiques*, n° 4, 2009, p. 455-476.
- AGOSTINI, Igor, *L'idea di Dio in Descartes. Dalle Meditationes alle Responiones*, Firenze-Milano, Le Monnier-Mondadori Education, 2010.
- AGOSTINI, Igor, « Descartes's philosophical Theology », dans S. Nadler, T. M. Schmalz et D. Antoine-Mahut (dir.), *The Oxford Handbook of Descartes and Cartesianism*, Oxford, Oxford University Press, 2019, p. 209-225.
- AGOSTINI, Igor, « Le statut de la sensibilité et de l'imagination dans la Méditation II », *Les Cahiers philosophiques de Strasbourg*, n° 48, 2020, p. 71-86.
- ALANEN, Lilli, « Sensory ideas, objective reality, and material falsity », dans J. Cottingham (dir.), *Reason, will and sensation : studies in Descartes's metaphysics*, Oxford, Oxford University Press, 1994, p. 229-250.
- ALQUIÉ, Ferdinand, *La découverte métaphysique de l'homme chez Descartes*, Paris, Presses Universitaires de France, coll. « Bibliothèque de philosophie contemporaine », 1950.
- ALQUIÉ, Ferdinand, *Descartes, l'homme et l'œuvre*, Paris, Hatier, 1956, rééd. La Table Ronde, coll. « La petite Vermillon », 2017.
- ANFRAY, Jean-Pascal, « Étendue, impénétrabilité et imagination chez Descartes », *Les Cahiers philosophiques de Strasbourg*, n° 48, 2020, p. 109-134.
- ANGERS, Julien-Eymard, « Sénèque, Épictète et le stoïcisme dans l'œuvre de René Descartes », *Revue de Théologie et de Philosophie*, Vol. 4, N° 3, 1954, p. 169-196.
- ANTOINE-MAHUT, Delphine et GAUKROGER, Stephen (dir.), *Descartes' Treatise on Man and its Reception*, Studies in History and Philosophy of Science, Switzerland, Springer International Publishing AG, 2016.
- ANTOINE-MAHUT, Delphine, « The story of *L'Homme* », dans D. Antoine-Mahut et S. Gaukroger (dir.), *Descartes' Treatise on Man and its Reception*, Studies in History and Philosophy of Science, Switzerland, Springer International Publishing AG, 2016, p. 1-29.
- ANTOINE-MAHUT, Delphine et ROUX, Sophie (dir.), *Physics and Metaphysics in Descartes and in his Reception*, Milton Park, Routledge, 2019.
- ARBIB, Dan, « Malebranche, le stoïcisme et les trois erreurs de l'orgueil », *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, n° 4, 2015, p. 505-524.

- ARBIB, Dan (dir.), *Les méditations métaphysiques, objections et réponses, un commentaire*, Paris, J. Vrin, 2019.
- ARIEW, Roger, « Descartes and scholasticism : the intellectual background to Descartes' thought », dans J. Cottingham (dir.), *The Cambridge Companion to Descartes*, Cambridge, Cambridge University Press, 1992, digital printing 2006, p. 58-90.
- ARIEW, Roger, COTTINGHAM, John et SORELL, Tom (dir.), *Descartes's Meditations. Background Source Materials*, Cambridge, Cambridge University Press, 1998.
- ARIEW, Roger, « What Descartes read : his intellectual background », dans S. Nadler, T. M. Schmalz et D. Antoine-Mahut (dir.), *The Oxford Handbook of Descartes and Cartesianism*, Oxford, Oxford University Press, 2019, p. 25-39.
- ARMOGATHE, Jean-Robert et CARRAUD, Vincent (dir.), *Bibliographie cartésienne (1960-1996)*, avec la collaboration de M. Devaux et M. Savini, Lecce, Conte Editore, tome II, 2003.
- ARNOLD, Matthieu, « Martin Luther et les bonnes œuvres », *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 2010, p. 9-32.
- BAILLET, Adrien, *Vie de Monsieur Descartes*, Paris, 2 vol., 1691 ; réimpr. en 1 vol., Paris, éd. des Malassis, 2012.
- BAILLET, Adrien, *Abrégé (1692)*, Paris, La Table Ronde, rééd. 1993.
- BALDIN, Gregorio, *La croisée des savoirs, Hobbes, Mersenne, Descartes*, Sesto S. Giovanni (Italie), Mimésis, coll. « Philosophie », 2020.
- BAGLIVO, Federico, *La violenza e Montaigne, Storia di un problema filosofico*, Turin, Mimésis, Collana di filosofia. Premio "Domenica Borello", 2018.
- BARAZ, Michaël, « Le sentiment de l'unité cosmique chez Montaigne », *Cahiers de l'Association internationale des études françaises*, vol. 14, n° 1, 1962, p. 211-224.
- BARBIER, Frédéric, *L'Europe de Gutenberg. Le livre et l'invention de la modernité occidentale*, Paris, Éditions Belin, 2006.
- BARBIER, Frédéric, *Histoire du livre en occident*, Paris, Édition Armand Colin, 3<sup>e</sup> éd. revue et augmentée, 2012.
- BARDYN, Christophe, *Montaigne, La splendeur de la liberté*, Paris, Flammarion, coll. « Grandes biographies », 2015.
- BAUDRY, Hervé, *Le dos de ses livres : Descartes a-t-il lu Montaigne ?*, Paris, Honoré Champion, coll. « Bibliothèque littéraire de la renaissance », no 90, 2015.
- BAUMANN, Julius, *Doctrina Cartesiana de vero et falso explicata atque examinata*, Berlin, Schade, 1863.
- BAYLE, Pierre, *Dictionnaire historique et critique (1697)*, éd. P. Brunel, Amsterdam, 4 vol., 5<sup>e</sup> éd. 1740.
- BAYLE, Pierre, *Dictionnaire historique et critique : Miscellanea philosophica*, Paris, Les Belles Lettres ; Cambrai, École supérieure d'art de Cambrai, 2015.
- BELGIOIOSO, Giulia, « I limiti dell'umano conoscere e la meraviglia. Dalle



- Regulae alle Passions de l'âme* », dans F. Bonicalzi et C. Stancati (dir.), *Passioni e linguaggio nel XVII secolo*, Lecce, Milella, 2001, p. 33-69.
- BELGIOIOSO, Giulia, « Images of Descartes in Italy », dans T. Schmalz (dir.), *Receptions of Descartes, Cartesianism and Anti-Cartesianism in Early Modern Europe*, London/NY, Routledge, 2005, p. 171-196.
- BELGIOIOSO, Giulia, « Les études cartésiennes en France et en Italie », *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, tome 132, 2007, p. 277-288.
- BELGIOIOSO, Giulia, « Descartes, Élisabeth et le cercle cartésien de La Haye », dans D. Kolesnik-Antoine et M.-F. Pellegrin (dir.), *Élisabeth de Bobème face à Descartes : deux philosophes ?*, Paris, J. Vrin, coll. « Bibliothèque d'histoire de la philosophie. Nouvelle série », 2014, p. 13-44.
- BELLA, Stefano Di, « Le programme métaphysique de Descartes », dans F. de Buzon, É. Cassan et D. Kambouchner (dir.), *Lectures de Descartes*, Paris, Ellipses, 2015, p. 121-150.
- BELLIS, Delphine, « *Le Monde* de Descartes et la Genèse : une dialectique de la lecture du texte sacré et de l'écriture du texte scientifique », dans M. Adda (dir.), *Textes sacrés et culture profane : de la révélation à la création*, Bern, Berlin, Bruxelles, Frankfurt am Main, New York, Oxford, Wien, Peter Lang, 2010, p. 139-161.
- BELLIS, Delphine, « Vision, image et imagination chez Descartes et Gassendi », *Les Cahiers philosophiques de Strasbourg*, n° 48, 2020, p. 165-192.
- BÉNICHOU, Paul, *Morales du Grand siècle*, Paris, Gallimard, coll. « Collection Idées », 1948.
- BENMAKHOLOUF, Ali, *Montaigne*, Paris, Belles Lettres, coll. « Figures du savoir », n° 42, 2008.
- BERMÚDEZ, José Luis, « The Originality of Cartesian Skepticism : Did It Have Ancient or Mediaeval Antecedents ? », *History of Philosophy Quarterly*, vol. 17, n° 4, 2000, p. 333-360.
- BEYSSADE, Jean-Marie, « “Mais quoi ce sont des fous” : Sur un passage controversé de la “Première Méditation” », *Revue de Métaphysique et de Morale*, vol. 78, n° 3, 1973, p. 273-294.
- BEYSSADE, Jean-Marie, *La philosophie première de Descartes : le temps et la cohérence de la métaphysique*, Paris, Flammarion, 1979.
- BEYSSADE, Jean-Marie, « Descartes et Corneille ou les démesures de l'ego », *Laval théologique et philosophique*, vol. 47, n° 1, 1991, p. 63-82.
- BEYSSADE, Jean-Marie, *Descartes au fil de l'ordre*, 1<sup>re</sup> éd., Paris, Presses Universitaires de France, coll. « Épiméthée », 2001.
- BEYSSADE, Jean-Marie, *Études sur Descartes : L'histoire d'un esprit*, Paris, Points, coll. « Points Essais », 2001.
- BEYSSADE, Jean-Marie, « Les “Descartes” de Geneviève Rodis-Lewis et la

- pensée du développement », *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, Tome 132, n° 3, 2007, p. 289-306.
- BEYSSADE, Michelle, « Descartes's Doctrine of Freedom : Differences between the French and Latin Texts of the Fourth Meditation », dans J. Cottingham (dir.), *Reason, will, and sensation : studies in Descartes's metaphysics*, Oxford, Oxford University Press, 1994, p. 191-206.
- BITBOL-HESPÉRIÈS, Annie, *Le principe de vie chez Descartes*, Paris, J. Vrin, 1990.
- BITBOL-HESPÉRIÈS, Annie, « L'anthropologie cartésienne et la médecine », *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, Tome 132, n° 3, 2007, p. 337-356.
- BITBOL-HESPÉRIÈS, Annie, « The Primacy of L'Homme in the 1644 Parisian Edition by Clerselier », dans D. Antoine-Mahut and S. Gaukroger (dir.), *Descartes' Treatise on Man and its Reception*, Studies in History and Philosophy of Science, Switzerland, Springer International Publishing AG, 2016, p. 33-47.
- BLANCHET, Léon, *Les antécédents historiques du « Je pense, donc je suis »*, Paris, Félix Alcan, 1920 ; rééd. J. Vrin, 1985.
- BLONDEL, Maurice, « Le christianisme de Descartes », *Revue de Métaphysique et de Morale*, vol. 4, n° 4, 1896, p. 551-567.
- BLONDEL, Maurice, « L'anti-cartésianisme de Malebranche », *Revue de Métaphysique et de morale*, tome 23, n° 1, 1916, p. 1-26.
- BLUMENBERG, Hans, « Augustins Anteil an der Geschichte des Begriffs der theoretischen Neugierde », *Revue d'Études Augustiniennes et Patristiques*, vol. 7, Is. 1, 1961, p. 35-70.
- BLUMENBERG, Hans, *Die Legitimität der Neuzeit*, 1996, Erneuerte Ausgabe, Frankfurt am Main, Suhrkamp Taschenbuch Verlag, 8. Auflage, 2017.
- BOBINEAU, Olivier, « La spécificité du régime français de laïcité. Grilles de lecture à partir des sciences humaines », *Revue d'éthique et de théologie morale*, 2012/2, n° 269, p. 49-74.
- BODEI, Remo, *Géométrie des passions : peur, espoir, bonheur : de la philosophie à l'usage politique*, Paris, Presses Universitaires de France, 1997.
- BOUCHILLOUX, Hélène, *La question de la liberté chez Descartes : libre arbitre, liberté et indifférence*, Paris, Honoré Champion, coll. « Travaux de philosophie », n° 1, 2003.
- BOUDOU, Bénédicte (dir.), *Le dictionnaire des Essais de Montaigne*, Clamecy, Éditions Léo Scheer, 2011.
- BOULNOIS, Olivier, « Liberté, origine et faute ; Qu'est-ce que le péché originel ? », dans BRIGUGLIA Gianluca et Irène ROSIER-CATACH (dir.), *Adam, la nature humaine, avant et après, épistémologie de la chute*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2016, p. 107-124.

