

# Classiques Garnier



## Le silence rhétorique, d'après quelques traités grecs

**Type de publication:** Article de collectif

**Collectif:** [Silence et sagesse. De la musique à la métaphysique : les anciens Grecs et leur héritage](#)

**Auteur:** Chiron (Pierre)

**Résumé:** La rhétorique des époques hellénistique et impériale s'est mise à l'école du silence pour concevoir des stratégies qui mène de l'indicible le plus obscur, le plus effrayant ou le plus émouvant – comme le sublime silence d'Ajax – au silence le plus sociable et le plus civilisé. Il s'agit de rendre opératoire pour la raison ce puissant oxymore que constitue la notion de silence rhétorique.

**Pages:** 13 à 26

**ISBN:** 978-2-8124-3378-8

**ISSN:** 2103-5636

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-3380-1.p.0013

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Collection / Revue:** Rencontres, n° 267

**Série:** Lectures de la Renaissance latine, n° 6

**Date de parution:** 06/03/2015

**Première édition:** 2015

**Langue:** Français

[Afficher en ligne](#)