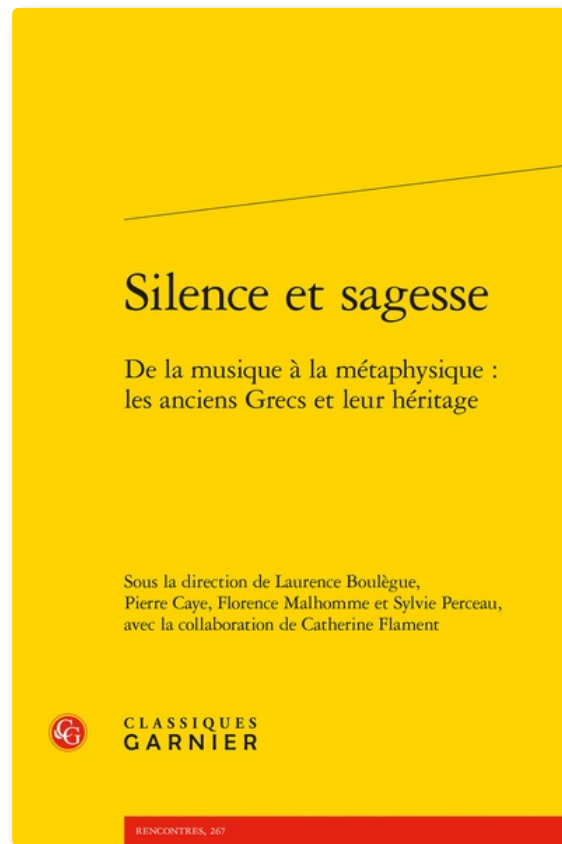




Le silence d'Ajax II

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Silence et sagesse. De la musique à la métaphysique : les anciens Grecs et leur héritage](#)

Auteur : Saint Girons (Baldine)

Résumé : À la suite de la précédente contribution, sont ici conjointes trois questions : celle du personnage d'Ajax comme universel d'imagination incarnant avec plus ou moins de réussite la grandeur d'esprit, celle de la saisie d'un *kairos* proprement pictural par Longin lorsqu'il privilégie le silence d'Ajax aux Enfers et, enfin, celle de la colère aristocratique et guerrière comme source et effet possibles de la grandeur d'esprit.

Pages : 49 à 63

Collection : [Rencontres](#), n° 267

Série : Lectures de la Renaissance latine, n° 6

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812433801

ISBN : 978-2-8124-3380-1

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3380-1.p.0049

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/03/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)