- BRAHAMI, Frédéric, *Le scepticisme de Montaigne*, Paris, Presses Universitaires de France, 1997.
- BRAHAMI, Frédéric, « “Pourquoi prenons-nous titre d’être” ? Pensée de soi et pensée de Dieu chez Montaigne et Descartes », *Revue de Métaphysique et de Morale*, n° 1, 2006, p. 21-39.
- BRADFORD, David T., *The spiritual tradition in eastern Christianity : ascetic psychology, mystical experience, and physical practices*, Leuven, Paris, Bristol, Peeters, 2016.
- BRENNER, Peter J., « Montaigne oder Descartes ? », *Archiv für Kulturgeschichte*, vol. 75, n° 2, 1993, p. 335–358.
- BRIGUGLIA, Gianluca et ROSIER-CATACH, Irène (dir.), *Adam, la nature humaine, avant et après, épistémologie de la chute*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2016.
- BRIGUGLIA, Gianluca, *Stato d’innocenza : Adamo, Eva e la filosofia politica medievale*, Rome, Carocci editore, 2017.
- BRILLI, Elisa, « Les deux cités au miroir de la doctrine du péché originel chez Augustin », dans G. Briguglia et I. Rosier-Catach (dir.), *Adam, la nature humaine, avant et après, épistémologie de la chute*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2016, p. 87-106.
- BROUGHTON, Janet, « Self-Knowledge », dans J. Carriero et J. Broughton (dir.), *A Companion to Descartes*, Oxford Blackwell, 2007, p. 179-195.
- BRUN, Jean, *L'épicurisme*, Paris, Presses Universitaires de France, coll. « Que sais-je », 1966.
- BRUNSCHVICG, Léon, *Descartes*, Paris, Rieder, 1937.
- BRUNSCHVICG, Léon, *Descartes et Pascal : lecteurs de Montaigne*, Neuchâtel, Suisse, Édition de la Baconnière, 1945.
- BUTEL, Fernand, *L'éducation des Jésuites autrefois et aujourd'hui, Un collège breton*, Paris, Librairie de Firmin-Didot et Cie, 1890.
- BÜTTGEN, Philippe, IMBACH, Ruedi, SCHNEIDER, Ulrich Johannes et SELDERHUIS, Herman J. (dir.), *Vera Doctrina, Zur Begriffsgeschichte der Lehre von Augustinus bis Descartes, L'idée de doctrine d'Augustin à Descartes*, Wiesbaden, Harrassowitz Verlag, Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel, Band 123, 2009.
- BUZON, Christine (de) et RICHARD-PAUCHET, Odile (dir.), *Le corps et l'esprit en voyage : le voyage thérapeutique*, Paris, Classiques Garnier, coll. « Rencontres Série le dix-huitième siècle », n° 323, 2012.
- BUZON, Christine (de), « Le soin de soi dans le *Journal de voyage* de Montaigne et l'*Essai* II, 37 (1580-1582) », dans C. de Buzon et O. Richard-Pauchet (dir.), *Le corps et l'esprit en voyage : le voyage thérapeutique*, Paris, Classiques Garnier, coll. « Rencontres Série le dix-huitième siècle », n° 323, 2012, p. 139-165.

- BUZON, Frédéric (de), « La question du fondement du savoir chez Montaigne et Descartes », *Bulletin des amis du musée Descartes*, 1990.
- BUZON, Frédéric (de), « Le problème de la sensation chez Descartes », dans J.-L. Vieillard-Baron (dir.), *Le Problème de l'âme et du dualisme*, Paris, J. Vrin, coll. « Bibliothèque d'histoire de la philosophie », 1991, p. 85-99.
- BUZON, Frédéric (de), « Un exemplaire de la Sagesse de Pierre Charron offert à Descartes en 1619 », *Bulletin cartésien XX*, Archives de Philosophie, vol. 55-1, 1992, p. 1-3.
- BUZON, Frédéric (de), « L'homme et le langage chez Montaigne et Descartes », *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger*, vol. 182, n° 4, 1992, p. 451-466.
- BUZON, Frédéric (de), « Images et imagination dans la physique de Descartes », dans B. Curatolo et J. Poirier (dir.), *L'imaginaire des philosophes : actes du colloque de Dijon, 13 et 14 novembre 1997*, Paris, L'Harmattan, coll. « Collection L'ouverture philosophique », 1998, p. 99-121.
- BUZON, Frédéric (de), « Aspects de la folie chez Malebranche », *Dix-septième siècle*, vol. 247, n° 274, Presses Universitaires de France, 2010, p. 247-256.
- BUZON, Frédéric (de), « Le dualisme en question : sur la troisième notion primitive et la glande pinéale chez Descartes », *Philopsis Revue électronique*, Éditions Delagrave, 15 juillet 2010.
- BUZON, Frédéric (de) et KAMBOUCHNER Denis, *Le vocabulaire de Descartes*, Paris, Édition Ellipses, 2002, 2<sup>e</sup> éd. 2011.
- BUZON, Frédéric (de), *La science cartésienne et son objet : mathesis et phénomène*, Paris, Honoré Champion, coll. « Champion Essais », n° 31, 2013.
- BUZON, Frédéric (de), CASSAN, Élodie et KAMBOUCHNER, Denis (dir.), *Lectures de Descartes*, Paris, Ellipses, coll. « Lectures de », 2015.
- BUZON, Frédéric (de) et KAMBOUCHNER, Denis, « L'âme avec le corps : les sens, le mouvement volontaire, les passions », dans F. de Buzon, É. Cassan et D. Kambouchner (dir.), *Lectures de Descartes*, Paris, Ellipses, 2015, p. 279-328.
- BUZON, Frédéric (de), « 'Imaginer distinctement'. À propos d'un passage de la Cinquième Méditation », *Les Cahiers philosophiques de Strasbourg*, n° 48, 2020, p. 87-108.
- CAHN, Jean-Paul et SCHNEILIN, Gérard (dir.), *Luther et la Réforme : 1519-1526*, Paris, Éditions du Temps, 2000.
- CANTELLI, Gianfranco, « Verità, errore, peccato. Qualche considerazione sulle premesse teologiche della metafisica di Cartesio », *Rivista di Storia della Filosofia*, vol. 4, coll. « Franco Angeli », 1997, p. 665-704.
- CANTO-SPERBER, Monique (dir.), *Dictionnaire d'éthique et de philosophie morale*, 4. éd. revue et augmentée, Paris, Presses Universitaires de France, coll. « Quadrige Dicos poche », 2004.
- CANZIANI, Guido, « La métaphysique et la vie. Le sujet psychosomatique chez

- Descartes », dans K. S. ONG-VAN-CUNG (dir.), *Descartes et la question du sujet*, Paris, Presses Universitaires de France, 1999, p. 67-92.
- CANZIANI, Guido, « La senilità, il piacere, la morte. Motivi epicurei nel terzo libro degli *Essais* », *Montaigne Studies*, vol. 21, « Montaigne et les philosophes », 2009, p. 87-102.
- CARRAUD, Vincent et MARION, Jean-Luc (dir.), *Montaigne : scepticisme, métaphysique, théologie*, Paris, Presses Universitaires de France, 2004.
- CARRAUD, Vincent, *L'invention du moi*, Paris, Presses Universitaires de France, 2010.
- CARRIERO, John et BROUGHTON, Janet (dir.), *A Companion to Descartes*, Oxford, Blackwell, 2007.
- CASAGRANDE, Carla et VECCHIO, Silvana, *Histoire des péchés capitaux au Moyen Âge*, Paris, Aubier, coll. « Collection historique », 2003.
- CASERTANO, Giovanni, CUBEDDU, Italo et FORMIGARI, Lia (dir.), *Imago in phantasia depicta. Studi sulla teoria dell'immaginazione*, Roma, Carocci, coll. « Ricerche », 1999.
- CASSAN, Élodie, « La raison chez Descartes, puissance de bien juger », *Le Philosophoire*, n° 28, 2007, p. 133-145.
- CASSAN, Élodie, « La représentation de la pensée dans les *Regulae ad directionem ingenii* et la lettre à Mersenne du 20 novembre 1629 », *Les Cahiers philosophiques de Strasbourg*, n° 48, 2020, p. 55-70.
- CASSIRER, Ernest, *Descartes : Lehre – Persönlichkeit – Wirkung*, Stockholm, Bermann-Fischer, 1939 ; nouvelle éd. Rainer A. Bast, Meiner Verlag, Philosophische Bibliothek, 1995 ; *Descartes : doctrine, personnalité, influence*, trad. Philippe Guilbert, Paris, les Éditions du Cerf, 2008.
- CASSIRER, Ernest, *Descartes, Corneille, Christine de Suède*, trad. Madeleine Francès et Paul Schrecker, Paris, J. Vrin, 1942, rééd. 1997.
- CAVAILLÉ, Jean-Pierre, « Les sens trompeurs. Usage cartésien d'un motif sceptique », *Revue philosophique de la France et de l'Étranger*, vol. 181, n° 1, 1991, p. 3-31.
- CAZEAUX, Guillaume, *Montaigne et la coutume*, Sesto S. Giovanni (Italie), Mimésis, coll. « Philosophie et société », 2015.
- CHAPPELL, Vere, « Descartes's Compatibilism », dans J. Cottingham (dir.), *Reason, will and sensation : studies in Descartes's metaphysics*, Oxford, Oxford University Press, 1994, p. 177-190.
- CHAUVIER, Stéphane, « Ce que "Je" dit du sujet », *Les Études philosophiques*, n° 1, 2009, p. 117-135.
- CHÉDIN, Jean-Louis, « Note sur vérité et volonté chez Descartes », *Revue de l'enseignement philosophique*, vol. 1, n° 39, 1988, p. 3-15.
- CHISHOLM, Roderick M., *Ethics and Intrinsic Values*, éd. John R. White, Heidelberg, Universitätsverlag C. Winter, 2001.

- CLARKE, Desmond M., *Descartes, A Biography*, Cambridge – New York, Cambridge University Press, 2006.
- COMPAGNON, Antoine, *Nous Michel de Montaigne*, Paris, Éditions du Seuil, 1980.
- COMPAGNON, Antoine, « Montaigne notre contemporain, Qui était Montaigne ? », *Lire*, N° 440, 2015.
- COMPAYRÉ, Gabriel, *Histoire critique des doctrines de l'éducation en France depuis le seizième siècle* (1879), Paris, Librairie Hachette et Cie, 1904.
- CONCHE, Marcel, *Montaigne ou la conscience heureuse*, Paris, Presses Universitaires de France, coll. « Perspectives critiques », 2002.
- CONLEY, Tom, « The *Essays* and the New World », dans U. Langer (dir.), *The Cambridge Companion to Montaigne*, Cambridge, Cambridge University Press, 2005, p. 74-95.
- CORRIGAN, Kevin, *Evagrius and Gregory : mind, soul, and body in 4<sup>th</sup> century*, Farnham, Ashgate, 2009.
- COSTA, Iacopo, « Origine du mal et mauvais principe. Thomas d'Aquin entre Augustin et Kant », dans G. Briguglia et I. Rosier-Catach (dir.), *Adam, la nature humaine, avant et après, épistémologie de la chute*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2016, p. 125-152.
- COTTINGHAM, John (dir.), *The Cambridge Companion to Descartes*, Cambridge, Cambridge University Press, 1992.
- COTTINGHAM, John (dir.), *Reason, will, and sensation : studies in Descartes's metaphysics*, Oxford, New York, Clarendon Press ; Oxford University Press, 1994.
- COTTINGHAM, John, « The Role of God in Descartes's Philosophy », dans J. Carriero et J. Broughton (dir.), *A Companion to Descartes*, Oxford, Blackwell, 2007, p. 288-301.
- COTTRET, Bernard, *Histoire de la Réforme protestante*, Paris, Perrin, 2000.
- CRESS, Donald A., « Truth, error and the order of reasons : Descartes's puzzling synopsis of the Fourth Meditation », dans J. Cottingham (dir.), *Reason, will and sensation : studies in Descartes's metaphysics*, Oxford, Oxford University Press, 1994, p. 141-155.
- CROUZET, Denis, *Dieu en ses royaumes : une histoire des guerres de religion*, Seyssel, Champ Vallon, coll. « Époques », 2008.
- CROUZET, Denis, *La nuit de la Saint-Barthélemy : un rêve perdu de la Renaissance*, Paris, Fayard, coll. « Chroniques », 1994.
- CURATOLO, Bruno et POIRIER, Jacques (dir.), *L'imaginaire des philosophes : actes du colloque de Dijon, 13 et 14 novembre 1997*, Paris, L'Harmattan, coll. « Collection L'ouverture philosophique », 1998.
- DAINVILLE, François (de), *L'éducation des Jésuites (XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)*, Paris, Les Éditions de Minuit, 1978.
- DARMON, Jean-Charles, « Approches néo-épicuriennes de la curiosité et usages

