



Chapitre II : le corps du spectacle : le lieu théâtral élisabéthain

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Shakespeare et l'architecture](#) . [Nouvelles inventions pour bien bâtir et bien jouer](#)

Pages : 127 à 195

Réimpression de l'édition de : 2008

Collection : [Études et essais sur la Renaissance](#), n° 81

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812456862

ISBN : 978-2-8124-5686-2

ISSN : 2114-1096

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5686-2.p.0122

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/10/2008

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)