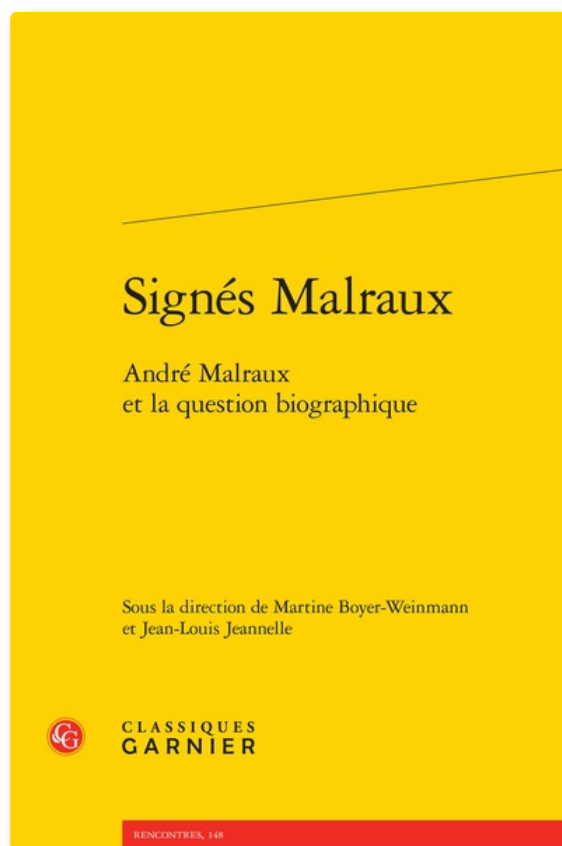




Le démon de la biographie

La tentation de T.E. Lawrence

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Signés Malraux. André Malraux et la question biographique](#)

Auteur : Lemièrre-Delage (Nathalie)

Résumé : Cet article étudie la tentative avortée que constitua *Le Démon de l'Absolu* en s'attachant, d'une part, au biographé, avec un portrait nettement métaphysique, d'autre part, au biographique, avec l'écriture de l'aventure lawrencienne, ainsi que la biographie en tant que genre spécifique, dont les contraintes furent analysées par André Malraux, puis rejetées parce qu'antithétiques à sa création. L'aporie sera dépassée par *Antimémoires*, qui doit beaucoup au *Démon de l'Absolu*.

Pages : 269 à 287

Collection : [Rencontres](#), n° 148

Série : Littérature des ^{xx}e et ^{xxi}e siècles, n° 23

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812451003

ISBN : 978-2-8124-5100-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5100-3.p.0269

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/04/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)