



***L'Art de se taire* de l'abbé Dinouart**

Sur le silence, éloquence du corps et la cession de la parole

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Silence et sagesse. De la musique à la métaphysique : les anciens Grecs et leur héritage](#)

Auteur : Leclercq (Jean)

Résumé : *L'Art de se taire, principalement en matière de religion*, de l'abbé Dinouart (1771) constitue une éthique de la communication et de l'information, fondée sur la maîtrise et la retenue, mais aussi sur la réflexivité contre l'immédiateté. Se taire devient aussi une forme du savoir, un savoir ne pas se perdre, que ce soit par la langue ou par la plume.

Pages : 255 à 271

Collection : [Rencontres](#), n° 267

Série : Lectures de la Renaissance latine, n° 6

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812433801

ISBN : 978-2-8124-3380-1

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3380-1.p.0255

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/03/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)