- cognitifs de l'imagination de Gassendi à Saint-Évremond », dans G. Paganini (dir.), *Curiosity and the passions of knowledge from Montaigne to Hobbes*, Rome, Accademia nazionale dei Lincei, Bardi Edizioni, 2018, p. 181-201.
- DARRIULAT, Jacques, « Descartes et la mélancolie », *Revue philosophique de la France et de l'Étranger*, vol. 186, n° 4, 1996, p. 465-486.
- DAUMAS, Maurice, « La sexualité dans les traités sur le mariage en France, XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, n° 51, 2004, p. 7-35.
- DELÈGUE, Yves, « Du paradoxe chez Montaigne », *Cahiers de l'Association internationale des études françaises*, n° 14, 1962, p. 241-253.
- DELÈGUE, Yves, *Montaigne et la mauvaise foi : l'écriture de la vérité*, Paris, Honoré Champion ; Genève, Éditions Slatkine, coll. « Études montaignistes », n° 33, 1998.
- DELFOUR, Jean-Jacques, « La liberté et le mal chez Descartes. Réflexions sur la métaphysique et l'éthique modernes », *Kant-Studien : Philosophische Zeitschrift der Kant-Gesellschaft*, vol. 93, n° 1, 2002, p. 1-41.
- DELUMEAU, Jean et COTTRET, Monique (dir.), *Le catholicisme entre Luther et Voltaire*, Paris, Presses Universitaires de France, 2010.
- DELUMEAU, Jean et COTTRET, Monique, « De la Préforme au concile de Trente », dans J. Delumeau et M. Cottret (dir.), *Le catholicisme entre Luther et Voltaire*, Paris, Presses Universitaires de France, 2010, p. 63-91.
- DEMONET, Marie-Luce et LEGROS, Alain (dir.), *L'écriture du scepticisme chez Montaigne, Actes des journées d'étude (15-16 novembre 2001)*, Genève, Librairie Droz, 2004.
- DERATHÉ, Robert, *Jean-Jacques Rousseau et la science politique de son temps*, Paris, J. Vrin, coll. « Bibliothèque d'histoire de la philosophie », 1992.
- DESAN, Philippe (dir.), *Dictionnaire de Michel de Montaigne*, Paris, Classiques Garnier, 2004, nouvelle édition augmentée 2007, réimpr. 2016.
- DESAN, Philippe, « *Translata proficit* : John Florio, sa réécriture des *Essais* et l'influence de la langue de Montaigne-Florio sur Shakespeare », *Actes des congrès de la Société française Shakespeare*, 21, 2004, p. 29-93.
- DESAN, Philippe (dir.), *Dieu à notre commerce et société : Montaigne et la théologie*, Genève, Librairie Droz, coll. « Travaux d'humanisme et Renaissance », 2008.
- DESAN, Philippe, *Montaigne : les formes du monde et de l'esprit*, Paris, Presses Universitaires Paris-Sorbonne, 2008.
- DESAN, Philippe (dir.), *The Oxford Handbook of Montaigne*, Oxford, Oxford University Press, 2016.
- DESAN, Philippe, « The public life of Montaigne », dans P. Desan (dir.), *The Oxford Handbook of Montaigne*, Oxford, Oxford University Press, 2016, p. 117-137.
- DESAN, Philippe (dir.), *Lectures du troisième livre des Essais de Montaigne*, Paris, Honoré Champion Classiques « Essais », 2016.

- DESAN, Philippe (dir.), *Usages critiques de Montaigne*, Pessac, École doctorale Montaigne-Humanités, Université Bordeaux Montaigne, 2016.
- DESAN, Philippe, *Montaigne : penser le social*, Paris, Odile Jacob, 2018.
- DESAN, Philippe, « “La curiosité, ce fléau de notre âme”, ou l’irrésolution retrouvée de Montaigne », dans G. Paganini (dir.), *Curiosity and the passions of knowledge from Montaigne to Hobbes*, Rome, Accademia nazionale dei Lincei, Bardi Edizioni, 2018, p. 61-76.
- DESAN, Philippe (dir.), *Montaigne Studies, an Interdisciplinary Forum*, The University of Chicago, vol. I-XXX, 1989 – aujourd’hui.
- DESOCHÉ, Philippe, « *Ego sum res cogitans*. La philosophie de l’esprit chez Descartes », dans F. de Buzon, É. Cassan et D. Kambouchner (dir.), *Lectures de Descartes*, Paris, Ellipses, 2015, p. 253-277.
- DEVILLAIRS, Laurence, *Descartes et la connaissance de Dieu*, Paris, J. Vrin, coll. « Bibliothèque d’histoire de la philosophie », 2004.
- DEVILLAIRS, Laurence, « L’idée de Dieu », dans F. de Buzon, É. Cassan et D. Kambouchner (dir.), *Lectures de Descartes*, Paris, Ellipses, 2015, p. 151-180.
- DIEDLER, Jean-Claude, *Les démons des forêts et des montagnes : les débordements de l’imaginaire dans l’espace européen au XVI<sup>e</sup> siècle*, Paris, L’Harmattan, 2014.
- DILTHEY, Wilhelm, *Gesammelte Schriften II. Band, Weltanschauung und Analyse des Menschen seit Renaissance und Reformation*, Stuttgart, B. G. Teubner, 1991.
- DIONNE, Valérie M., « Guérir par magie avec Montaigne », *Montaigne Studies*, vol. 32, « Montaigne, la maladie et la médecine », 2020, p. 83-98.
- DRÉANO, Maturin, *La pensée religieuse de Montaigne*, Paris, Gabriel Beauchesne et Fils, 1936.
- DUBARLE, André-Marie, « Le péché originel dans la Confession d’Augsbourg et au concile de Trente », *Revue des Sciences philosophiques et théologiques*, vol. 64, n°4, 1980, p. 547-560.
- DUGAS, Ludovic, *Penseurs libres et liberté de pensée*, Paris, Félix Alcan, 1914.
- DUMONT, Jean-Paul, « L’imagination philosophique de Montaigne (digression sceptique sur l’amour et la mort) », *Revue Internationale de Philosophie*, vol. 46, 181 (2), 1992, p. 169-189.
- EBBERSMEYER, Sabrina, « Tristesse und Glück einer gelehrten Prinzessin ; Der Briefwechsel zwischen Elisabeth von Böhmen und René Descartes », dans R. Hagengruber und A. Rodrigues (dir.), *Von Diana zu Minerva : Philosophierende Aristokratinnen des 17. und 18. Jahrhunderts*, Berlin, Akademie Verlag GmbH, 2011, p. 33-45.
- EBBERSMEYER, Sabrina, « Female Curiosity. Preconditions and women’s voices from the Renaissance to the Early Modern Era », dans G. Paganini (dir.), *Curiosity and the passions of knowledge from Montaigne to Hobbes*, Rome, Accademia nazionale dei Lincei, Bardi Edizioni, 2018, p. 139-165.



- ECO, Umberto, *Storia della bruttezza*, Milano, Bompiani, 2007.
- EICHER, Peter (dir.), *Nouveau dictionnaire de théologie*, Paris, Les éditions du Cerf, 2<sup>e</sup> éd. revue et augmentée 1996.
- ELDERS, Leo J., *De ethiek van Thomas van Aquino* (2000), *L'éthique de saint Thomas d'Aquin : une lecture de la « Secunda pars » de la « Somme théologique »*, trad. Véronique Pommeret, Paris, Les Presses Universitaires de l'IPC, 2006.
- ENENKEL, Karl A. E. et SMITH, Paul J. (dir.), *Montaigne and the Low Countries*, Leiden-Boston, Brill, 2007.
- FAVARETTI CAMPOSAMPIERO, Matteo et PRIAROLO, Mariangela (dir.), *La logica delle idee, Studi di filosofia moderna in onore di Emanuela Scribano*, Sesto S. Giovanni (Italie), Mimésis, 2019.
- FAYE, Emmanuel, *Philosophie et perfection de l'homme : de la Renaissance à Descartes*, Paris, J. Vrin, coll. « Philologie et mercure », 1998.
- FAYE, Emmanuel, « "Descartes et les philosophes français de la Renaissance", Conférence et Discussion, avec Jean-Marie Beyssade, Jean-Claude Margolin, Geneviève Rodis-Lewis, et al. », n°4, coll. « L'Enseignement philosophique », 1999, p. 27-71.
- FAYE, Emmanuel, « Dieu trompeur, mauvais génie et origine de l'erreur selon Descartes et Suarez », *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, Tome 126, n° 1, 2001, p. 61-72.
- FEBVRE, Lucien, *Le problème de l'incroyance au XVI<sup>e</sup> siècle, La religion de Rabelais*, Paris, Éditions Albin Michel, 1947, édition numérique 2006.
- FERRARI, Emiliano, « Corps et passivité chez Montaigne : quelques réflexions, Reflections on the Body and Passivity in Montaigne. », *Champ psy*, n° 57, 2010, p. 197-208.
- FERRARI, Emiliano, *Montaigne : une anthropologie des passions*, Paris, Classiques Garnier, 2014.
- FERRARI, Emiliano, « A passion for free minds. The "honneste curiosité" in Montaigne and Charron », dans G. Paganini (dir.), *Curiosity and the passions of knowledge from Montaigne to Hobbes*, Rome, Accademia nazionale dei Lincei, Bardi Edizioni, 2018, p. 77-96.
- FERRER, Véronique (dir.), *Usages critiques de Montaigne*, Pessac, École doctorale Montaigne-Humanités, Université Bordeaux Montaigne, 2016.
- FILHO, Celso Martins Azar, « Remarques sur la relation entre coutume et vertu chez Montaigne », *Montaigne Studies*, vol. 14, « Montaigne and Ethics », 2002, p. 155-168.
- FLOOD, Emmet T., « Descartes's Comedy of Error », *MLN*, vol. 102, n° 4, 1987, p. 847-866.
- FÛESSEL, Michaël, *Le scandale de la raison : Kant et le problème du mal*, Paris, Honoré Champion, 2010.

- FOESSEL, Michaël, KERVÉGAN, Jean-François et REVAULT D'ALLONNES, Myriam (dir.), *Modernité et sécularisation, Hans Blumenberg, Karl Löwith, Carl Schmitt, Leo Strauss*, Paris, CNRS Éditions, 2007.
- FOISNEAU, Luc (dir.), *The Dictionary of Seventeenth-Century French Philosophers*, New York, Londres, Thoemmes Continuum, 2 vol., 2008 ; version française augmentée, *Dictionnaire des philosophes français du XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Classiques Garnier, 2 vol., 2015.
- FONTAN, Pierre, « Vérité et liberté chez Descartes », *Revue thomiste*, vol. 1, n° 88, 1988, p. 108-114.
- FONTANA, Biancamaria, « “Lâcher la bride” : tolérance religieuse et liberté de conscience dans les *Essais* de Michel de Montaigne », *Cahiers philosophiques*, n° 114, 2008, p. 27-39.
- FOUCAULT, Michel, *Folie et déraison. Histoire de la folie à l'âge classique*, Paris, Librairie Plon, 1961.
- FOUCAULT, Michel, *Histoire de la sexualité II, L'usage des plaisirs*, Paris, Gallimard, coll. « Tel », 1984.
- FRANKFURT, Harry G., *Demons, Dreamers, and Madmen (The Philosophy of Descartes)*, Bobbs-Merrill, 1970, *Démons, rêveurs et fous : la défense de la raison dans les Méditations de Descartes*, trad. Sylvain M. Luquet, Paris, Presses Universitaires de France, coll. « Épiméthée », 1989.
- FRIEDRICH, Hugo, *Montaigne*, Bern, A. Francke, 1949 ; trad. R. Rovini, Paris, Gallimard, coll. « Tel », 1984.
- FRILLI, Guido, « Imagination et passions chez Descartes et Hobbes », *Les Cahiers philosophiques de Strasbourg*, n° 48, 2020, p. 193-225.
- GAGNON, Jacques-Henri, « Spinoza et le problème de l'akrasia : un aspect négligé de l'ordo geometricus », *Philosophiques*, vol. 29, n° 1, 2002, p. 57-71.
- GARBER, Daniel et AYERS, Michel (dir.), *The Cambridge History of Seventeenth-Century Philosophy*, Cambridge-Londres, Cambridge University Press, 2 vol., 1998.
- GARBER, Daniel, *Descartes embodied, Reading Cartesian Philosophy through Cartesian Science*, Cambridge, Cambridge University Press, 2001.
- GARBER, DANIEL, « Descartes, Mechanics, and the mechanical Philosophy », *Midwest Studies in Philosophy*, vol. 26, 2002, p. 185-204.
- GARIN, Eugenio (dir.), *L'homme de la Renaissance*, Paris, Éditions du Seuil, 1990, éd. revue 2002.
- GASPARRI, Giuliano, « La création des vérités éternelles dans la postérité de Descartes », *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, Tome 132, n° 3, 2007, p. 323-336.
- GAUKROGER, Stephen, « The Sources of Descartes's Procedure of Deductive Demonstration in Metaphysics and Natural Philosophy », dans J. Cottingham

