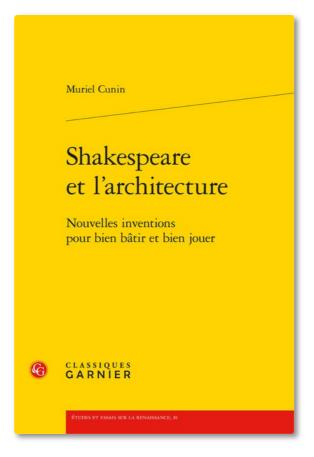
Classiques Garnier

Collections > French literature > Renaissance > Studies and Essays on the Renaissance



Chapitre VII: Le corps du spectacle : la tentation de la dissolution

Publication type: Book chapter

Book: Shakespeare et l'architecture . Nouvelles inventions pour bien bâtir et bien jouer

Pages: 417 to 473

Reprint of the edition of: 2008

Collection: Studies and Essays on the Renaissance, n° 81

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage --

Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812456862

ISBN: 978-2-8124-5686-2

ISSN: 2114-1096

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-5686-2.p.0412

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 10-19-2008

Language: French

Display online