



## Sir Alfred Hitchcock, cinéaste anglais

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Bourget (Jean-Loup)

Résumé : Souvent négligée, l'œuvre anglaise d'Alfred Hitchcock, expérimentale et variée, compte des titres majeurs, films criminels ou d'espionnage, comédies, mélodrames, adaptations de prestige. À Hollywood, Hitchcock continue de recourir à des acteurs anglais et à des sources anglaises, parfois déguisées.

Nombre de pages : 265

Parution : 29/09/2021

Collection : [Recherches cinématographiques](#), n° 7

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406115724

ISBN : 978-2-406-11572-4

ISSN : 2557-3314

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11574-8

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/09/2021

Langue : Français

Mots-clés : Cinéma britannique, cinéma hollywoodien, cinéma et littérature, adaptation, film criminel, film d'espionnage, comédie, burlesque, transferts culturels

[Afficher en ligne](#)