- (dir.), *Reason, will and sensation : studies in Descartes's metaphysics*, Oxford, Oxford University Press, 1994, p. 47-60.
- GAUKROGER, Stephen, *Descartes : an intellectual biography*, Reprint, Oxford, Clarendon Press, 2002.
- GILSON, Étienne, *Le Thomisme, Introduction au système de saint Thomas d'Aquin*, Paris, J. Vrin, 1927.
- GILSON, Étienne, *Études sur le rôle de la pensée médiévale dans la formation du système cartésien*, Paris, J. Vrin, 1930.
- GILSON, Étienne, *Christianisme et philosophie*, Paris, J. Vrin, 1936.
- GILSON, Étienne, *Index scolastico-cartésien*, Paris, Félix Alcan, 1912 ; nouvelle éd. 1979.
- GILSON, Étienne, *Descartes, Discours de la méthode : texte et commentaire*, Paris, J. Vrin, 1925 ; 3<sup>e</sup> éd. 1962.
- GILSON, Étienne, *La Liberté chez Descartes et la théologie*, Paris, J. Vrin, 1<sup>re</sup> éd. 1913, 1987.
- GINZBURG, Carlo, *I Benandanti. Stregoneria e culti agrari tra cinquecento e seicento*, Turin, Giulio Einaudi Editore, 1966 ; *Les batailles nocturnes*, trad. Giordana Charuty, Paris, Flammarion, 1984.
- GINZBURG, Carlo, *Il Formaggio e i Vermi : il cosmo di un mugnaio del '500*, Turin, Giulio Einaudi Editore, 1976 ; *Le fromage et les vers : l'univers d'un meunier du XVI<sup>e</sup> siècle* (trad. 1980), trad. Monique Aymard, Paris, Flammarion, 2014.
- GINZBURG, Carlo, *Storia notturna, una decifrazione del sabba*, Turin, Giulio Einaudi Editore, 1989 ; *Le sabbat des sorcières*, trad. Monique Aymard, Paris, Éditions Gallimard, 1992.
- GIOCANTI, Sylvia, *Penser l'irrésolution : Montaigne, Pascal, La Mothe Le Vayer : trois itinéraires sceptiques*, Paris, Honoré Champion, 2001.
- GIOCANTI, Sylvia, « Quelle place pour Dieu au sein du discours sceptique de Montaigne ? », dans M.-L. Demonet et A. Legros (dir.), *L'écriture du scepticisme chez Montaigne, Actes des journées d'étude (15-16 novembre 2001)*, Genève, Librairie Droz, 2004, p. 63-76.
- GIOCANTI, Sylvia, « Hériter de Montaigne à l'âge classique : les exemples de Descartes, Pascal et La Mothe Le Vayer », *Littératures classiques*, n° 75, 2011, p. 27-50.
- GIOCANTI, Sylvia, « Naturalisation de l'erreur et art d'errer dans les *Essais* », dans *Colloque de la Société Internationale des Amis de Montaigne*, « L'erreur chez Montaigne », organisé par O. Guerrier, V. Ferrer et A.-M. Cocula, Bordeaux, 2014.
- GLIOZZI, Giuliano, *Adam et le Nouveau Monde, La naissance de l'anthropologie comme idéologie coloniale : des généalogies bibliques aux théories raciales (1500-1700)*, trad. Arlette Estève et Pascal Gabellone, Lecques, Théétète éditions, 2000.

- GONTIER, Thierry, *De l'homme à l'animal : Montaigne et Descartes ou les paradoxes de la philosophie moderne sur la nature des animaux*, Paris, J. Vrin, 1998.
- GOUHIER, Henri, *La pensée religieuse de Descartes*, Paris, J. Vrin, coll. « Études de philosophie médiévale », 1<sup>re</sup> éd. 1924, 1972.
- GOUHIER, Henri, *Essais sur Descartes*, Paris, J. Vrin, 1937, rééd. 1973 3<sup>e</sup> éd. : *Descartes, Essais sur le Discours de la Méthode, la Morale et la Métaphysique*, Paris, J. Vrin.
- GOUHIER, Henri, *La Pensée métaphysique de Descartes*, Paris, J. Vrin, 1961.
- GOUHIER, Henri, *Cartésianisme et augustinisme au XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, J. Vrin, coll. « Bibliothèque d'histoire de la philosophie », 1978.
- GOUHIER, Henri, *L'anti-humanisme au XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, J. Vrin, coll. « Bibliothèque d'histoire de la philosophie », 1987.
- GOYET, Francis, « Montaigne and the notion of prudence », dans U. Langer (dir.), *The Cambridge Companion to Montaigne*, Cambridge, Cambridge University Press, 2005, p. 118-141.
- GRANADA, Miguel A., « Le monde et le poème, Continuité et transformation de la philosophie à la Renaissance », dans J.-F. Pradeau (dir.), *Histoire de la philosophie*, Paris, Éditions du Seuil, 2009, p. 224-243.
- GRANDGEORGE, L., *Saint Augustin et le néoplatonisme*, Paris, Ernest Leroux, 8<sup>e</sup> volume, 1896.
- GREENGRASS, Mark, « Montaigne and the wars of religion », dans P. Desan (dir.), *The Oxford Handbook of Montaigne*, Oxford, Oxford University Press, 2016, p. 138-157.
- GREGORY, Tullio, *Genèse de la raison classique de Charron à Descartes*, 1<sup>re</sup> éd, Paris, Presses Universitaires de France, coll. « Épiméthée », 2000.
- GRESS, Thibaut, *Cheminer avec Descartes, Concevoir, raisonner, comprendre, admirer et soutenir*, Paris, Classiques Garnier, 2018.
- GRIMALDI, Nicolas, *L'Expérience de la pensée dans la philosophie de Descartes*, Paris, J. Vrin, 1978, rééd. 2010.
- GRIMALDI, Nicolas, *Six études sur la volonté et la liberté chez Descartes*, Paris, J. Vrin, coll. « Bibliothèque d'histoire de la philosophie », 1988.
- GRIMALDI, Nicolas, *Descartes. La morale*, Paris, J. Vrin, 1992.
- GRIMALDI, Nicolas, *Études cartésiennes : Dieu, le temps, la liberté*, Paris, J. Vrin, 1996.
- GRMEK, Mirko D. (dir.), *Histoire de la pensée médicale en Occident 2, De la Renaissance aux Lumières*, Paris, Éditions du Seuil, 1997.
- GUEROULT, Martial, *Descartes selon l'ordre des raisons*, Paris, Aubier, 2 tomes, 1953.
- GUEROULT, Martial, *Nouvelles réflexions sur la preuve ontologique de Descartes*, Paris, J. Vrin, 1955.
- GUILLAUMONT, Antoine, « Un philosophe au désert : Èvagre le Pontique », *Revue de l'histoire des religions*, 1972, p. 29-56.

- HAGENGRUBER, Ruth und RODRIGUES, Ana (dir.), *Von Diana zu Minerva : Philosophierende Aristokratinnen des 17. und 18. Jahrhunderts*, Berlin, Akademie Verlag GmbH, 2011.
- HANKINS, James (dir.), *The Cambridge Companion to Renaissance Philosophy*, Cambridge, Cambridge University Press, 2007.
- HARRISON, Peter, « Philosophy and the crisis of religion », dans J. Hankins (dir.), *The Cambridge Companion to Renaissance Philosophy*, Cambridge, Cambridge University Press, 2007, p. 239-245.
- HARTLE, Ann, « Montaigne and scepticism », dans U. Langer (dir.), *The Cambridge Companion to Montaigne*, Cambridge, Cambridge University Press, 2005, p. 183-206.
- HATFIELD, Gary, « Descartes' Physiology and its relation to his Psychology », dans J. Cottingham (dir.), *The Cambridge Companion to Descartes*, Cambridge, Cambridge University Press, 1992, p. 335-370.
- HATFIELD, Gary, « Mind and Psychology in Descartes », dans S. Nadler, T. M. Schmalz et D. Antoine-Mahut (dir.), *The Oxford Handbook of Descartes and Cartesianism*, Oxford, Oxford University Press, 2019, p. 106-123.
- HEITSCH, Dorothea, « Montaigne on health and death », dans P. Desan (dir.), *The Oxford Handbook of Montaigne*, Oxford, Oxford University Press, 2016, p. 765-782.
- HENRY, Gilles, *Petit dictionnaire des mots d'amour qui ont fait l'histoire*, Paris, Éditions Tallandier, 2017.
- HENRY, Martin, « Le péché originel : un héritage défectueux », *Études théologiques et religieuses*, t. 83, 2008.
- HIRZEL, Martin E. et SALLMANN, Martin, *Calvin et le calvinisme : cinq siècles d'influences sur l'Église et la société*, Genève, Labor et fides, Paris, Cerf, 2008.
- HOFFMAN, Paul, « The Union and Interaction of Mind and Body », dans J. Carriero et J. Broughton (dir.), *A Companion to Descartes*, Oxford Blackwell, 2007, p. 390-403.
- HOFFMANN, George, *Montaigne's Career*, Oxford, Oxford University Press, 1998.
- HOFFMANN, George, *La carrière de Montaigne*, trad. Pierre Gauthier, Paris, Honoré Champion, 2009.
- HOFFMANN, George, « The investigation of nature », dans U. Langer (dir.), *The Cambridge Companion to Montaigne*, Cambridge, Cambridge University Press, 2005, p. 163-182.
- HOFFMANN, George, « Montaigne's Education », dans P. Desan (dir.), *The Oxford Handbook of Montaigne*, Oxford, Oxford University Press, 2016, p. 40-57.
- IMLAY, Robert A., « Descartes, Montaigne, Beysade et le critère de la vérité », *Studia Leibnitiana*, vol. 1, n° 18, 1986, p. 52-59.
- JACQUES-LEFÈVRE, Nicole et PRÉAUD, Maxime (dir.), *Le sabbat des sorciers en*

- Europe : xv<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> siècle : colloque international E.N.S. Fontenay-Saint-Cloud, 4-7 novembre 1992*, Grenoble, J. Millon, 1993.
- JAMES, Susan, « Reason, the passions, and the good life », dans D. Garber et M. Ayers (dir.), *The Cambridge History of Seventeenth-Century Philosophy*, Cambridge, Cambridge University Press, 1998, p. 1358-1396.
- JANOWSKI, Zbigniew, *Index augustino-cartésien : textes et commentaire*, Paris, J. Vrin, coll. « Bibliothèque d'histoire de la philosophie », 2000.
- JANOWSKI, Zbigniew, *Cartesian Theodicy : Descartes's Quest for Certitude*, Dodrecht, Kluwer, 2002.
- JARRASSÉ, Dominique (dir.), *2000 ans de thermalisme : économie, patrimoine, rites et pratiques ; actes du colloque tenu en mars 1994 à Royat (Puy-de-Dôme)*, Publications de l'Institut d'Études du Massif Central, Clermont-Ferrand, coll. « Thermalisme et civilisation », n° 4, 1996.
- JAUSS, Hans Robert, *Pour une esthétique de la réception*, Paris, Gallimard, 1978.
- JAUSS, Hans Robert, *Pour une herméneutique littéraire*, traduit de l'allemand par M. Jacob, présentation par T. Pavel, Paris, Gallimard, 2017.
- JOLLEY, Nicholas, « The relation between theology and philosophy », dans D. Garber et M. Ayers (dir.), *The Cambridge History of Seventeenth-Century Philosophy*, Cambridge, Cambridge University Press, 1998, p. 363-392.
- JOUANNA, Arlette, *La Saint-Barthélemy : les mystères d'un crime d'État (24 août 1572)*, Paris, Gallimard, coll. « Collection Folio Histoire », n° 268, 2007.
- JOUANNA, Arlette, *Montaigne*, Paris, Nrf Gallimard, coll. « Biographies », 2017.
- KAMBOUCHNER, Denis, « La troisième intériorité : L'institution naturelle des passions et la notion cartésienne du "sens intérieur" », *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, Tome 178, n° 4, 1988, p. 457-484.
- KAMBOUCHNER, Denis, « La liberté chez Descartes et la psychologie », dans J.-L. Vieillard-Baron (dir.), *Le Problème de l'âme et du dualisme*, Paris, J. Vrin, coll. « Bibliothèque d'histoire de la philosophie », 1991, p. 101-140.
- KAMBOUCHNER, Denis, *L'homme des passions : commentaire sur Descartes*, Paris, Albin Michel, coll. « Bibliothèque du Collège international de philosophie », 2 tomes, 1995.
- KAMBOUCHNER, Denis, « La subjectivité morale dans les *Passions de l'âme* », dans K. S. Ong-Van-Cung (dir.), *Descartes et la question du sujet*, Paris, Presses Universitaires de France, 1999, p. 111-132.
- KAMBOUCHNER, Denis, *Les Méditations métaphysiques de Descartes*, 1<sup>re</sup> éd, Paris, Presses Universitaires de France, coll. « Quadrige », 2005.
- KAMBOUCHNER, Denis, « Geneviève Rodis-Lewis et la sagesse cartésienne », *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, Tome 132, n° 3, 2007, p. 357-372.
- KAMBOUCHNER, Denis, *Descartes et la philosophie morale*, Paris, Éditions Hermann, 2008.

