



Sublime satirique et humour juvénalien selon la tradition exégétique jusqu'à Politien

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Serio ludere. Sagesse et dérision à l'âge de l'Humanisme](#)

Auteur : Grazzini (Stefano)

Résumé : Dans sa *Praelectio* à Perse, Politien nous éclaire sur sa conception du genre satirique. Pour lui prévalent non les éléments comiques mais ceux d'ordre linguistique et stylistique : il note avec acuité le sublime satirique de Juvénal. On trouve des échos littéraires de cette analyse dans ses *Miscellanea I*, sorte de satire en prose ou dans ses cours : il y révisé diverses interprétations humoristiques diffusées depuis l'époque carolingienne dans les exégèses des *Satires* de Juvénal.

Pages : 109 à 136

Collection : [Rencontres](#), n° 481

Série : Lectures de la Renaissance latine, n° 13

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406105695

ISBN : 978-2-406-10569-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10569-5.p.0109

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/12/2020

Langue : Français

Mots-clés : Pastiche, modèle satirique, lecture, leçons

Article de collectif : [Précédent](#) 6/20 [Suivant](#)