



## Simone Weil et le problème d'une politique de la culture

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Simone Weil, réception et transposition](#)

Author: Del Río Herrmann (Alejandro)

Abstract: À l'aide de la notion de « politique de la culture », telle qu'elle est esquissée par le philosophe italien Norberto Bobbio, on peut essayer de comprendre quel était l'enjeu politique effectif de Simone Weil. Au cœur de la pensée weillienne, la « décréation », vocation de toute « créature raisonnable », permet de proposer, à travers la « lecture décréative », une notion du travail de la culture comme « lectures superposées » ou « lecture des lectures ».

Pages: 93 to 104

Collection: [Cerisy Colloquia - Philosophy](#), n° 3

CLIL theme: 3133 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie contemporaine

EAN: 9782406082484

ISBN: 978-2-406-08248-4

ISSN: 2606-5983

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-08248-4.p.0093

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 11-19-2019

Language: French

Keyword: Impollicité, attention, force, lecteur, poésie

[Display online](#)