- KAMBOUCHNER, Denis, « Descartes : un monde sans fous ? Des *Méditations Métaphysiques* au *Traité de l'Homme* », *Dix-septième siècle*, vol. 247, Presses Universitaires de France, 2010, p. 213-222.
- KAMBOUCHNER, Denis, « Le cas Élisabeth : générosité et mélancolie », dans D. Kolesnik-Antoine et M.-F. PELLEGRIN (dir.), *Élisabeth de Bohême face à Descartes, deux philosophes ?*, Paris, J. Vrin, coll. « Bibliothèque d'histoire de la philosophie. Nouvelle série », 2014, p. 139-153.
- KAMBOUCHNER, Denis, *Descartes n'a pas dit : un répertoire des fausses idées sur l'auteur du « Discours de la méthode », avec les éléments utiles et une esquisse d'apologie*, Paris, Les Belles lettres, 2015.
- KAMBOUCHNER, Denis, « L'horizon politique », dans F. de Buzon, É. Cassan et D. Kambouchner (dir.), *Lectures de Descartes*, Paris, Ellipses, 2015, p. 385-412.
- KAMBOUCHNER, Denis, « Descartes et les libertins : Peut-on parler d'une incroyance cartésienne ? », dans G. Paganini, L. Bianchi et N. Gengoux (dir.), *Philosophie et Libre Pensée / Philosophy and Free-Thought XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles*, Paris, Honoré Champion, 2017.
- KAMBOUCHNER, Denis, « La concupiscence de l'esprit : Pascal, Nicole, Malebranche », in G. Paganini (dir.), *Curiosity and the passions of knowledge from Montaigne to Hobbes*, Rome, Accademia nazionale dei Lincei, Bardi Edizioni, 2018, p. 223-242.
- KAMBOUCHNER, Denis, « Descartes and the Passions », dans S. Nadler, T. M. Schmalz et D. Antoine-Mahut (dir.), *The Oxford Handbook of Descartes and Cartesianism*, Oxford, Oxford University Press, 2019, p. 193-208.
- KAMBOUCHNER, Denis, « Descartes et la force de l'imagination », *Les Cahiers philosophiques de Strasbourg*, n° 48, 2020, p. 19-32.
- KAUFMANN, Thomas, *Histoire de la réformation : mentalités, religion, société*, Genève, Labor et fides, Paris, Presses Universitaires de France, 2014.
- KAPOSI, Dorottya, « Indifférence et liberté humaine chez Descartes », *Revue de métaphysique et de morale*, n° 41, 2004, p. 73-99.
- KEHR, Marguerite Witmer, « The Doctrine of the Self in St. Augustine and in Descartes », *The Philosophical Review*, vol. 25, n° 4, 1916, p. 587-615.
- KIEFT, Xavier, « Le problème de l'inconscient selon Descartes », *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, Tome 132, n° 3, 2007, p. 307-321.
- KLIBANSKY, Raymond, PANOFSKY, Erwin et SAXL, Fritz (dir.), *Saturn and melancholy : Studies in the history of natural philosophy religion and art*, Nendeln/Liechtenstein, Kraus Reprint, 1979.
- KOLESIK-ANTOINE, Delphine et PELLEGRIN, Marie-Frédérique (dir.), *Élisabeth de Bohême face à Descartes, deux philosophes ?*, Paris, J. Vrin, coll. « Bibliothèque d'histoire de la philosophie. Nouvelle série », 2014.
- KRAYE, Jill, « Moral philosophy », dans C. B. Schmitt, Q. Skinner, E. Kessler

- et J. Kraye (dir.), *The Cambridge History of Renaissance Philosophy*, Cambridge, Cambridge University Press, 1988, p. 301-386.
- KRETZMANN, Norman, KENNY, Anthony et PINBORG, Jan (dir.), *The Cambridge History of later medieval philosophy : from the rediscovery of Aristotle to the disintegration of scholasticism, 1100-1600*, Cambridge ; New York, Cambridge University Press, 1982.
- KRISTELLER, Paul Oskar, « Humanism », dans C. B. Schmitt, Q. Skinner, E. Kessler et J. Kraye (dir.), *The Cambridge History of Renaissance Philosophy*, Cambridge, Cambridge University Press, 1988, p. 111-138.
- KRITZMAN, Lawrence D., *The fabulous imagination, On Montaigne's Essays*, New York, Columbia University Press, 2009.
- KUOLT, Martin, *Thomas d'Aquin : Du mal*, Paris, Harmattan, coll. « Commentaires philosophiques », 2009.
- LABARRIÈRE, Jean-Louis (dir.), *Les Logiques de Descartes*, Paris, Gallimard, coll. « La jeune philosophie », 1944.
- LACOUTURE, Jean, *Montaigne à cheval*, Paris, Éditions du Seuil, 1996.
- LAFOND, Jean (dir.), *Moralistes du XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, R. Laffont, coll. « Bouquins », 1992.
- LAFOND, Jean, *L'homme et son image : morales et littérature de Montaigne à Mandeville*, Paris, Honoré Champion ; Genève, Slatkine, coll. « Lumière classique », n° 13, 1996.
- LAGRÉE, Marie-Clarté, « Montaigne on Self », dans P. Desan (dir.), *The Oxford Handbook of Montaigne*, Oxford, Oxford University Press, 2016, p. 453-470.
- LANGER, Ullrich (dir.), *The Cambridge Companion to Montaigne*, Cambridge, Cambridge University Press, 2005.
- LANGER, Ullrich, « Montaigne's political and religious context », dans U. Langer (dir.), *The Cambridge Companion to Montaigne*, Cambridge, Cambridge University Press, 2005, p. 9-26.
- LANGER, Ullrich, « Montaigne on Virtue and Ethics », dans P. Desan (dir.), *The Oxford Handbook of Montaigne*, Oxford, Oxford University Press, 2016, p. 508-524.
- LAPORTE, Jean, « La finalité chez Descartes », *Revue d'histoire de la philosophie*, 1928, p. 366-396.
- LAPORTE, Jean, « La liberté selon Descartes », *Revue de Métaphysique et de Morale*, vol. 44, n° 1, 1937, p. 101-164.
- LAPORTE, Jean, *Le rationalisme de Descartes*, Paris, Presses Universitaires de France, 1945 ; rééd., coll. « Épiméthée », 4<sup>e</sup> éd. 2000.
- LAPORTE, Jean, *La conscience de la liberté*, Paris, Flammarion, 1947.
- LAURSEN, John Christian, « Robert Burton on Curiosity, the Passion for Knowledge, and Melancholy », dans G. Paganini (dir.), *Curiosity and the*



- passions of knowledge from Montaigne to Hobbes*, Rome, Accademia nazionale dei Lincei, Bardi Edizioni, 2018, p. 167-179.
- LAZARD, Madeleine, *Michel de Montaigne*, Paris, Fayard, 1993, réimpr. 2002.
- LE GOFF, Jacques et RÉMOND, René (dir.), *Histoire de la France religieuse : Des dieux de la Gaule à la papauté d'Avignon : des origines au XIV<sup>e</sup> siècle*, tome I, Paris, Éditions du Seuil, coll. « L'univers historique », 1988.
- LE GOFF, Jacques (dir.), *L'homme médiéval*, Paris, Éditions du Seuil, 1989.
- LE GOFF, Jacques et SCHMITT, Jean-Claude (dir.), *Dictionnaire raisonné de l'Occident médiéval*, Paris, Fayard, 1999.
- LE RU, Véronique, « Élisabeth, l'élue de Bohême », dans D. Kolesnik-Antoine et M.-F. Pellegrin (dir.), *Élisabeth de Bohême face à Descartes, deux philosophes ?*, Paris, J. Vrin, coll. « Bibliothèque d'histoire de la philosophie. Nouvelle série », 2014, p. 83-99.
- LEAKE, Roy E., *Concordance des « Essais » de Montaigne*, Genève, Droz, coll. « Travaux d'Humanisme et Renaissance », 2 vol., 1981.
- LEBÈGUE, Raymond, « Le "cuyder" avant Montaigne et dans *Les Essais* », *Cahiers de l'Association internationale des études françaises*, vol. 14, n° 1, 1962, p. 275-284.
- LEBRUN, François, *Se soigner autrefois, Médecins, saints et sorciers aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles*, Paris, Éditions du Seuil, 1995.
- LEGROS, Alain, *Essais sur poutres – Peintures et inscriptions chez Montaigne*, préface de Michaël A. Screech, Paris, Klincksieck, 2000.
- LEGROS, Alain, « Montaigne on Faith and Religion », dans P. Desan (dir.), *The Oxford Handbook of Montaigne*, Oxford, Oxford University Press, 2016, p. 525-543.
- LELONG, Frédéric, « Le plaisir cartésien d'imaginer la matière dans la "fable du monde" et dans la physique », *Les Cahiers philosophiques de Strasbourg*, n° 48, 2020, p. 33-54.
- LENNON, Thomas M., « The Cartesian Dialectic of creation », dans D. Garber et M. Ayers (dir.), *The Cambridge History of Seventeenth-Century Philosophy*, Cambridge, Cambridge University Press, 1998, p. 331-362.
- LESCEMELLE, Pierre, *Montaigne ou le mal à l'âme*, Paris, Presses Universitaires de France, 1991.
- LESTRINGANT, Frank, « *Je suis moi-même la matière de mon livre* » *Lecture du livre III des Essais*, Mont-Saint-Aignan, Presses Universitaires de Rouen et du Havre, CNED, 2016, OpenEditions Books, 2018.
- LEVI, Anthony, *French moralists : the theory of the passions, 1585 to 1649*, Oxford, Clarendon Press, 1964.
- LÉVI, Israël, « Le péché originel dans les anciennes sources juives », *École pratiques des hautes études, Section des sciences religieuses*, 1906.

- LIENHARD, Marc, *Luther : ses sources, sa pensée, sa trace dans l'histoire*, Genève, Labor et fides, 2017.
- LONG, Kathleen, « Montaigne on Monsters and Monstrosity », dans P. Desan (dir.), *The Oxford Handbook of Montaigne*, Oxford, Oxford University Press, 2016, p. 715-731.
- LYONS, John D., « Ethics, Imagination, and Surprise », *Montaigne Studies*, vol. 14, « Montaigne and Ethics », 2002, p. 95-104.
- LYONS, John D., *Before Imagination, Embodied thought from Montaigne to Rousseau*, Stanford California, Stanford University Press, 2005.
- MACKENZIE, Ann Wilbur, « The Reconfiguration of Sensory Experience », dans J. Cottingham (dir.), *Reason, will and sensation : studies in Descartes's metaphysics*, Oxford, Oxford University Press, 1994, p. 251-272.
- MAGNARD, Pierre, *Le vocabulaire de Michel de Montaigne*, Paris, Édition Ellipses, 2002.
- MAGNARD, Pierre, « Une ignorance qui se sait », *Montaigne Studies*, vol. 21, « Montaigne et les philosophes », 2009, p. 183-189.
- MAGNIEN, Michel, « D'Érasme à Montaigne, une querelle pour le Siècle : autour de l'imitation de Cicéron », *Actes des congrès de la Société française Shakespeare*, 10, 1992, p. 53-78.
- MAGNIEN, Michel, « Montaigne et Érasme : Bilan et perspectives », dans P. J. Smith et K. A. E. Enenkel (dir.), *Montaigne and the Low Countries*, Leiden-Boston, Brill, 2007, p. 17-45.
- MAIA NETO, José R., « Le probabilisme académicien dans le scepticisme français de Montaigne à Descartes », *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, Paris, Presses Universitaires de France, vol. 138, n°4, 2013, p. 467-484.
- MAIERHOFER, Martina, *Zur Genealogie des Imaginären : Montaigne, Pascal, Rousseau*, Tübingen, Narr, coll. « Romanica Monacensia », n°64, 2003.
- MAISONNEUVE, Jean, *Psychologie de l'amitié*, Paris, Presses Universitaires de France, 2004.
- MANENT, Pierre, *Montaigne La vie sans loi*, Paris, Flammarion, coll. « Tandem », 2014.
- MANNING, Gideon, « Descartes and Medicine », dans S. Nadler, T. M. Schmalz et D. Antoine-Mahut (dir.), *The Oxford Handbook of Descartes and Cartesianism*, Oxford, Oxford University Press, 2019, p. 157-177.
- MARION, Jean-Luc, *Sur la théologie blanche de Descartes. Analogie, création des vérités éternelles, fondement*, Paris, Presses Universitaires de France, 1981.
- MARION, Jean-Luc, *Questions cartésiennes I. Méthode et métaphysique*, Paris, Presses universitaires de France, 1991.
- MARION, Jean-Luc, *Questions cartésiennes II. L'ego et Dieu*, Paris, Presses Universitaires de France, 1996.

