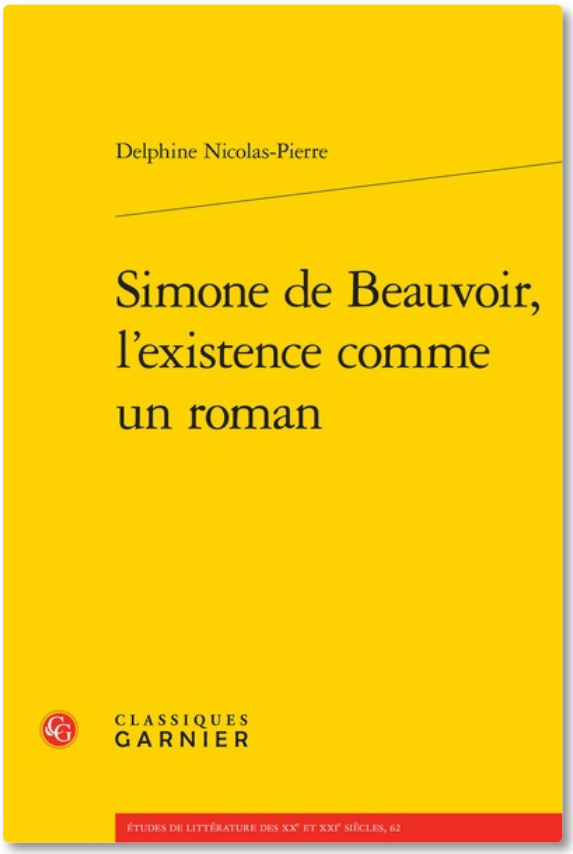


Simone de Beauvoir, l’existence comme un roman

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Nicolas-Pierre (Delphine)

Résumé : Simone de Beauvoir est absente des histoires du roman français au xxe siècle. Son œuvre fictionnelle a pourtant ouvert dans la littérature une voie nouvelle et porteuse. À partir d’une lecture très précise de ses textes, cet ouvrage convie le lecteur à la découverte d’une grande romancière.

Nombre de pages : 748

Parution : 06/07/2016

Collection : Études de littérature des xxe et xxie siècles, n° 62

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406059059

ISBN : 978-2-406-05905-9

ISSN : 2100-3335

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05907-3

Éditeur : Classiques Garnier

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/06/2016

Langue : Français

Mots-clés : Littérature du xxe siècle, philosophie, histoire, sciences sociales, narratologie, littérature engagée, roman existentialiste, autobiographie, écriture de l’intime

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier