



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de FORT (Joseph-Bartélémy), « Note complémentaire », *Théâtre complet*, Tome I, SHAKESPEARE (William), p. LXXXII-LXXXII

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-1884-6.p.0090](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1884-6.p.0090)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

NOTE COMPLÉMENTAIRE

En dehors des grandes bibliothèques où nous avons puisé les informations essentielles pour cette édition, la Nationale à Paris, le British Musuem à Londres, une dette de gratitude toute spéciale nous commande de mentionner deux autres institutions qui nous ont fourni une aide précieuse. C'est d'abord le Musée Victor Hugo, Place des Vosges, à Paris, qui possède une mine de correspondances et de manuscrits encore en partie inédits. C'est surtout la Folger Shakespeare Library, à Washington, qui, en nous accordant une bourse de recherches, nous a permis de profiter longuement de ses multiples trésors shakespeareiens, et que nous tenons à remercier ici, par un agréable devoir, de sa magnifique hospitalité.

J.B.F.