- MARION, Jean-Luc, *Sur la pensée passive de Descartes*, Paris, Presses Universitaires de France, coll. « Épiméthée », 2013.
- MARKIE, Peter, « Descartes's Concepts of Substance », dans J. Cottingham (dir.), *Reason, will and sensation : studies in Descartes's metaphysics*, Oxford, Oxford University Press, 1994, p. 63-87.
- MARRONE, Francesco (ed.), *DesCartes et DesLettres, 'Epistolari' e filosofia in Descartes e nei cartesiani*, Milano, Mondadori Education S.p.A., 2008.
- MARZIO, Darryl M., « Dealing with Diversity : On the Uses of Common Sense in Descartes and Montaigne », *Studies in Philosophy and Education*, vol. 29, n° 3, 2010, p. 301-313.
- MATHIAS, Paul, *Montaigne ou l'usage du monde*, Paris, J. Vrin, 2006.
- MATHIEU-CASTELLANI, Gisèle, *Montaigne, ou la vérité du mensonge*, Genève, Droz, coll. « Cahiers d'humanisme et Renaissance », n° 59, Seuil de la modernité – 4, 2000.
- MATTEI, André, *L'homme de Descartes*, Paris, Aubier, 1940.
- MCKENNA, Antony, « La curiosité de Pierre Bayle », dans G. Paganini (dir.), *Curiosity and the passions of knowledge from Montaigne to Hobbes*, Rome, Accademia nazionale dei Lincei, Bardi Edizioni, 2018, pp 243-265.
- MENN, Stephen P., *Descartes and Augustine*, Cambridge ; New York, Cambridge University Press, 1998.
- MENTZER, Raymond A., *La construction de l'identité réformée aux XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles : le rôle des consistoires*, Paris, Honoré Champion, 2006.
- MESCHINI, Franco A., *Neurofisiologia cartesiana*, Fienze, Leo S. Olschki, 1998.
- MESCHINI, Franco A., *Materiali per una storia della medicina cartesiana, Dottrine, testi, contesti e lessico*, Sesto S. Giovanni (Italie), Mimésis, coll. « Philosophie », 2013.
- MESCHINI, Franco A., « La dottrina della digestione secondo Descartes. Itinerari tra testi, intertesti e contesti », *Physis, Rivista Internazionale di Storia della scienza*, vol. 50, 2015, p. 113-163.
- MESCHINI, Franco A., « New Indications for Critical Edition of *L'Homme* », dans D. Antoine-Mahut et S. Gaukroger (dir.), *Descartes' Treatise on Man and its Reception*, Studies in History and Philosophy of Science 43, Switzerland, Springer International Publishing AG, 2016, p. 49-62.
- MESCHINI, Franco A., « Esitazioni cartesiane : embriologia e anti-finalismo », *Physis, Rivista Internazionale di Storia della scienza*, vol. 53, 2018, p. 59-75.
- MESNARD, Pierre, « III – La pédagogie des jésuites (1548-1762) », dans J. Château (dir.), *Les Grands Pédagogues*, Paris, Presses Universitaires de France, 1980, p. 57-120.
- MONOD, Jean-Claude, *La querelle de la sécularisation de Hegel à Blumenberg*, Paris, J. Vrin, 2016.

- MOREAU, Denis, « L'idée de la philosophie » dans F. de Buzon, É. Cassan et D. Kambouchner (dir.), *Lectures de Descartes*, Paris, Ellipses, 2015, p. 19-40.
- MOREAU, Denis, « Croisement, permutation : sur un schéma récurrent d'explication de l'erreur dans les philosophies de l'âge classique », *Rivista di Storia della Filosofia*, vol. 4, coll. « Franco Angeli », 2016, p. 615-631.
- MOREAU, Pierre-François (dir.), *Le retour des philosophes antiques à l'âge classique. 1. Le stoïcisme au XVI<sup>e</sup> et au XVII<sup>e</sup> siècle ; 2. Le scepticisme au XVI<sup>e</sup> et au XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Albin Michel, 1999 et 2001.
- MOREAU, Pierre-François (dir.), *Les passions de l'âme à l'âge classique*, Paris, Presses Universitaires de France, 2006.
- MORI, Gianluca, *Cartesio*, 1<sup>re</sup> éd., Roma, Carocci, coll. « Pensatori », n° 11, 2010.
- MORIARTY, Michael, *Fallen Nature, Fallen Selves : Early Modern French Thought II*, Oxford, New York, Oxford University Press, 2006.
- MORIARTY, Michael, *Disguised Vices : Theories of Virtue in Early Modern French Thought*, Oxford, New York, Oxford University Press, 2011.
- MORIARTY, Michael, « Montaigne and Descartes », dans P. Desan (dir.), *The Oxford Handbook of Montaigne*, Oxford, Oxford University Press, 2016, p. 347-363.
- MOUCHEL, Christian (dir.), *Juste Lipsé (1547-1606) en son temps : actes du colloque de Strasbourg, 1994*, Paris, Honoré Champion, coll. « Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance », n° 6, 1996.
- MOUSNIER, Roland, *Les hiérarchies sociales de 1450 à nos jours*, Paris, PUF, 1969.
- MÜLLER, Denis, *Jean Calvin : puissance de la loi et limite du pouvoir*, Paris, Édition Michalon, 2001.
- MULLER, Jil, « L'anatomie de la mélancolie chez Michel de Montaigne et Félix Platter », *Montaigne Studies*, vol. 32, « Montaigne, la maladie et la médecine », 2020, p. 99-117.
- MULLER, Jil (dir.), *L'imagination chez Descartes et ses contemporains, numéro spécial Les Cahiers philosophiques de Strasbourg*, n° 48, Strasbourg, Presses Universitaires de Strasbourg, 2020.
- MULLER, Jil, « Montaigne et Descartes, L'imagination dans les passions », *Les Cahiers philosophiques de Strasbourg*, n° 48, 2020, p. 135-164.
- MULLER, Jil, « Les 'fleaux de nostre ame' : les vices dans la pensée de Montaigne et de Descartes », BSIAM, Classiques Garnier, n° 73, 2021, p. 287-304.
- MURATORI, Cecilia and PAGANINI, Gianni (dir.), *Early Modern philosophers and the Renaissance legacy*, Switzerland, Suisse, Springer, 2016.
- NADLER, Steven (dir.), *A Companion to Early Modern Philosophy*, Oxford, Blackwell, 2002.
- NADLER, Steven, SCHMALZ, Tad M. et ANTOINE-MAHUT, Delphine (dir.), *The*

- Oxford Handbook of Descartes and Cartesianism*, Oxford, Oxford University Press, 2019.
- NAERT, Emilienne, « Une signification du pur amour », *Les Études philosophiques*, n° 4, 1972, p. 471-479.
- NAKAM, Géralde, *Montaigne et son temps, Les événements et les Essais ; L'histoire, la vie, le livre*, Paris, Nizet, 1982.
- NAKAM, Géralde, *Les Essais de Montaigne, miroir et procès de leur temps : témoignage historique et création littéraire*, éd. revue, corrigée et mise à jour avec une préface inédite, Paris, Honoré Champion ; Genève, Éditions Slatkine, coll. « Études montaignistes », n° 38, 2001.
- NAKAM, Géralde, « La mélancolie de la "vanitas" : des *Essais* à *Hamlet*, de Montaigne au Prince Hamlet, novembre 2003 », *Actes des congrès de la Société française Shakespeare*, n° 21, 2004, p. 221-243.
- NAUDEAU, Olivier, *La pensée de Montaigne et la composition des « Essais »*, Genève, Librairie Droz, coll. « Travaux d'Humanisme et Renaissance », n° 125, 1972.
- NAZARIAN, Cynthia, « Montaigne on violence », dans P. Desan (dir.), *The Oxford Handbook of Montaigne*, Oxford, Oxford University Press, 2016, p. 493-507.
- NÉEL, Marguerite, *Descartes et la princesse Élisabeth*, Paris, Elzévir, 1946.
- NEWMAN, Lex, « Descartes on the Will in Judgment », dans J. Carriero et J. Broughton (dir.), *A Companion to Descartes*, Oxford Blackwell, 2007, p. 334-352.
- NOCE, Augusto del, « Renato Cartesio (1596-1650) », dans *Il peccato originale nel pensiero moderno*, Morcelliana, Brescia, Riconda – Ravera – Ciancio – Cuozzo, 2009, p. 215-237.
- NUCHELMANS, Gabriel, *Judgment and proposition : from Descartes to Kant*, North-Holland Publishing Company, Amsterdam, Oxford, New York, 1983.
- O'BRIEN, John, « Montaigne on antiquity : fancies and grotesques », dans U. Langer (dir.), *The Cambridge Companion to Montaigne*, Cambridge University Press, Cambridge ; New York, coll. « The Cambridge Companions to philosophy », 2005, p. 53-73.
- O'BRIEN, John, « The Humanist Tradition and Montaigne », dans P. Desan (dir.), *The Oxford Handbook of Montaigne*, Oxford, Oxford University Press, 2016, p. 58-77.
- OLIVO, Gilles, *Descartes et l'essence de la vérité*, Paris, Presses Universitaires de France, coll. « Épiméthée », 2005.
- ONG-VAN-CUNG, Kim Sang (dir.), *Descartes et la question du sujet*, Paris, Presses Universitaires de France, 1999.
- ORTIZ, Pierre-Henri, « Le Christ médecin et le poison du Diable », *Cahiers « Mondes anciens »* [En ligne], n° 4, 2013, consulté le 04.12.2020.
- PAGANINI, Gianni, *Skepsis : le débat des Modernes sur le scepticisme*, Paris, J. Vrin, 2008.

- PAGANINI, Gianni, « Curiosità e metodo in Thomas Hobbes », *Giornale critico della Filosofia italiana*, Firenze, 2008, p. 9-38.
- PAGANINI, Gianni, « Socrate, Montaigne, Descartes : sur l'utilisation de l'ignorance socratique dans les *Essais* et les *Regulae* », *Montaigne Studies*, vol. 21, « Montaigne et les philosophes », 2009, p. 169-182.
- PAGANINI, Gianni, BIANCHI, Lorenzo et GENGOUX, Nicole (dir.), *Philosophie et Libre Pensée / Philosophy and Free-Thought XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles*, Paris, Honoré Champion, 2017.
- PAGANINI, Gianni, « Descartes, Elisabeth e Campanella. Connessioni e reazioni intorno alla “terza nozione primitiva” », *Rinascimento*, vol. 56, 2017, p. 139-166.
- PAGANINI, Gianni (dir.), *Curiosity and the passions of knowledge from Montaigne to Hobbes*, Rome, Accademia nazionale dei Lincei, Bardi Edizioni, 2018.
- PAGANINI, Gianni, « Introduction. Hobbes Philosopher of Curiosity », dans G. Paganini (dir.), *Curiosity and the passions of knowledge from Montaigne to Hobbes*, Rome, Accademia nazionale dei Lincei, Bardi Edizioni, 2018.
- PAGANINI, Gianni, « Thomas Hobbes dall'ammirazione alla curiosità », dans L. Bianchi, A. Del Prete et G. Paganini, *Cartesianismi, scetticismi, filosofia moderne*, Firenze, Le Lettere, 2019, p. 73-94.
- PAGANINI, Gianni, « Thomas Hobbes e il peccato originale dei moderni », dans L. Bianchi, G. D'Alessandro et A. Sannino (dir.), *Tradizione e modernità*, Napoli, Bibliopolis, 2021, p. 103-124.
- PANICHI, Nicola, « “Fortis imaginatio generat casum”. Montaigne e la “puissance de l'imagination” », *Rinascimento*, vol. 51, 2011, p. 45-62.
- PANICHI, Nicola, « Montaigne tra *curiositas sciendi* e *généreuse ignorance* », dans G. Paganini (dir.), *Curiosity and the passions of knowledge from Montaigne to Hobbes*, Rome, Accademia nazionale dei Lincei, Bardi Edizioni, 2018, p. 37-59.
- PARMENTIER, Bérengère, *Le siècle des moralistes*, Paris, Éditions du Seuil, 2000.
- PASNAU, Robert, *Metaphysical themes 1274-1671*, Oxford, Clarendon Press, 2011.
- PAULSON, Michael G., *The possible influence of Montaigne's Essais on Descartes' Treatise on the passions*, Lanham, MD, University Press of America, 1988.
- PAVLOVITS, Tamás et JACQUET, Chantal (dir.), *Les facultés de l'âme à l'âge classique : Imagination, entendement et jugement*, Paris, Éditions de la Sorbonne, 2006, nouvelle édition en ligne : mai 2019.
- PEACH, Trevor, « “De la coutume et de ne changer aisément une loy receüe”, À propos d'une étude récente de la philosophie politique de Montaigne », *BSAM*, VII<sup>e</sup> série, N° 37-38, juillet-décembre 1994, p. 113-121.
- PÉCHARMAN, Martine, « Contre le “pensement” et le “parler” des bêtes ou Descartes venu juge de Montaigne », *Montaigne Studies*, vol. 25, « Montaigne et Descartes », 2013, p. 105-117.

