



« *A tun of man is thy companion* »

Compagnon et anti-héros à la Renaissance, de Falstaff à Sancho Panza

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Shakespeare et Cervantès, regards croisés](#)

Auteur : Brailowsky (Yan)

Résumé : Les couples formés par Hal et Falstaff, et par don Quichotte et Sancho Panza, incarnent des figures carnavalesques qui incarnent un esprit « fin-de-siècle ». Leurs relations, fondées sur l'inversion et la glorification du corps matériel, mettent en avant une relation nouvelle avec le public. Ces anti-héros sont des générateurs de fiction et sont aussi nos compagnons. En revenant sur l'historicité des liens tissés par ces personnages, c'est la tension entre scepticisme et Histoire qui est réexaminée.

Pages : 193 à 208

Collection : [Rencontres](#), n° 377

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 100

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406079675

ISBN : 978-2-406-07967-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07967-5.p.0193

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 11/12/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)