- PELLEGRIN, Marie-Frédérique, « Lecteurs et auteurs : des malades contagieux ? », *Dix-septième siècle*, vol. 255, n° 2, Presses Universitaires de France, 2012, p. 215-225.
- PELLEGRIN, Marie-Frédérique, « Penser au féminin au XVII<sup>e</sup> siècle », *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, vol. 138, n° 3, 2013, p. 307-310.
- PELLEGRIN, Marie-Frédérique, « Female Curiosity and Male Curiosity about Women : The Views of the Cartesian Philosophers », trad. Peter Thomas, dans L. Cottagnies, S. Parageau et J. J. Thompson (dir.), *Women and Curiosity in early modern England and France*, Leiden/Boston, Koninklijke Brill, 2016.
- PERETTI, François-Xavier (de), *Descartes*, Paris, Ellipses, coll. « Pas à pas », 2018.
- PERETTI, François-Xavier (de), « Échos antiques dans la philosophie première de Descartes », Communication au *Séminaire du Centre d'études sur la Pensée antique 'Kairos Kai Logos'*, 2020 (open access : Hal).
- PERLER, Dominik, « La théorie cartésienne du jugement, Remarques sur la IV<sup>e</sup> Méditation », *Descartes, Spinoza, Les Études philosophiques* n° 71, Paris, Presses Universitaires de France, 2004, p. 461-483.
- PETÉY-GIRARD, Bruno (dir.), *Guillaume du Vair : parlementaire et écrivain (1556-1621) : colloque d'Aix-en-Provence, 4-6 octobre 2001*, Genève, Droz, coll. « Travaux d'Humanisme et Renaissance », n° 403, 2005.
- PEUKERT, Kurt Werner, « Der Wille und die Selbstbewegung des Geistes in Descartes Meditationen », *Zeitschrift für Philosophische Forschung*, vol. 19, n° 1, 1965, p. 224-247.
- PIERROT, Jean-Étienne (dir.), *Dictionnaire de théologie morale dans Première encyclopédie théologique, ou première série de dictionnaires sur toutes les parties de la science religieuse*, Paris, éd. Jean-Pierre Migne, Ateliers catholiques du Petit-Montrouge, vol. 1 et 2, 1862.
- POPKIN, Richard Henry, *The history of scepticism from Erasmus to Descartes*, Assen, Pays-Bas, Van Gorcum, 1960.
- POPKIN, Richard Henry, « The religious background of seventeenth-century philosophy », dans D. Garber et M. Ayers (dir.), *The Cambridge History of Seventeenth-Century Philosophy*, Cambridge-Londres, Cambridge University Press, 2 vol., 1998, p. 393-422.
- POT, Olivier, *L'inquiétante étrangeté : Montaigne, la pierre, le cannibale, la mélancolie*, Paris, Honoré Champion ; Genève, Éditions Slatkine, coll. « Études montaignistes », n° 11, 1993.
- POUILLOUX, Jean-Yves, *Montaigne, une vérité singulière*, Paris, Gallimard, 2012.
- PRADEAU, Jean-François (dir.), *Histoire de la philosophie*, Paris, Éditions du Seuil, 2009.
- RAGGHIANI, Renzo, « Dal cabinet de curiosité alla biblioteca : la scoperta della 'diversità' in Montaigne », dans G. Paganini (dir.), *Curiosity and the*

- passions of knowledge from Montaigne to Hobbes*, Rome, Accademia nazionale dei Lincei, Bardi Edizioni, 2018, p. 97-114.
- RAGLAND, C. P., « Alternative Possibilities in Descartes's Fourth Meditation », *British Journal of the History of Philosophy*, 2006, p. 379-400.
- RAGLAND, C. P., « Descartes's Theodicy », *Religious Studies*, Vol. 43, n° 2, 2007, p. 125-144.
- RAGLAND, C. P., « Descartes on Freedom », dans S. Nadler, T. M. Schmalz et D. Antoine-Mahut (dir.), *The Oxford Handbook of Descartes and Cartesianism*, Oxford, Oxford University Press, 2019, p. 178-192.
- RĀSHID, Rushdī (dir.), *Descartes et le Moyen Age : actes du colloque organisé à la Sorbonne du 4 au 7 juin 1996 par le Centre d'histoire des sciences et des philosophies arabes et médiévales (URA 1085, CNRS/EPHE) à l'occasion du quatrième centenaire de la naissance de Descartes*, Paris, J. Vrin, coll. « Études de philosophie médiévale », n° 75, 1997.
- RATEAU, Paul, *La question du mal chez Leibniz : fondements et élaboration de la Théodicée*, Paris, Honoré Champion, 2008.
- REISS, Timothy J., « Montaigne, The New World, and Precolonialisms », dans P. Desan (dir.), *The Oxford Handbook of Montaigne*, Oxford, Oxford University Press, 2016, p. 196-214.
- RENAULT, Laurence, *Descartes ou la félicité volontaire : l'idéal aristotélicien de la sagesse et la réforme de l'administration*, Paris, Presses Universitaires de France, 2000.
- RENAULT, Laurence, « La constitution de la morale cartésienne », dans F. de Buzon, É. Cassan et D. Kambouchner (dir.), *Lectures de Descartes*, Paris, Ellipses, 2015, p. 329-357.
- RENAULT, Laurence, « Descartes's Moral Philosophy », dans S. Nadler, T. M. Schmalz et D. Antoine-Mahut (dir.), *The Oxford Handbook of Descartes and Cartesianism*, Oxford, Oxford University Press, 2019, p. 226-239.
- REY, Michel, « Communauté et individu : l'amitié comme lien social à la Renaissance », *Revue d'Histoire Moderne et Contemporaine*, 1991, p. 617-625.
- REY, Michel, *L'Amitié à la Renaissance, Italie, France, Angleterre 1450-1650*, Italie, Institut universitaire européen Florence, édition posthume, 1999.
- REY, Roselyne, « L'âme, le corps et le vivant », dans M. D. Grmek (dir.), *Histoire de la pensée médicale en Occident 2, De la Renaissance aux Lumières*, Paris, Éditions du Seuil, 1997, p. 117-155.
- RICCI, Saverio, *Inquisitori, censori, filosofi sullo scenario della Controriforma*, Roma, Salerno, coll. « Piccoli saggi », n° 36, 2008.
- RICCEUR, Paul, *Le mal : un défi à la philosophie et à la théologie*, Genève, Suisse, Labor et Fides, DL, 2004.
- RITTER, Joachim, GRÜNDER, Karlfried et GABEL, Gottfried (dir.), *Historisches Wörterbuch der Philosophie*, Basel, Schwabe Verlag, 1971-2007.



- RODIS-LEWIS, Geneviève, *Le problème de l'inconscient et le cartésianisme*, Université de Paris, Faculté des lettres (éd.), Paris, Presses Universitaires de France, 1950, 2<sup>e</sup> éd 1985.
- RODIS-LEWIS, Geneviève, *L'individualité selon Descartes*, Paris, J. Vrin, 1950.
- RODIS-LEWIS, Geneviève, *La morale de Descartes*, Paris, Presses Universitaires de France, coll. « Initiation philosophique 27 », 1956, 3<sup>e</sup> éd. revue 1970.
- RODIS-LEWIS, Geneviève, *L'Œuvre de Descartes*, Paris, J. Vrin, 2 vol., 1971 ; rééd. en 1 vol. 2013.
- RODIS-LEWIS, Geneviève, *Épicure et son école*, Paris, Gallimard, coll. « Collection Idées », 1975.
- RODIS-LEWIS, Geneviève, *Descartes, Textes et débats*, Paris, Le Livre de Poche, 1984.
- RODIS-LEWIS, Geneviève, « Le dernier fruit de la métaphysique cartésienne : la générosité », *Les Études philosophiques*, n° 1, 1987, p. 43-54.
- RODIS-LEWIS, Geneviève, *L'anthropologie cartésienne*, Paris, Presses Universitaires de France, coll. « Épiméthée », 1990.
- RODIS-LEWIS, Geneviève, « Doute pratique et doute spéculatif chez Montaigne et Descartes », *Revue philosophique de la France et de l'Étranger*, vol. 182, n° 4, 1992, p. 439-449.
- RODIS-LEWIS, Geneviève, *Descartes. Biographie*, Paris, Calmann-Lévy, 1995 ; rééd. CNRS Éditions, 2010.
- RODIS-LEWIS, Geneviève, *Le développement de la pensée de Descartes*, Paris, J. Vrin, 1997.
- RODIS-LEWIS, Geneviève, « Descartes et les femmes : l'exceptionnel apport de la princesse Élisabeth », dans P. Totaro (dir.), *Donne filosofia e cultura nel seicento*, Roma, Consiglio nazionale delle ricerche, 1999, p. 155-170.
- ROHOU, Jean, *Le XVII<sup>e</sup> siècle, une révolution de la condition humaine*, Paris, Éditions du Seuil, 2002.
- ROME, Beatrice K., « Created Truths and *Causa Sui* in Descartes », *Philosophy and Phenomenological Research*, vol. 17, n° 1, 1956, p. 66-78.
- ROOSE, Alexander, *La curiosité de Montaigne : « regardez dans vous, reconnaissez vous, tenez vous à vous »*, Paris, Honoré Champion, coll. « Bibliothèque littéraire de la Renaissance », 88. Série "La librairie de Montaigne" ; 3, 2015.
- ROSENBLUM, Nancy L. (dir.), *Liberalism and the Moral Life*, Cambridge-London, Harvard University Press, 1989.
- ROSSIAUD, Jacques, *La prostitution médiévale*, Paris, Flammarion, coll. « Nouvelle bibliothèque scientifique », 1988.
- ROUX, Sandrine (dir.), *Le corps et l'esprit : problèmes cartésiens, problèmes contemporains*, Paris, Éditions des Archives contemporaines, 2015.
- ROVANE, Carol, « God without cause », dans J. Cottingham (dir.), *Reason, will*

- and sensation : studies in Descartes's metaphysics*, Oxford, Oxford University Press, 1994, p. 89-109.
- ROY, Jean-Henri, *L'imagination selon Descartes*, Paris, Gallimard, coll. « La jeune philosophie », 1944.
- SARANO, R., « De la liberté chez Descartes (plus particulièrement de la liberté humaine) », *Les Études philosophiques*, vol. 5, n° 2, 1950, p. 201-222.
- SCHIMBERG, André, *L'éducation morale dans les collèges de la Compagnie de Jésus en France sous l'ancien Régime (xvi<sup>e</sup>, xvii<sup>e</sup>, xviii<sup>e</sup> siècles)*, Paris, Honoré Champion, 1913.
- SCHMIDT, Jeremy, *Melancholy and the care of the soul, Religion, Moral Philosophy and Madness in Early Modern England*, Farnham (UK), Ashgate Publishing, 2007.
- SCHMITT, Charles B., SKINNER, Quentin, KESSLER, Eckhard et KRAYE, Jill (dir.), *The Cambridge History of Renaissance Philosophy*, Cambridge, Cambridge University Press, 1988.
- SCHMITT, Jean-Claude, « Les "superstitions" », dans J. Le Goff et R. Rémond (dir.), *Histoire de la France religieuse : Des dieux de la Gaule à la papauté d'Avignon : des origines au xiv<sup>e</sup> siècle*, Paris, Éditions du Seuil, coll. « L'univers historique », 1988, p. 417-551.
- SCHNEEWIND, Jerome B., « Montaigne on moral philosophy and the good life », dans U. Langer (dir.), *The Cambridge Companion to Montaigne*, Cambridge, Cambridge University Press, 2005, p. 207-228.
- SCHOLAR, Richard, « Montaigne on Free-thinking », dans P. Desan (dir.), *The Oxford Handbook of Montaigne*, Oxford, Oxford University Press, 2016, p. 434-452.
- SCHOOLS, Peter, « Human Nature, Reason, and Will in the Argument of Descartes's *Meditations* », dans J. Cottingham (dir.), *Reason, will and sensation : studies in Descartes's metaphysics*, Oxford, Oxford University Press, 1994, p. 159-176.
- SCREECH, Michael Andrew, *Montaigne et la mélancolie : la sagesse des Essais*, 1. éd, Paris, Presses Universitaires de France, coll. « Questions », 1992.
- SCRIBANO, Emanuela, *Da Descartes a Spinoza. Percorsi della teologia razionale nel Seicento*, Paris, J. Vrin, 1988.
- SCRIBANO, Emanuela, « L'inganno divino nelle "Meditazioni" di Descartes », *Rivista di Filosofia*, vol. 90, n° 2, 1999, p. 219-251.
- SCRIBANO, Emanuela, « La nature du sujet. Le doute et la conscience », dans K. S. Ong-Van-Cung (dir.), *Descartes et la question du sujet*, Paris, Presses Universitaires de France, 1999, p. 49-66.
- SCRIBANO, Emanuela, « Descartes on error and madness », *Rivista di Storia della Filosofia*, vol. 4, coll. « Franco Angeli », 2016, p. 599-613.

- SCRIBANO, Emanuela, « Il controllo delle passioni. Ascesa e caduta delle meraviglie da Descartes a Spinoza », *Ingenium. Revista Electrónica de Pensamiento Moderno y Metodología en Historia de la Ideas*, vol. 11, 2017, p. 151-161.
- SEBBA, Gregor (dir.), *Bibliographia cartesiana : a critical guide to the Descartes literature* (1800-1960), The Hague, Pays-Bas, M. Nijhoff, tome I, 1964.
- SERTILLANGES, Antonin-Dalmace, *La philosophie morale de Saint Thomas d'Aquin*, Paris, Aubier-Éd. Montaigne, 1942.
- SÈVE, Bernard, *Montaigne : des règles pour l'esprit*, Paris, Presses Universitaires de France, 2007.
- SEYRING, Friedrich, « Ueber Descartes' Urteilslehre », *Archiv für Geschichte der Philosophie*, Band VI, 1893, p. 43-59.
- SHAPIRO, Lisa, « Descartes' Passions of the Soul and the Union of Mind and Body », *Archiv für Geschichte der Philosophie*, 85, 2003, p. 211-248.
- SHAPIRO, Lisa, « Descartes's Ethics », dans J. Carriero et J. Broughton (dir.), *A Companion to Descartes*, Oxford, Blackwell, 2007, p. 445-463.
- SHAPIRO, Lisa, « Descartes on Human Nature and the Human Good », dans C. Fraenkel, D. Perinetti et J. E. H. Smith (dir.), *The Rationalists : Between Tradition and Innovation*, Switzerland, Springer Publishing AG, 2011, p. 13-26.
- SHAPIRO, Lisa, « Élisabeth, Descartes et la psychologie morale du regret », dans D. Kolesnik-Antoine et M.-F. Pellegrin (dir.), *Élisabeth de Bohême face à Descartes, deux philosophes ?*, Paris, J. Vrin, coll. « Bibliothèque d'histoire de la philosophie. Nouvelle série », 2014, p. 155-169.
- SHAPIRO, Lisa, « Princess Elisabeth of Bohemia as a Cartesian », dans S. Nadler, T. M. Schmalz et D. Antoine-Mahut (dir.), *The Oxford Handbook of Descartes and Cartesianism*, Oxford, Oxford University Press, 2019, p. 287-302.
- SHKLAR, Judith N., « The Liberalism of Fear », dans N. L. Rosenblum (dir.), *Liberalism and the Moral Life*, Cambridge-London, Harvard University Press, 1989, p. 21-38.
- SIRVEN, Jean, *Les années d'apprentissage de Descartes (1596-1628)*, Albi, Imprimerie coopérative du Sud-Ouest, Paris, J. Vrin, 1928.
- SKINNER, Quentin, *The foundations of modern political thought, vol. 2 : the age of Reformation*, Cambridge, Cambridge University Press, 1978.
- SORELL, Tom, « Descartes's Modernity », dans J. Cottingham (dir.), *Reason, will and sensation : studies in Descartes's metaphysics*, Oxford, Oxford University Press, 1994, p. 29-45.
- SOUAL, Philippe, « L'héroïsme de la liberté chez Descartes », *Revue philosophique de la France et de l'Étranger*, vol. 194, n° 4, 2004, p. 403-422.
- SOURISSE, Michel, « Saint Augustin et le problème du mal : la polémique anti-manichéenne », *Imaginaire & Inconscient*, L'esprit du temps, vol. 19, n° 1, 2007, p. 109-124.

- SPALLANZANI, Mariafranca, « Théologie et mathématiques chez Descartes », dans B. Saint-Girons (dir.), *Art et science à l'âge classique*, Paris, Université de Paris X-Nanterre, 2000, p. 73-102.
- SPALLANZANI, Mariafranca, « “Le grand livre du monde” et “le magnifique théâtre des vies”. Montaigne, Descartes, La Mothe le Vayer », *Montaigne Studies*, vol. 19, « Les libertins et Montaigne », 2007, p. 95-110.
- SPALLANZANI, Mariafranca, « ‘La lumière, née du sein de l’erreur et du trouble, s’est enfin répandue’. Il secolo dei Lumi e ‘l’histoire de l’esprit humain’ », dans P. Giordanetti, G. Gori et M. Mazzocut-Mis (dir.), *I Lumi e l’oscuro*, Milano, Mimesis, 2008, p. 31-52.
- SPALLANZANI, Mariafranca, *L’arbre et le labyrinthe. Descartes selon l’ordre des Lumières*, Paris, Honoré Champion, 2009.
- SPALLANZANI, Mariafranca, « La vie retirée de Descartes. Entre exemplarité et singularité », dans J. Dagen et A.-S. Barrovecchio (dir.), *Le Rire ou le Modèle ? Le Dilemme du moraliste*, Paris, Honoré Champion, 2010, p. 273-302.
- SPALLANZANI, Mariafranca, « ‘Siamo uomini prima di essere cristiani’. Religione ed *Encyclopédie* », dans M. Geuna et G. Gori (dir.), *I filosofi e la società senza religione*, Bologna, Il Mulino 2011, p. 199-236.
- SPALLANZANI, Mariafranca, *Descartes. La règle de la raison*, Paris, J. Vrin, 2015.
- STAROBINSKI, Jean, *Montaigne en mouvement*, Paris, Gallimard, 1982.
- STAROBINSKI, Jean, *L’encre de la mélancolie*, Paris, Éditions du Seuil, coll. « La librairie du XXI<sup>e</sup> siècle », 2012.
- STERN, Robert, « Martin Luther », *The Stanford Encyclopaedia of Philosophy* (Fall 2020 Edition), Edward N. Zalta (ed.), <https://plato.stanford.edu/archives/fall2020/entries/luther/> (consulté le 06/01/2021).
- STRIER, Richard, « Self-revelation and Self-satisfaction in Montaigne and Descartes », *Prose Studies*, vol. 29, n° 3, 2007, p. 405-426.
- TALON-HUGON, Carole, *Descartes ou Les passions rêvées par la raison : essai sur la théorie des passions de Descartes et de quelques-uns de ses contemporains*, Paris, J. Vrin, coll. « Philologie et mercure », 2002.
- TARRÊTE, Alexandre (dir.), *Guillaume du Vair : parlementaire et écrivain (1556-1621) : colloque d’Aix-en-Provence, 4-6 octobre 2001*, Genève, Droz, coll. « Travaux d’Humanisme et Renaissance », n° 403, 2005.
- TARRÊTE, Alexandre, « L’Erreur des opinions : Montaigne et la politique anti-protestante », dans *Colloque de la Société Internationale des Amis de Montaigne*, « L’Erreur chez Montaigne » (Bordeaux, 3-5.12.14), organisé par O. Guerrier, V. Ferrer et A.-M. Cocula.
- TAYLOR, Charles, *A Secular Age*, Cambridge and London, The Belknap Press of Harvard, University Press, 2007.
- TEMKIN, Owsei, *Galenism, Rise and Decline of a medical Philosophy*, Ithaca and London, Cornell University Press, 1973.

- TERESTCHENKO, Michel, *Amour et désespoir : de François de Sales à Fénelon*, Paris, Éditions du Seuil, 2000.
- TERESTCHENKO, Michel, « Le pur souffrir de l'âme : rationalité et affectivité chez Descartes », *Descartes, Spinoza, Les Études philosophiques*, n° 71, Paris, Presses Universitaires de France, 2004, p. 441-460.
- TERESTCHENKO, Michel, « La querelle sur le pur amour au XVII<sup>e</sup> siècle entre Fénelon et Bossuet », *Revue du MAUSS*, n° 32, 2008, p. 173-184.
- TEYSSOU, Roger, *La médecine à la Renaissance : et évolution des connaissances, de la pensée médicale du quatorzième au dix-neuvième siècle en Europe*, Paris, Harmattan, coll. « Les acteurs de la science », 2002.
- TOURNON, André, « La coutume » dans P. Desan (dir.), *Dictionnaire de Michel de Montaigne*, Paris, Classiques Garnier, 2004, nouvelle édition augmentée 2007, réimpr. 2016.
- TOURNON, André, « Justice and the law : on the reverse side of the *Essays* », dans U. Langer (dir.), *The Cambridge Companion to Montaigne*, Cambridge, Cambridge University Press, 2005, p. 96-117.
- TOTARO, Pina (dir.), *Donne filosofia e cultura nel seicento*, Roma, Consiglio nazionale delle ricerche, 1999.
- TRINQUET, Roger, *La jeunesse de Montaigne : Ses origines familiales, son enfance et ses études*, Paris, Nizet, 1972.
- TROISFONTAINES, Claude, « La temporalité de la pensée chez Descartes », *Revue Philosophique de Louvain*, vol. 87, n° 73, 1989, p. 5-22.
- TSUZAKI, Yoshinori, « La curiosité chez Descartes, lecteur de Charron », dans G. Paganini (dir.), *Curiosity and the passions of knowledge from Montaigne to Hobbes*, Rome, Accademia nazionale dei Lincei, Bardi Edizioni, 2018, p. 203-222.
- UEBERWEG, Friedrich (dir.), *Grundriss der Geschichte der Philosophie : von Thales bis auf die Gegenwart* (1863-1871), Leipzig, Verlag E.S. Mittler und Sohn, 12 Auflagen ; 1<sup>e</sup> Neubearbeitung (1924-1927) ; 2<sup>e</sup> Neubearbeitung seit 1983 : Basel, Schwabe Verlag.
- VACANT, Alfred et MANGENOT, Eugene (dir.), *Dictionnaire de théologie catholique*, Paris, Librairie Letouzey et Ané, 1<sup>re</sup> éd. 1903, 1933.
- VALENTE, Luisa, « Adam et la nature humaine avant le péché originel dans le II<sup>e</sup> livre des *Sentences* de Pierre Lombard », dans G. Briguglia et I. Rosier-Catach (dir.), *Adam, la nature humaine, avant et après, épistémologie de la chute*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2016, p. 19-43.
- VARET, Jacques (dir.), *Calvin, Naissance d'une pensée*, Tours, Presses Universitaires François-Rabelais, Presses Universitaires de Rennes, 2012.
- VASOLI, Cesare, « The Renaissance concept of philosophy », dans C. B. Schmitt, Q. Skinner, E. Kessler et J. Kraye (dir.), *The Cambridge History of Renaissance Philosophy*, Cambridge, Cambridge University Press, 1988, p. 55-74.

- VIALON-SCHONEVELD, Marie (dir.), *Médecins et médecine au xv<sup>e</sup> siècle : actes du IX<sup>e</sup> Colloque du Puy-en-Velay*, Puy-en-Velay (09. 2001), Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2002.
- VIEILLARD-BARON, Jean-Louis (dir.), *Le Problème de l'âme et du dualisme*, Paris, J. Vrin, coll. « Bibliothèque d'histoire de la philosophie », 1991.
- VOSS, Stephen, *Essays on the Philosophy and Science of René Descartes*, Oxford, Oxford University Press, 1993.
- VOSS, Stephen, « Descartes : The End of Anthropology », dans J. Cottingham (dir.), *Reason, will and sensation : studies in Descartes's metaphysics*, Oxford, Oxford University Press, 1994, p. 273-306.
- WACKENHEIM, Charles, « Écriture et Tradition depuis le concile de Trente : histoire d'un faux problème », *Revue des sciences religieuses*, 1981, p. 237-252.
- WEE, Cecilia, *Material falsity and error in Descartes' Meditations*, London ; New York, Routledge, 2006.
- WESTERWELLE, Karin, *Montaigne : die Imagination und die Kunst des Essays*, Wilhelm Fink Verlag, München, 2002.
- WICKES, Howald, « Descartes's Denial of the Autonomy of Reason », dans J. Cottingham (dir.), *Reason, will and sensation : studies in Descartes's metaphysics*, Oxford, Oxford University Press, 1994, p. 111-139.
- WIELAND, Georg, « Happiness : The perfection of man », dans N. Kretzmann, A. Kenny et J. Pinborg (dir.), *The Cambridge History of later medieval philosophy : from the rediscovery of Aristotle to the disintegration of scholasticism, 1100-1600*, Cambridge ; New York, Cambridge University Press, 1982, p. 673-686.
- WIER, Jean, *Histoires, disputes et discours : des illusions et impostures, des diables, des magiciens infâmes, sorcières et empoisonneurs : des ensorcelez et démoniaques et de la guérison d'iceux : item de la punition que méritent les magiciens, les empoisonneurs et les sorcières. Le tout compris en six livres*, Paris, A. Delahaye et Lecrosnier, coll. « Bibliothèque diabolique », 1885.
- WILLIAMS, Bernard, « Descartes and the Historiography of Philosophy », dans J. Cottingham (dir.), *Reason, will and sensation : studies in Descartes's metaphysics*, Oxford, Oxford University Press, 1994, p. 19-27.
- WILLIAMS, Wes, « Montaigne on Imagination », dans P. Desan (dir.), *The Oxford Handbook of Montaigne*, Oxford, Oxford University Press, 2016, p. 679-698.
- WILLISTON, Byron, « Akrasia and the Passions in Descartes », *British Journal for the History of Philosophy*, vol. 7, n° 1, mars 1999, p. 33-55.
- WILSON, Catherine, « Descartes and Augustine », dans J. Carriero et J. Broughton (dir.), *A Companion to Descartes*, Oxford Blackwell, 2007, p. 33-51.
- WILSON, Magaret D., « Descartes on Sense and "Resemblance" », dans

- J. Cottingham (dir.), *Reason, will and sensation : studies in Descartes's metaphysics*, Oxford, Oxford University Press, 1994, p. 209-228.
- ZALLOUA, Zahi, « Montaigne on Curiosity », dans P. Desan (dir.), *The Oxford Handbook of Montaigne*, Oxford, Oxford University Press, 2016, p. 663-678.
- ZANTA, Léontine, *La renaissance du stoïcisme au XVI<sup>e</sup> siècle*, Genève, Suisse, Slatkine Reprints, 1975.
- ZARADER, Jean-Pierre (dir.), *Dictionnaire de philosophie*, Paris, Ellipses, 2014.
- ZITTEL, Claus, *Theatrum philosophicum : Descartes und die Rolle ästhetischer Formen in der Wissenschaft*, Berlin, Akademie Verlag, coll. « Wissenskultur und gesellschaftlicher Wandel », Bd. 22, 2009.
- ZWEIG, Stefan, *Montaigne*, trad. de l'allemand, Fischer Taschenbuch Verlag, Francfort-sur-le-Main, 1981, Paris, Presses Universitaires de France, 1982, coll. « Quadrige », 6<sup>e</sup> éd. 2012.